

АРХИТЕКТУРНО-
ГРАДОСТРОИТЕЛЬНАЯ
КОНЦЕПЦИЯ

ПРОСПЕКТА
МИРА

ТОМ 1: Материалы по обоснованию

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

(полная версия - в приложении
«Хуфенская аллея и элементы городской среды Кенигсберга»)

Архитектура

было:



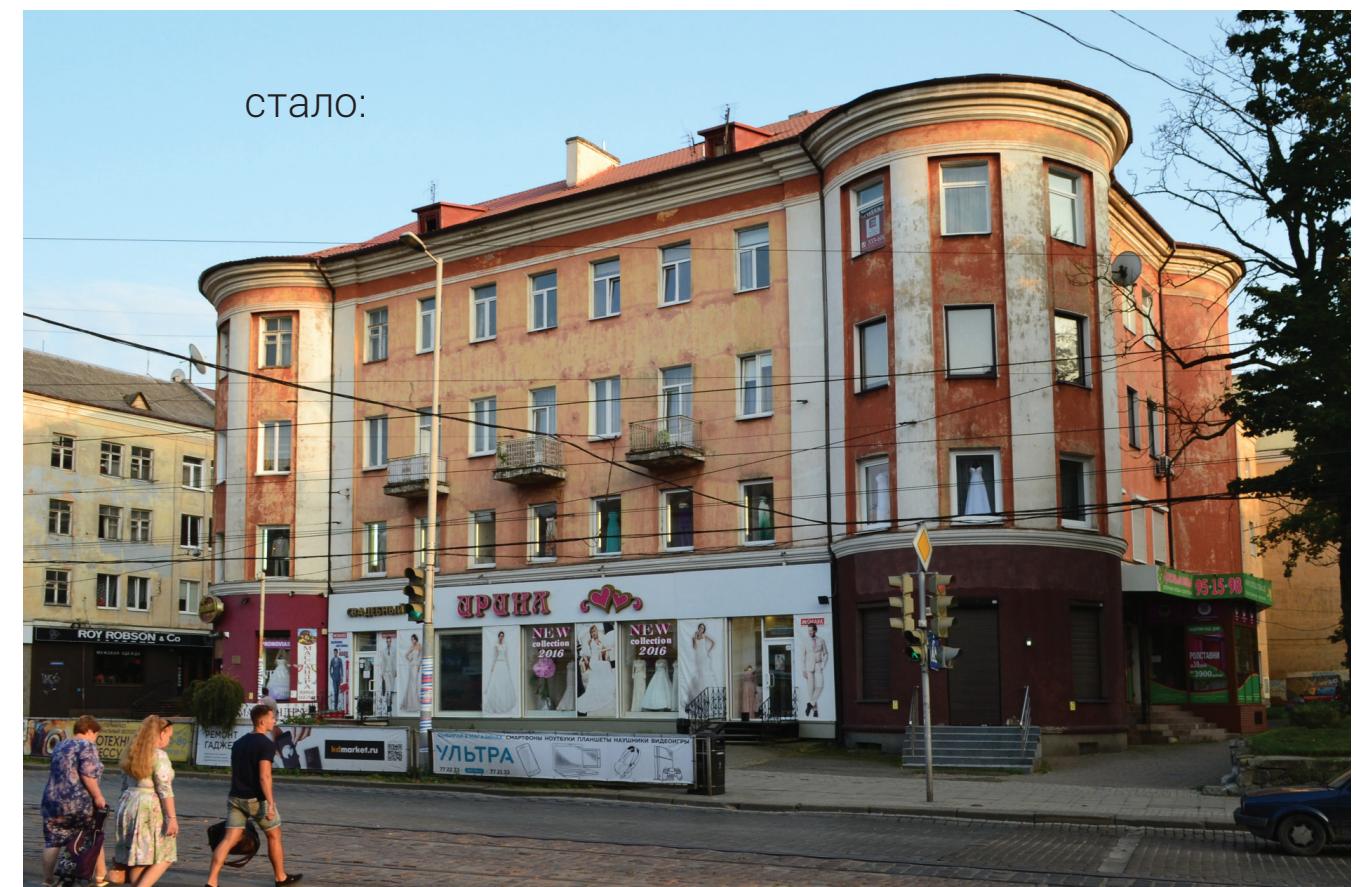
стало:



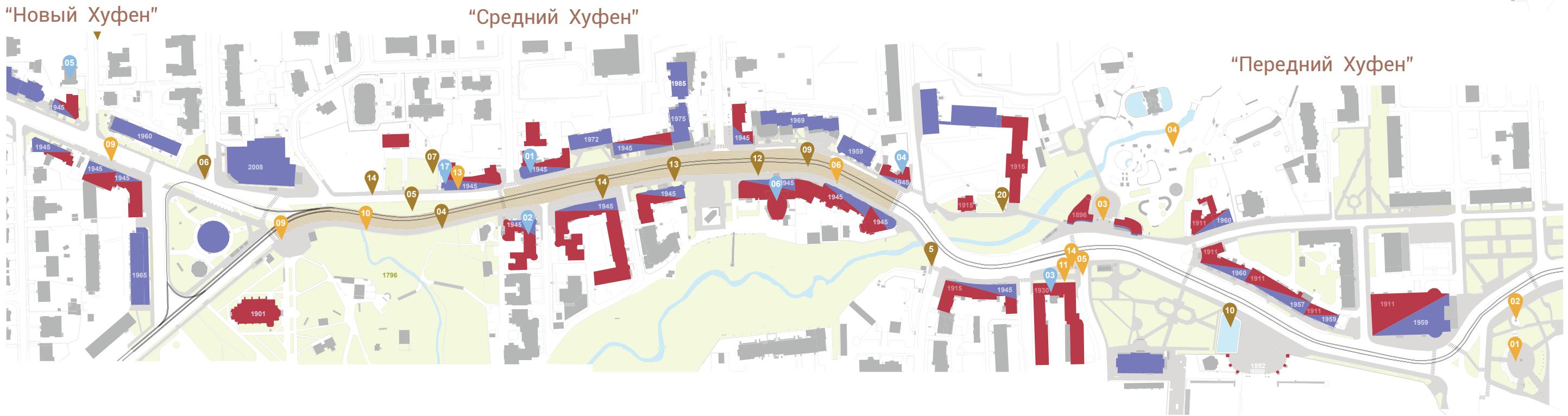
было:



стало:

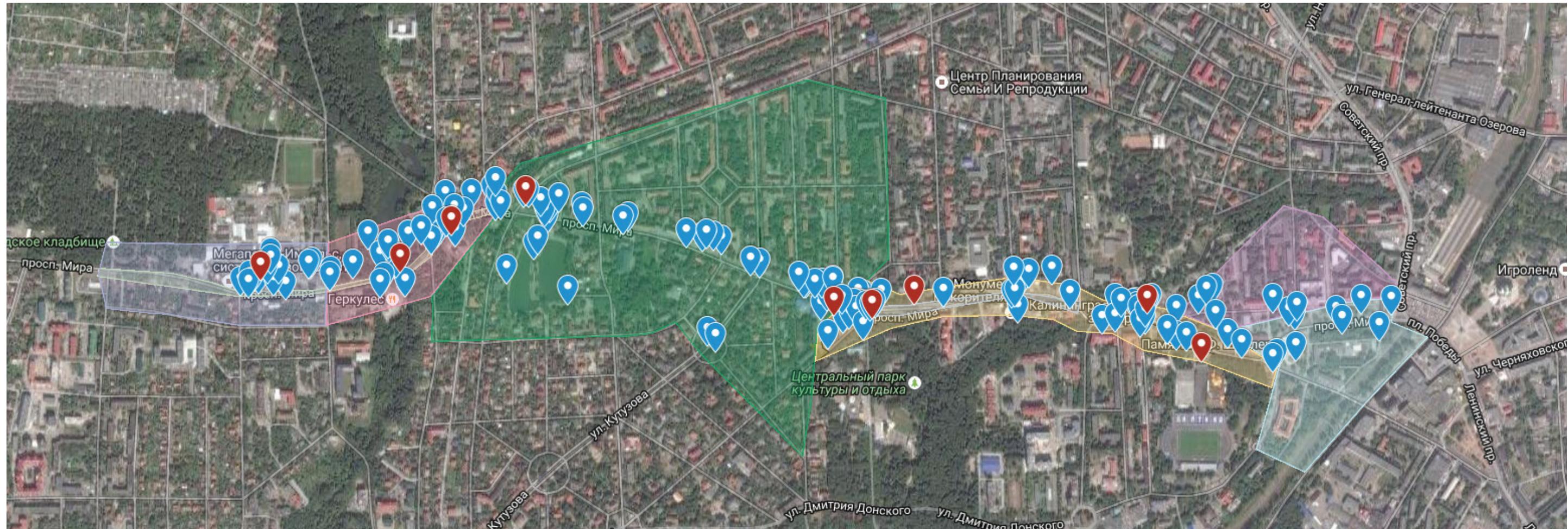


Сохранившиеся черты Hufallee-Hummerweg (архитектура, элементы и артефакты, сохранившиеся от Кенигсберга)



СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

Методология наблюдения на проспекте Мира, г. Калининград



Наблюдение осуществлялось 1,2,3,4,6,7 сентября.

1,2,3 сентября проспект Мира был поделен на 5 участков наблюдения, наблюдение осуществлялось по каждому участку в 3 смены, с 8:00 до 00:00.

В ночь с 3 на 4 сентября был осуществлен nightwalk по всем участкам наблюдения с 22:00 до 6:00.

4 сентября наблюдение осуществлялось в две смены с 09:00 до 18:00, а также в две смены по всем участкам наблюдения с 18:00 до 23:00.

6-7 сентября наблюдение осуществлялось в смешанном режиме – смены по участкам и смены на все участки с остановкой в выделенных проектируемых зонах.

Перед каждой сменой наблюдения осуществлялся инструктаж наблюдателей и корректировка оптики наблюдения.

По окончании смены наблюдения наблюдатель сразу же от руки или в электронном виде писал протокол наблюдения и передавал куратору смены.

Всего было проведено с поправкой на время написание отчетов и технические наладки около 400 часов наблюдения.

На основании протоколов наблюдения исследовательская группа составила интерактивную карту https://www.google.com/maps/d/u/0/edit?mid=1p5uxySrkPxKiLswKIJskP_C0Fek

На карте зафиксированы качественные наблюдения, касающиеся объектов предметно-пространственной среды города, а также средового поведения жителей и их взаимодействия с этим объектами. На карте выделены границы территорий, обладающих ярко выраженным свойствами и внутренним качественным единством (в границах выделенной территории реализуются сходные качества среды). Также инструментарий карты позволяет рассматривать отдельно наблюдения в утреннюю, дневную, вечернюю смены, а также в ночное время.

Теоретическая рамка методологии исследования

Теоретической рамкой исследования послужили теория центральных мест в городе Александра Высоковского, экосистемный подход Чикагской школы социологии, а также представления Яна Гейла о комфортном городе. Эти теории послужили отправной точкой для формирования исследовательского инструмента и формулирования ключевого исследовательского вопроса. Ключевой исследовательский вопрос исследования звучит следующим образом: "Как устроено взаимодействие главной улицы Калининграда с его жителями и гостями города?".

Ключевые результаты наблюдения на проспекте Мира, г. Калининград

Ключевые результаты наблюдения на проспекте Мира, г. Калининград
Улица неоднородна по практикам использования, однако назвать ее "центральной" невозможно – Центральные функции в том или ином виде проявляются только в восточной стороне улицы, однако и они оказываются отделены от действительно центральной части города псевдоцентром (ул. Театральная, пр. Мира, ул. Ушинского)

На улице можно выделить на основании практик жителей города следующие структурные элементы:

- 1) псевдоцентр, характеризующийся слабой туристической активностью и почти отсутствующей активностью жителей;
- 2) территория от ЦПКиО до Драматического Театра, характеризующаяся нарастанием центральных практик с запада на восток, большим числом молодежи среди дневного населения (за счет колледжа и школы искусств), а также являющаяся единственной зоной ночной жизни;
- 3) неструктурированная территория на ул. Грекова, характеризующаяся тем, что на улице припаркованы автомобили дневного населения пр. Мира, а также территория используется для транзитного перемещения от пр. Мира к площади Победы, более удобного чем сам пр. Мира;
- 4) территория "Спальной Европы" от Цветочного рынка до ул. Чкалова, характеризующаяся дневными деловыми практиками и утренними и вечерними «домашними» практиками (выгул собак, прогулки с детьми, досуговое велопользование);
- 5) нежилая зона от ул. Карла Маркса до ул. Бассейной, включающая общественные пространства: церкви, зеленые зоны (ухоженные и неухоженные), пруд, водопад, ресторан, стадион, сквер, имеющая рекреационный потенциал, пока слабо раскрытый;
- 6) неблагоустроенная территория от ул. Бассейной до кладбища, характеризующаяся общим ощущением заброшенности и уменьшением количества проходящих практически до нуля при движении от центра.

• Основная активность на проспекте начинается в 9:00-10:00. В 18:00-19:00 начинается прогулочное время, характеризующееся сочетанием отдыхающих и быстро идущих домой. Уличная активность спадает с 21:00. В 23:00 практически все заведения закрыты.

• На всем протяжении проспекта ощущается острая нехватка в пешеходных переходах в зонах высокой проходимости. В результате, перемещение пешеходов через проезжую часть и их взаимодействия с автомобилистами практически не регулируются. Однако, при наличии светофора, все пешеходы ему подчиняются. Светофорам не хватает звукового сопровождения для слепых (при том, что тактильная плитка присутствует).

• На протяжении всего проспекта наблюдается ряд проблем, связанных с

остановками общественного транспорта. Многие остановки сделаны так, что, сидя на них, невозможно увидеть приближающийся транспорт, в следствие чего ожидающие встают ближе к проезжей части, на пути у проходящих мимо пешеходов. Многие остановки сами расположены на пути у пешеходов, занимая большую часть тротуара, затрудняя движение.

- На всем протяжении улицы отсутствует детская инфраструктура, Детский досуг (характеризующийся длительным пребыванием детей в одной точке) наблюдается на входе в Зоопарк, на участке перед памятником Космонавтам, в ЦПКиО, в сквере с памятником кошки (пр. Мира, 86, пересечение с ул. Красная), на озере Поплавок, на детской площадке у ресторана Геркулес, на входе в парк у стадиона Пионер. При этом, у входа в Зоопарк возможности для детского пребывания ограничены. Памятник кошки потенциально опасен для лазанья из-за острых элементов композиции. Площадка у Геркулеса находится на частной территории ресторана. Вход в зону перед Пионером используется для трюков на велосипедах из-за перепадов высотности его ландшафта и наличия ступенек. Публичных детских площадок нет ни на проспекте, ни в прилегающих кварталах.
- Велодвижение более активно на отрезке между ЦПКиО и центром. При этом велопарковки расположены в большинстве своем на промежутке в сторону центра. Таким образом, получается расхождение зон велопользования и велопарковок. Характер велопользования на протяжении проспекта скорее спортивно-прогулочный, нежели транспортный, активное велопользование начинается вечером (после 20:00). У велосипедистов наблюдается тенденция использования тротуаров и неиспользования звонков. Другие средства передвижения, вроде самокатов, практически отсутствуют (скорее всего, в силу неоднородности качества тротуарного покрытия).
- Собачья инфраструктура практически отсутствует, с учетом большого количества выгуливаемых собак. Больше всего собак наблюдается на промежутке от стадиона Пионер до пруда Поплавок, выгул происходит на Поплавке, в зеленой зоне у Лютеранской кирхи, иногда вокруг пруда у стадиона "Пионер". Диспенсеры с пакетами для уборки за собаками присутствуют только на Поплавке. У некоторых магазинов ("Остмарк") есть приспособления для привязи собак. Иной собачьей инфраструктуры нет.
- Концентрация уличной мебели максимальна в районе Площади Победы и убывает по мере движения на запад. От Польского консульства её фактически нет, при том что потребность в ней наблюдается: люди сидят на ступенях, выступах зданий и нишах.
- Люди зачастую останавливаются и общаются на углах улиц, проводя там значительное время.

Ключевые результаты наблюдения на проспекте Мира, г. Калининград

- На протяжении проспекта отсутствуют общественные туалеты.
- В промежутке от кладбища до ул. Карла Маркса практически не встречаются пожилые люди. Много пожилых активно гуляют на промежутке от ул. Карла Маркса до Цветочного рынка.
- В определенные моменты времени (в будние дни около 14:00-16:00) на трех участках проспекта наблюдается большая концентрация детей школьного возраста - пересечение с ул. Чкалова, пересечение с ул. Сержанта Колоскова и район Школы искусств
- Дисгармоничное автомобильное движение: на некоторых участках дороги (у ЦПКиО и напротив Драмтеатра) машины набирают скорость перед нерегулируемыми пешеходными переходами. На угловых автопарковках вдоль проспекта машины заезжают капотом на проезжую часть.

Детализация по территории псевдоцентра

Территория композиционно выполняет центральные функции, однако наблюдение актуальных практик жителей и туристов показывает, что актуальные практики жителей и туристов практически не локализуются на данной территории. Редкой практикой местных жителей является отдых в утреннее и дневное время у фонтана, а также отдых в утреннее и дневное время в сквере, рядом с Драматическим театром. Также на этой территории располагается Сквер Энергетиков, в котором проходил детский фестиваль энергетиков, что было единственной значимой активностью за все время наблюдения. Наблюдение показало, что использование этой территории в будни и выходные дни качественно не отличается.

Детализация территории "Спальной Европы"

Территория характеризуется тем, что в утреннее (до 10:00) и вечернее (после 21:00) время в будние дни довольно пустынна, встречается в основном "домашнее" использование улицы - джоггинг, прогулки на велосипеде, выгул собак. Большинство заведений работают между утренним и вечерним периодом. В дневное время

наблюдается большой наплыв машин, паркующихся по сторонам улицы, машины на улицах, примыкающих к проспекту наоборот уезжают. В утренний и вечерний период обратная картина. В дневной период на проспекте Мира достаточно людно, присутствует транзитная деловая мобильность (в т.ч. велосипедная). В районе 21:00 наблюдается конфликт рабочей мобильности (люди уходят с предприятий домой, достаточно быстрым шагом) и досуговой мобильности местных жителей (вечерние прогулки осуществляются на гораздо меньшей скорости). Приблизительно в районе 21:00 примыкающие к проспекту улицы заполняются машинами, с них исчезают пешеходы, порядка 21:30 они полностью пустеют. После 22:30 на проспекте Мира практически отсутствуют пешеходы, город засыпает. Есть общая проблема для этого отрезка - разгоняющиеся мотоциклисты в вечернее и ближе к ночному время. В вечернее время почти никто не приезжает на проспект Мира в этом участке, поскольку на нем нет выраженных вечерних/ночных точек притяжения. Редкие автомобилисты заезжают за круглосуточными цветами на Цветочном рынке.

Детализация территории от ЦПКиО до Драматического Театра

Данный участок характеризуется нарастающей центральной функцией с востока на запад. Центральная функция подразумевает, что участком активно пользуются не только местные жители, но и люди, приезжающие из других районов города. Днем люди приезжают в ЦПКиО и в Зоопарк, в первую очередь гулять с детьми. Вечером люди приезжают в два клуба ("Меридиан" и клуб в подвале London Pub), а также в сквер рядом со стадионом "Балтика", рестораны рядом с гостиницей Москва и хипстерский бар "Улицы" в месте пересечения проспекта Мира и Театральной улицы. Значительную часть дневного пользования улицей составляют студенты Школы искусств и Строительного Колледжа, активно использующие пространства и рестораны вокруг школы, зоопарка и сквера рядом со стадионом "Балтика". Мобильность в основном центральная досуговая. По вечерам в сквере рядом со стадионом Балтика гуляют с собаками, больше в районе практически нет "домашней" досуговой активности. Велодорожка у стадиона "Балтика" используется, но не очень активно ввиду своей малой функциональности и не вписанности в "домашние" досуговые маршруты. На территории участка располагается два Tasty Lab'a, которые работают 24 часа в сутки. Tasty Lab 24 напротив зоопарка встроен в "ночную жизнь" ул. Гостиной, сквера у стадиона "Балтика" и бара "Улицы", Tasty Lab 24 напротив монумента покорителям космоса обслуживает ночную жизнь молодежи из примыкающих спальных кварталов (круглосуточная продажа алкоголя). Монумент космонавтам - важное общественное пространство, на нем постоянно наблюдается активность (в любое время суток) - люди гуляют с детьми, проводят свидания, общаются, распивают спиртные напитки, также сюда водят туристические группы. В целом этот участок проспекта Мира весьма шумный как днем, так и вечером, что является еще одной характеристикой центральности. Данная территория обладает наиболее ярко выраженным отличием дневного населения от утреннего/вечернего.

Детализация по неструктурированной территории на ул. Грекова

Все наблюдатели в утреннее и дневное наблюдение отмечают загруженность территории машинами дневного населения проспекта Мира. Помимо этого отмечается фактическое транзитное, однако затрудненное вышеуказанными машинами использование данной территории жителями города. В вечернее время улица пустеет. К улице примыкает сквер, используемый местными жителями в утреннее и вечернее время для отдыха (выгул собак, сидение с детьми), в дневное время сквер используется местными жителями для распития спиртных напитков. В выходные дни улица в утреннее и дневное время свободнее чем в будни.

Детализация по территории от ул. Карла Маркса до ул. Бассейной

Территория характеризуется большим количеством потенциально рекреационных зон. При этом транзитные и рекреационные зоны разделены в силу того, что рекреационные зоны уходят вглубь от проезжей и пешеходной части (именно так расположены стадион "Пионер" и территория пруда рядом с ним, территория ресторана "Геркулес" и водопад рядом с ней, зеленая зона перед Лютеранской церковью, сквер у памятника Героям). Начиная от трамвайного кольца начинают появляться прохожие люди, их количество нарастает по мере движения к центру. В точках, подходящих для отдыха, присутствуют люди в любое время суток (кроме ночи) - выгуливают собак, гуляют с колясками, выпивают, сидят, общаются, читают, в других же местах никого нет в течение всего дня из-за неухоженности мест. Транзитные же зоны (расположенные вдоль проезжей части) плохо пригодны для рекреационных практик в силу большого шума от брускатки, большого количества велосипедистов и узости некоторых пешеходных зон (в особенности, вдоль трамвайных путей от ул. Чкалова и до ул. Бассейной). На этих зонах важно обеспечить удобную проходимость. Утром и вечером территория характеризуется высоким потоком машин (утром - в центр, вечером - в обе стороны). Днем наблюдается умеренный поток в обе стороны. На всём участке (кроме территории при "Геркулесе") отсутствуют стоянки машин.

Детализация по территории от ул. Бассейная до Городского кладбища

В сравнении с другими участками здесь меньше всего людей (после трамвайного кольца их практически нет). Скорее всего, сюда не приходят люди, не живущие на этой территории. На данной территории полностью отсутствуют общественно-рекреационные зоны (если не считать таковой зоной кладбище). Прогуливающихся людей не наблюдается (не считая родителей с колясками днем и собачников, ведущих своих питомцев с прогулки утром/вечером). Автомобильная ситуация идентична участку от ул. Карла Маркса до ул. Бассейной.

Ключевые актуально используемые общественные пространства: (в скобках указано основное время использования)

- **Пруд "Поплавок"** (утро, вечер) - прогулки одинокие, парами, компаниями, посиделки, выгул собак, прогулки с детьми, спорт (пробежки, зарядка)
- **Сквер с памятником коту и буккроссингом** (утро, день, вечер) - отдых на скамейке на 5-30 минут, чтение книг из буккроссинга, общение, место встречи, контакты с памятником (например, как форма детской игры)
- **Сквер с памятником космонавтам** (утро, день, вечер) - отдых в одиночестве, в парах, семьей с детьми, компанией, вечером выпивание
- **Мемориал советским воинам** (утро, день, вечер) - отдых на 5-30 минут в одиночестве, в парах, остановка во время выгула собак, чтение книг, выпивание
- **Сквер рядом с фонтаном стадиона Балтика** (утро, день, вечер, ночь) - прогулки, посиделки, общение, прогулки детей, вечером выпивание напитков, купленных в Tasty Lab 24
- **Tasty Lab 24 напротив Зоопарка** (утро, день, вечер, ночь) - ожидание транспорта, обеденный перерыв, покупка еды для поедания там и на вынос, вечером и ночью покупка алкоголя, пользование туалетом, общение (снаружи, с алкоголем и музыкой)
- **Tasty Lab 24 на трамвайном кольце** (утро, день, вечер) - ожидание трамвая, семейный поход в кафе, согревание вечером/ночью, посиделки ресторанных типа
- **Бар "Улицы"** (вечер, ночь) - молодежная тусовка, модная музыка, выпивание алкоголя, общение (внутри и на улице)
- **Ресторан "Геркулес"** (утро, вечер, ночь) - развлечения класса VIP. ресторан+концертный зал, с приездом на машине в вечерних костюмах, а также пользование детской площадкой и туристическое фотографирование фонтана
- **Зона с озером у стадиона Пионер** (утро, вечер) - рыбалка, выгул собак, спортивные тренировки, трюки на велосипедах, вечером шашлыки, распитие спиртных напитков в компании
- **Клуб "Меридиан"** (вечер, ночь) - более элитное, закрытое и взрослое в сравнении с "Улицами" ночное заведение
- **Зоопарк** (утро, день) - место встречи перед входом в зоопарк, прогулки с детьми и детскими группами
- **Фестивальная аллея** - прогулки, одинокие и семейные

Рекомендации по развитию проспекта Мира можно разделить на две группы:

1) Дефектологические и органолептически-ориентированные рекомендации. Эти рекомендации отражены на интерактивной карте и касаются отдельных элементов благоустройства улицы - неудобное сорасположение объектов, мешающее пешеходному движению по улице, недостаток уличной мебели в местах встреч и ожидания, отсутствие пешеходных переходов в местах, где люди часто переходят дорогу, отсутствие нарисованных зебр в местах пешеходных переходов, дисгармоничное дорожное движение, приводящее к конфликтам пешеходов, автомобилистов и велосипедистов и т.д.

2) Концептуальные рекомендации.

Эти рекомендации касаются общего видения отдельных территорий и касаются не отдельных объектов, но в целом рекомендуемого подхода к проектированию наполнения данных территорий.

Дефектологические и органолептически-ориентированные рекомендации архитекторы могут найти на интерактивной карте, где они структурированы по времени наблюдения.

Концептуальные рекомендации следующие:

- Сохранение и развитие "спальных" характеристик проспекта Мира от Цветочного рынка до ул. Чкалова: развитие велоинфраструктуры, собачьей и пешеходной инфраструктуры, гармонизация дорожного движения, создание открытой детской площадки
- Развитие центральных характеристик улицы от ЦПКиО до Драматического театра: развитие пешеходной инфраструктуры, гармонизация дорожного движения, насыщение активностями сквера у стадиона "Балтика", интеграция бизнесов, представленных на данном участке улицы в business district (чтобы не повторялась история с "Villeroy and Bosch", см. карту), реорганизация существующей велоинфраструктуры в сторону разведения велосипедных и пешеходных потоков.
- Развитие ул. Грекова как транзитной улицы. Развитие пешеходной инфраструктуры, регулирование парковки.
- Развитие участка от ул. Карла Маркса до ул. Бассейной как рекреационной зоны. При этом следует разграничивать "шумные" (из-за брускатки) и "не шумные" зоны, а также учитывать транзитные зоны с узким пространством и высокой проходимостью (такие как дорога вдоль трамвайных путей).
- Общее улучшение территории от ул. Бассейной до Городского кладбища.
- Развитие собачьей инфраструктуры от пруда Поплавок до Городского кладбища и велоинфраструктуры от ул. Бассейной в сторону центра

"Развитие" в концептуальных рекомендациях подразумевает наполнение проектируемых территорий инфраструктурой, способствующей указанным практиками. Подразумевается, что выявленный характер практик на той или иной территории сформирован в ходе экосистемного процесса и задачей проектировщиков является оформить сложившиеся паттерны пользования территорий, не нарушая их.

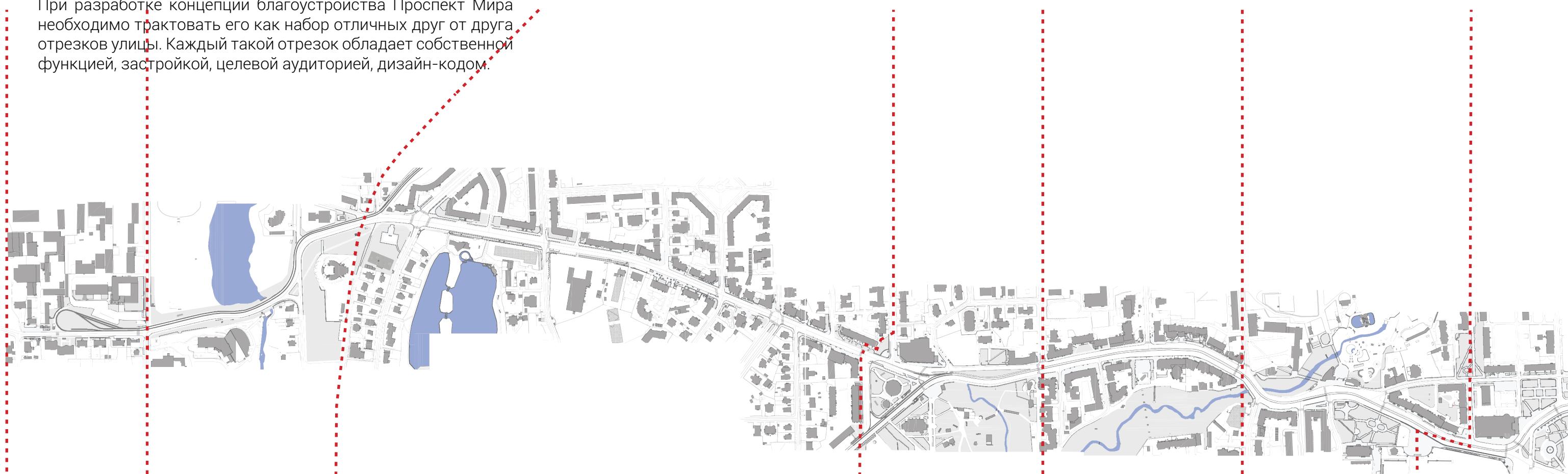
Особенно чувствителен участок от Цветочного рынка до ул. Чкалова, поскольку он обладает выраженной интенсивностью и спецификой практик городской периферии и логика повышения качества среды на этом участке лежит не в плоскости увеличения центральности, но в плоскости оформления и развития периферических структур. В отличие от других участков, развитие здесь центральных функций приведет не к повышению, а к понижению привлекательности территории.

Также отдельный интерес представляет территория от ул. Бассейной до Городского кладбища, на первый взгляд являющаяся периферийной, однако проявляющая потенциал центральности. В виду низкой дифференцированности на текущий момент, эта территория открывает наибольший простор для проектирования и трансформации.

Отдельного внимание следует уделить рекомендации по формированию business district на участке от ЦПКиО до Драматического театра. Данная рекомендация подразумевает проведение отдельной большой работы по медиации отношений различных предприятий, ведущих бизнес на территории, и городской администрации. Данная работа потребует проведения проектных семинаров с участием представителей местного бизнеса и администрации для формулирования общего видения развития проспекта Мира и создания общественной организации, выступающей субъектом реализации этого видения.

Зонирование проспекта Мира

При разработке концепции благоустройства Проспект Мира необходимо трактовать его как набор отличных друг от друга отрезков улицы. Каждый такой отрезок обладает собственной функцией, застройкой, целевой аудиторией, дизайн-кодом.



1. Трамвайная петля

Разреженная застройка общественного значения среди лесопарковой территории.

2. Зелёный променад

Конец городской части проспекта Мира. Функционально доминирует офисная составляющая и сопутствующие ей сервисы.

3. Спальная Европа (р-н «Амалиенау»)

Исторический жилой квартал с разным типом застройки. Преимущественно используется местными жителями.

4. Городской парк

Конец туристической части проспекта Мира, точкой притяжения которой является вход в ЦПКиО. Участок характерен обилием зелени с обеих сторон проспекта. Цветочный рынок и территория вокруг него являются своеобразным завершением многофункциональной части проспекта, после которой начинается территория жилой застройки.

5. Оживлённая городская улица

Плотная, прилегающая непосредственно к проспекту застройка с характерными чертами фасадов и придомовой территории, оживлённая прогулочная улица с обилием магазинов на первых этажах.

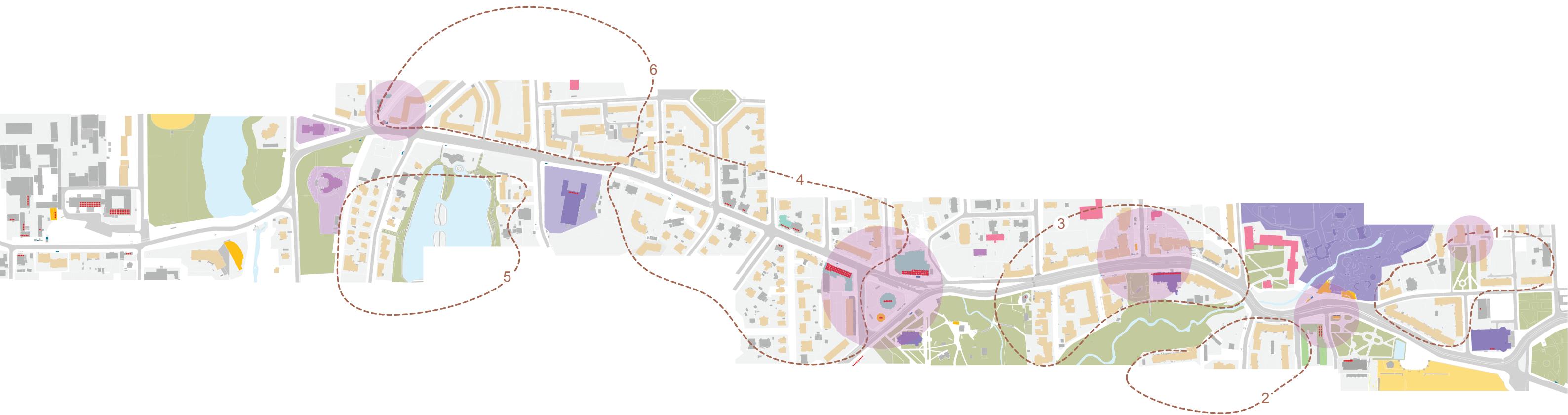
6. Туристический центр

Обилие культурных учреждений на данном отрезке улицы - Зоопарк, Сквер, гост. Москва с многочисленными кафе - позволяет назвать его продолжением центральной части города. Данный участок работает как для горожан, так и для туристов.

7. Псевдоцентр города

Культурные учреждения общегородского значения - Драмтеатр, стадион Балтика, сквер при драмтеатре - инфраструктура, направленная на массовые, но редкие события.

Типологии организации жилых районов вдоль проспекта Мира



Жилье вдоль пр.Мира имеет разную плотность и типологию застройки. Кроме того, совмещение с обильными рекреационными и инфраструктурными зонами влечет за собой раздробленность кварталов и образование разных по масштабу жилых ареалов. Разную роль для этих кварталов играет и пр.Мира.

- Жилой квартал №3 «нанизан» на улицу, жилье в нем равномерно распределено с обеих сторон, и активный центр этого квартала сосредоточен вдоль улицы. Это яркий пример «смешанной застройки», где жилье и инфраструктура гармонично co-существуют и взаимодополняют друг друга. Это один из самых оживленных в повседневности фрагментов пр.Мира
- В квартале №4 центр смешён в край жилого ареала, но инфраструктура в основном сосредоточена в пешей доступности - на треугольной транспортной развязке. Улица тут является одновременно осью квартала как жилого ареала, и в то же время - разделительной чертой между двумя типами застройки - 2-3х этажными коттеджами района Амалиенау с южной стороны улицы, и малоэтажной квартальной застройки - вдоль северной границы пр.Мира. В социологическом анализе этот квартал назван «Спальней Европой»

Жилые кварталы №1, №2, №6 прилегают к улице только с одной стороны. Для них пр.Мира не является осью и активным центром. Улица для этих кварталов - это граница и край жилых ареалов. На ней не так много инфраструктуры, и активность низкая. Проспект Мира в этом месте является разделительной чертой, разделяющей, а не объединяющей жилые кварталы.

С противоположной стороны этих кварталов образуется «пустота», созданная масштабной инфраструктурой. Для одного это Зоопарк, для другого - строительные площадки и нежилое здание ДК Рыбаков и офисное здание.

Для квартала №1 пр.Мира не является обслуживающей и необходимой артерией. Улица скорее предназначена для обслуживания туристов и разовых больших мероприятий: спортивных - на стадионе «Балтика», культурных - в Драм.Театре, общегородских - в сквере при Драм. Театре и сквере Шиллера.

Жилой квартал №5 вообще не прилегает к пр.Мира. Он изолирован от улицы строительными площадками - пустырями. Пруд спрятан в глубину улицы и подход к нему не очевиден.

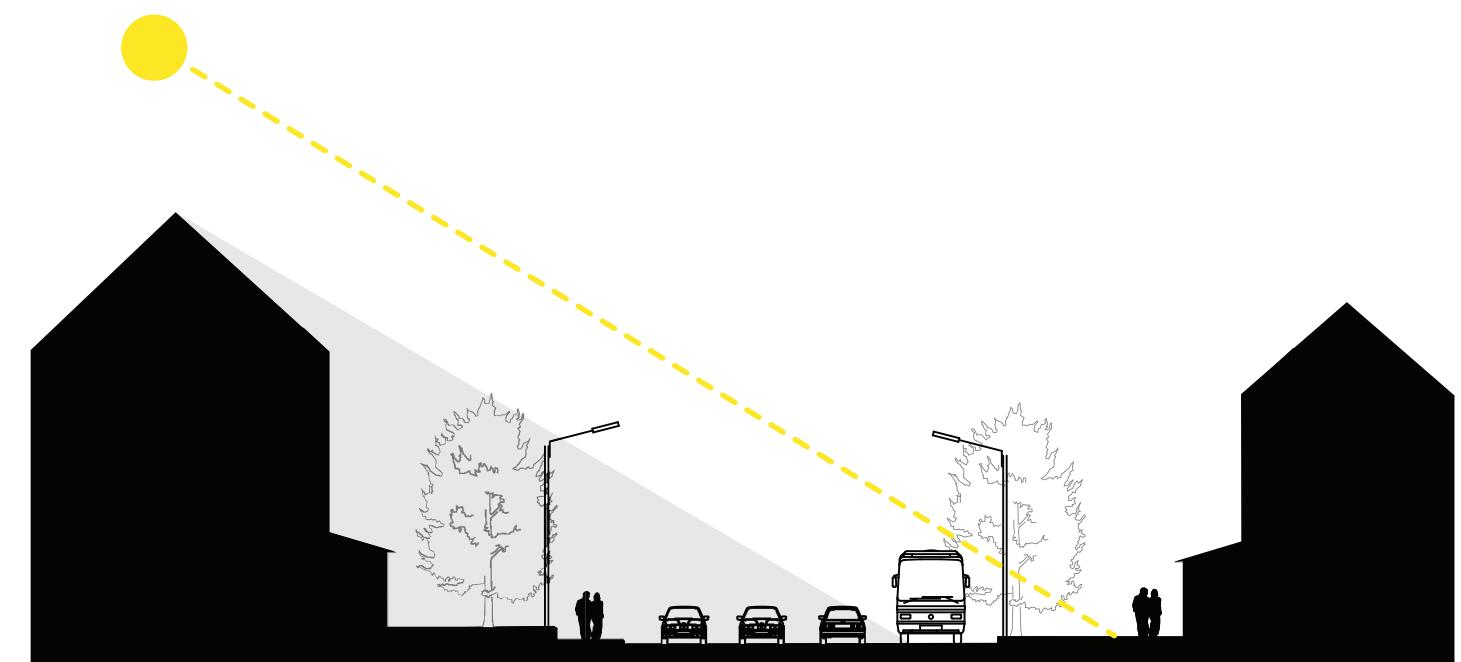
Как мы видим, типология улицы на протяжении всей длины очень разная, а вместе с этим - разная плотность застройки, жилья и инфраструктуры, разная интенсивность движения транспорта и разные смыслы у пространства.

В проектировании нужно учитывать эту разность и использовать ее на благо дальнейшего развития улицы.

ПРОСПЕКТ МИРА ЭТО:

ТЕНЬ – СОЛНЦЕ

Весь год одна сторона проспекта находится в тени, а другая – на солнце. Это обусловлено направлением улицы с востока на запад. Пешеходы выбирают теневую сторону, когда жарко, и солнечную, когда холодно. Также эта особенность влияет на озеленение и функционал каждой из сторон.

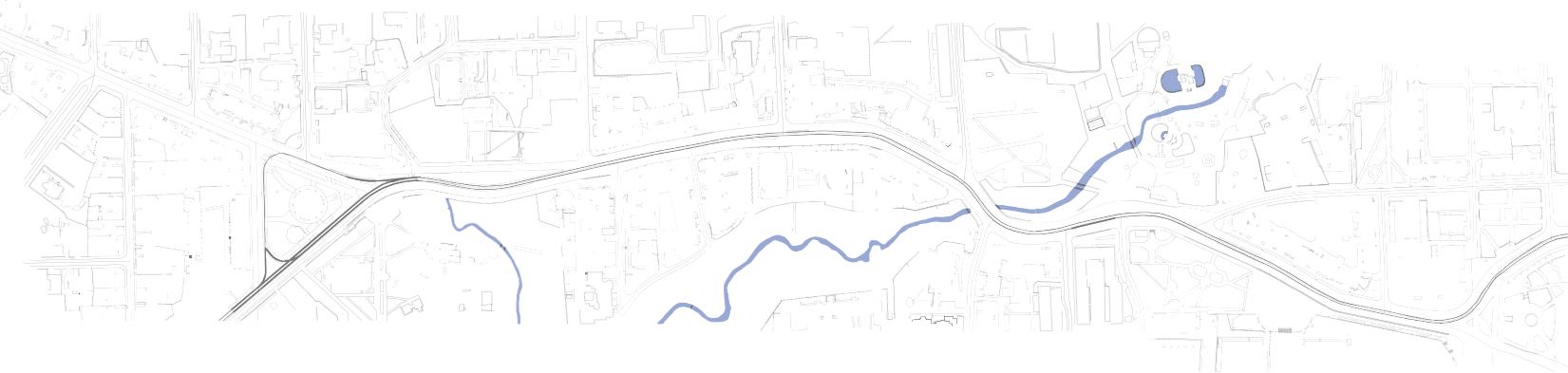
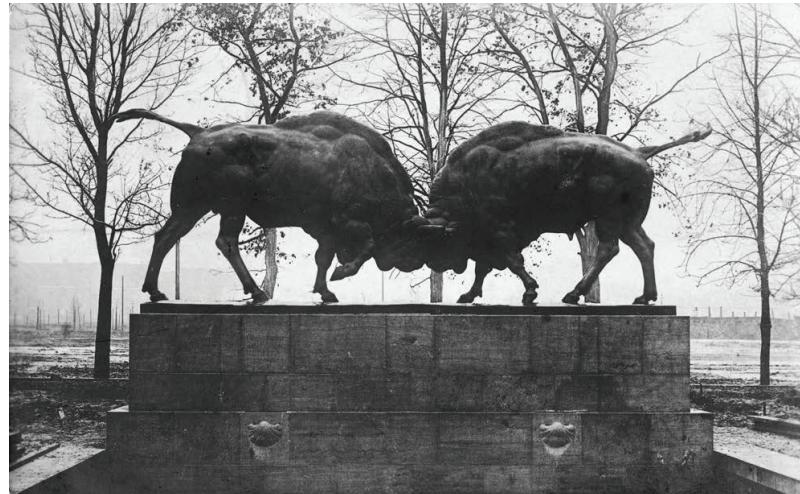
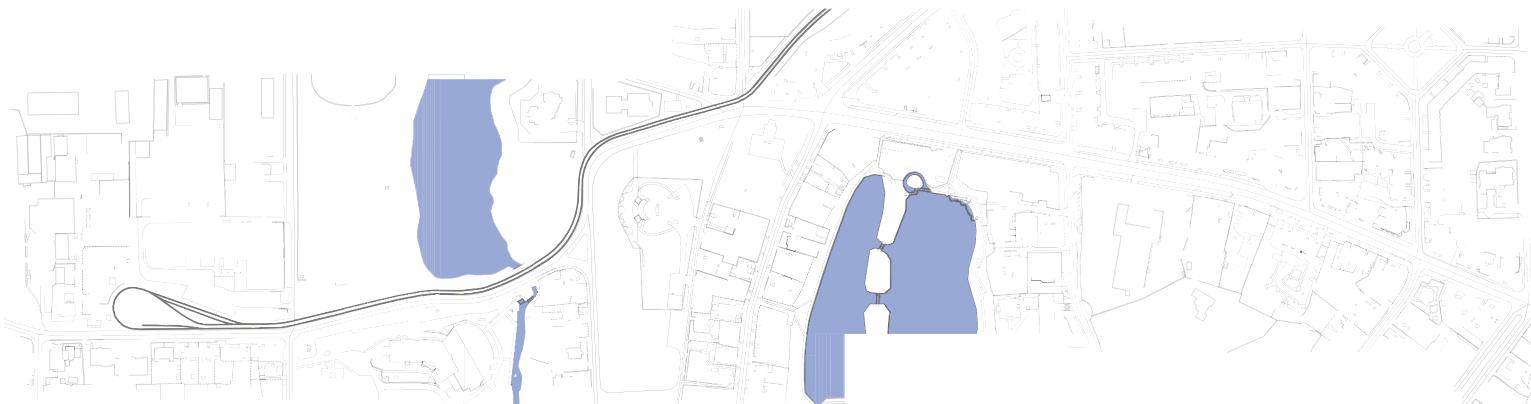


ЮЖНАЯ СТРОНА

СЕВЕРНАЯ СТРОНА

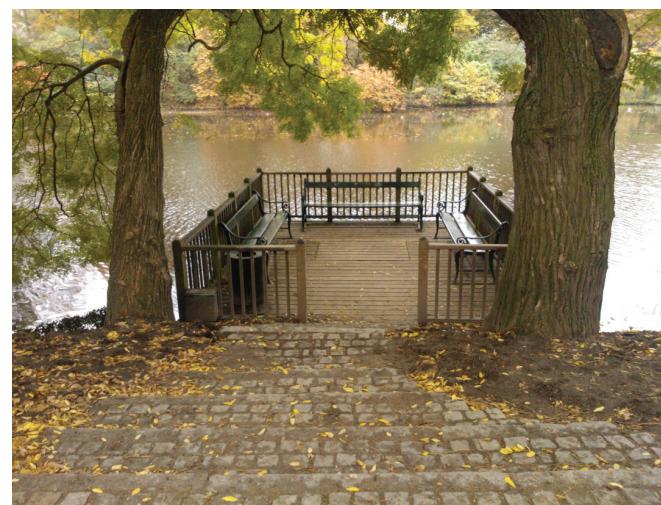
ВОДА

В Калининграде ярко выражена тема воды, и проспект Мира не является исключением – в нескольких местах его пересекает ручей, к нему примыкают пруды Хлебное (Поплавок) и оз.Дзержинец. Необходимо сделать доступ к этим водным объектам комфортным, сделав их полноценными общественными пространствами проспекта Мира.



Вода должна быть открыта городу. На пр.Мира есть разного типа водоемы:

- фонтаны
- ручей, почти дикий, но в самом активном центре улицы. Он объединяет разные значимые объекты инфраструктуры - Зоопарк и ЦПКиО. При благоустройстве необходима чистка ручья от заиливания
- оз.Дзержинец, не благоустроено, лесное, перетекающее в ручей с водопадом.
- пруд Поплавок в жилом квартале. К нему сейчас есть доступ, но он не очевидный.

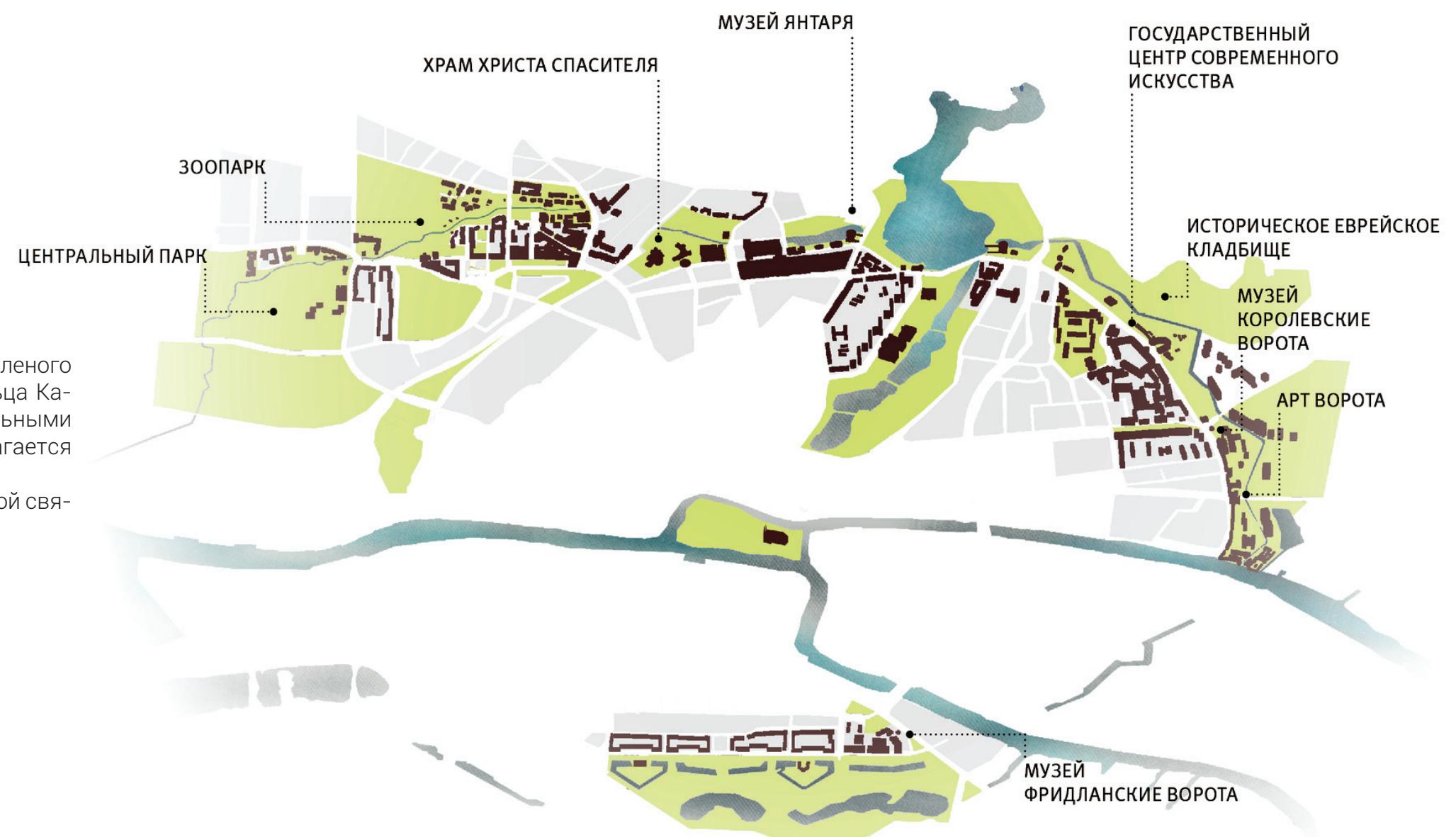


ОЗЕЛЕНЕНИЕ

Влажный климат Калининграда с мягкими зимами даёт возможность максимально использовать озеленение в качестве дизайн-приёма благоустройства. Предпосылками для этого также являются существующие традиции озеленения, характерные для проспекта Мира:

- Палисадники
- Посадки грабов
- Старые большие деревья вдоль дороги
- ЦПКиО
- Зоопарк
- Скверы вдоль улицы
- Рекреационный парк у оз. Дзержинец
- Каштановая Аллея
- Спортивный парк стадиона Балтика
- Сливы и яблони в Амалиенау
- Зеленая зона вдоль ручьев Парковый и Воздушный
- Газоны трамвайных путей

Зеленый пояс Шнайдера Концепция развития Вального кольца Калининграда



Необходимо учесть и уже разработанную концепцию Зеленого пояса Шнайдера - концепцию развития Вального кольца Калининграда. Пояс пересекает пр. Мира такими значительными зонами, как ЦПКиО и Зоопарк. Между ними предполагается пешеходная связь.

Далее будет рассмотрена возможность и варианты такой связи в месте пересечения с пр.Мира.

ОЗЕЛЕНЕНИЕ

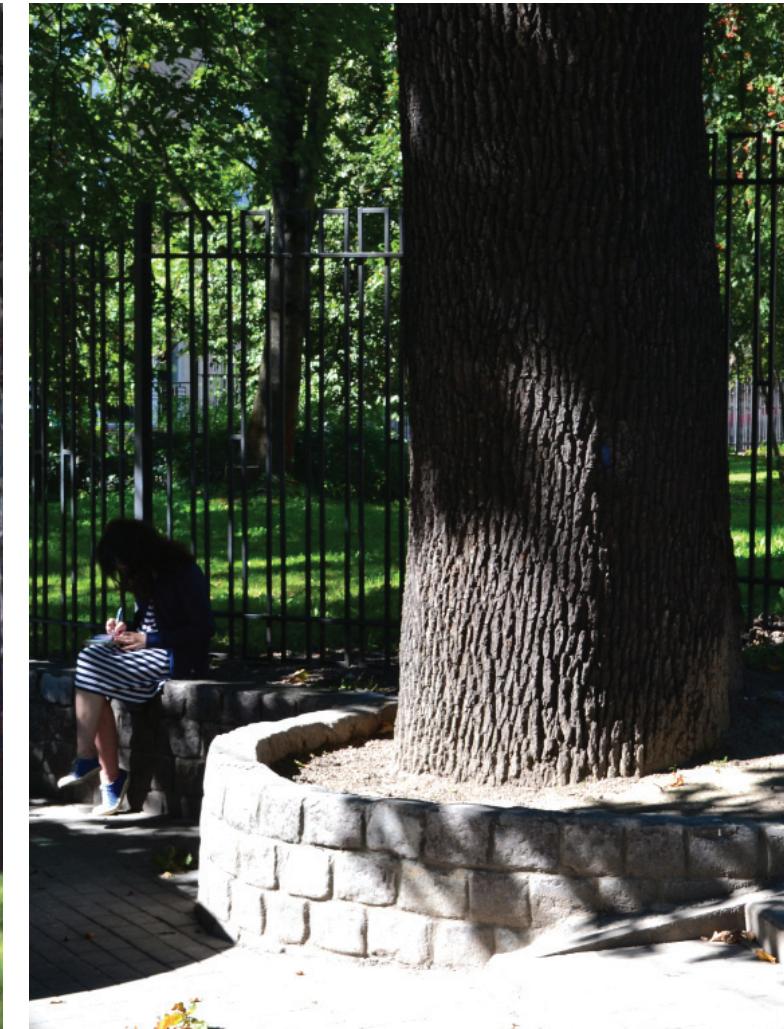
аналог озелененных скверов в Амалиенау как локальных общественных пространств.



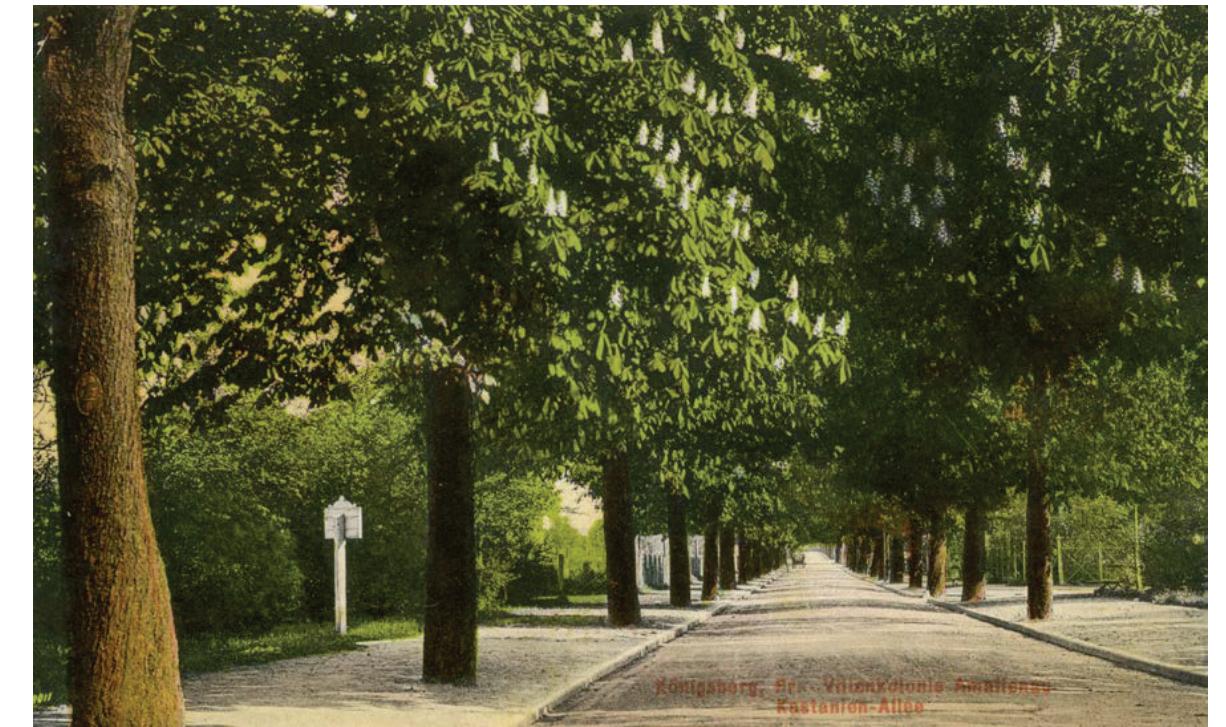
аналог озелененных трамвайных путей



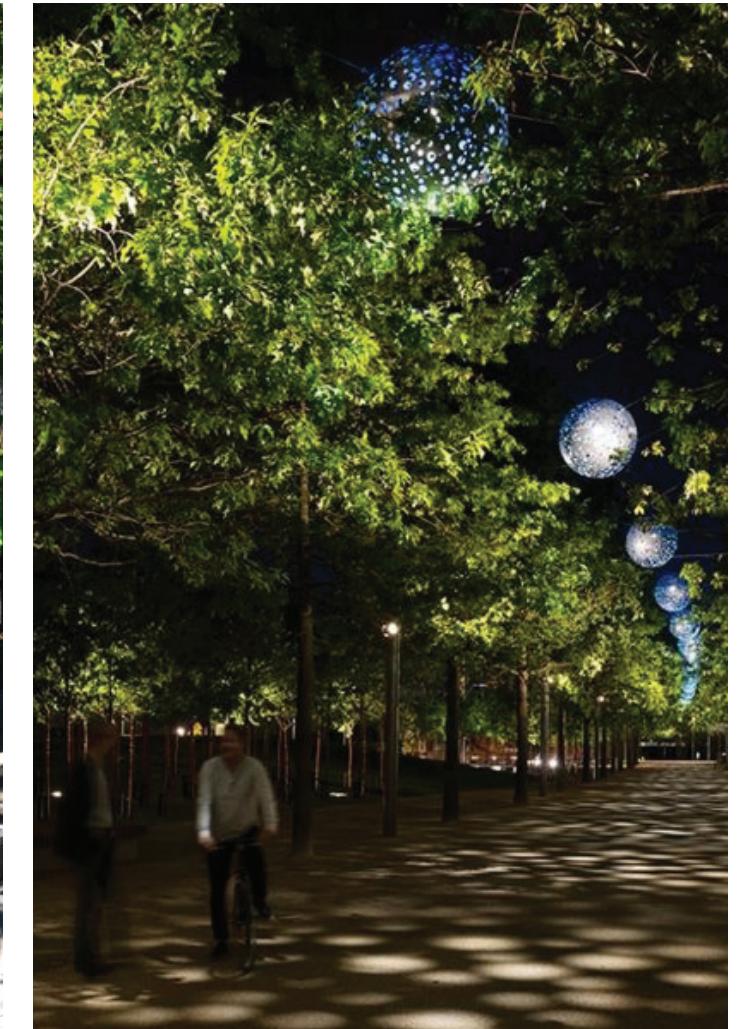
старинные деревья вдоль улицы как места отдыха



«Каштановая аллея» как достояние улицы

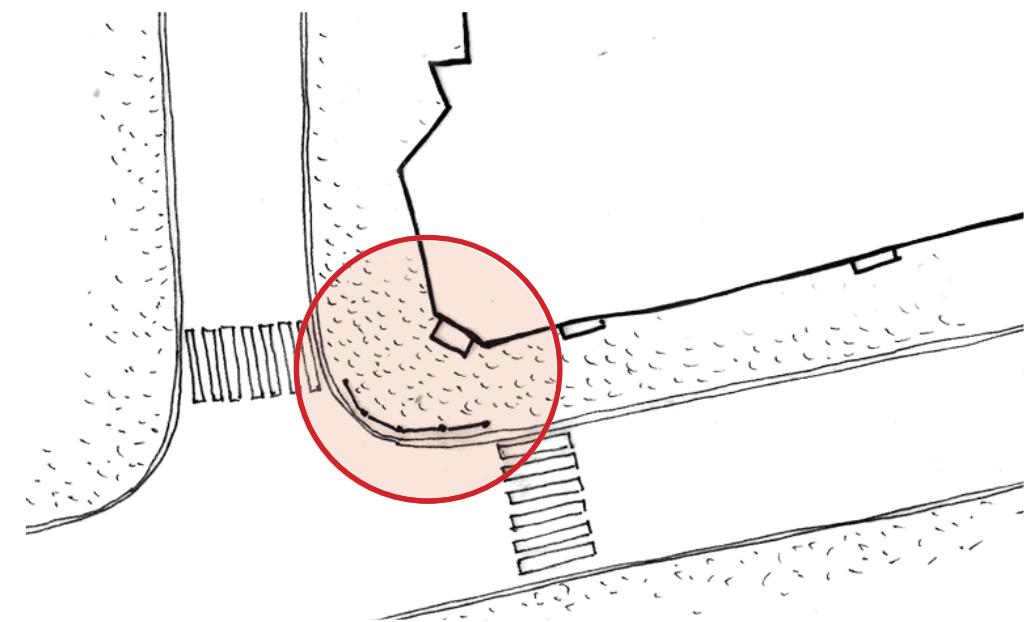


освещенные аллеи в рекреационных местах улицы

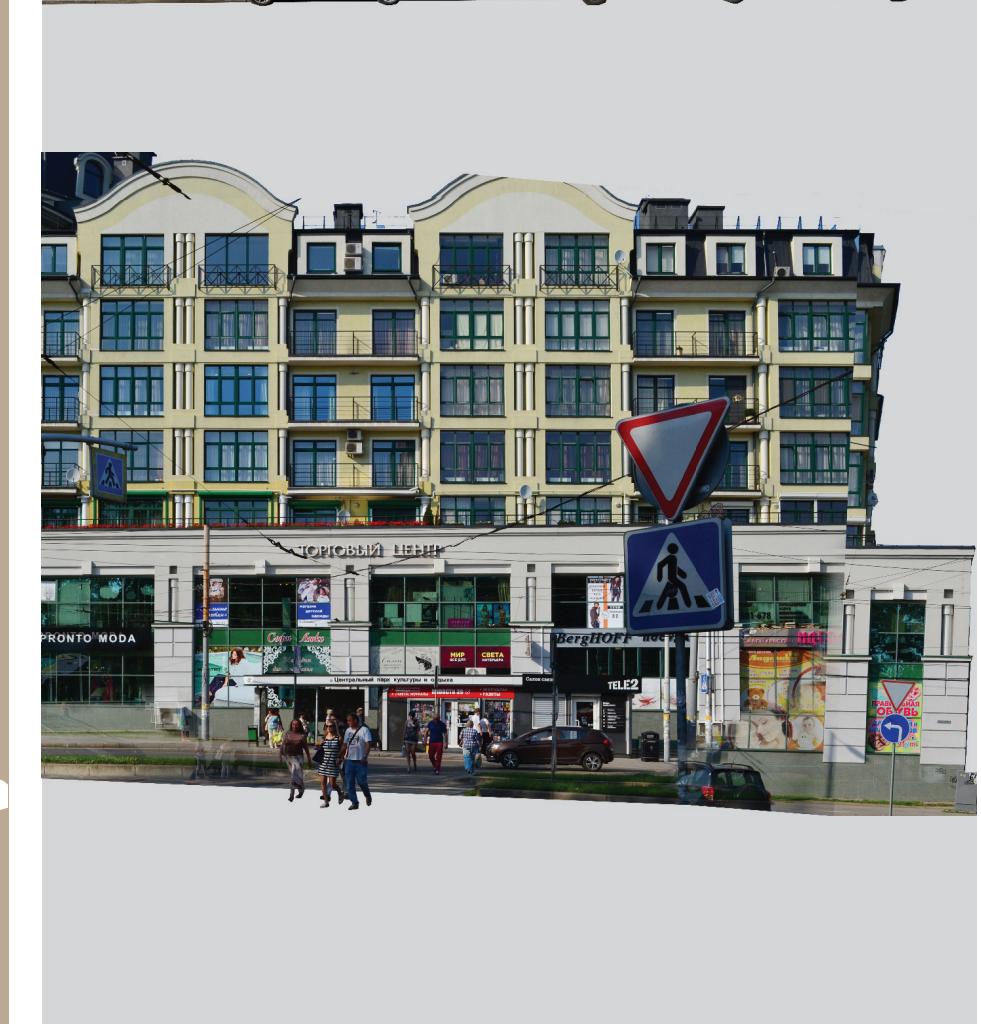
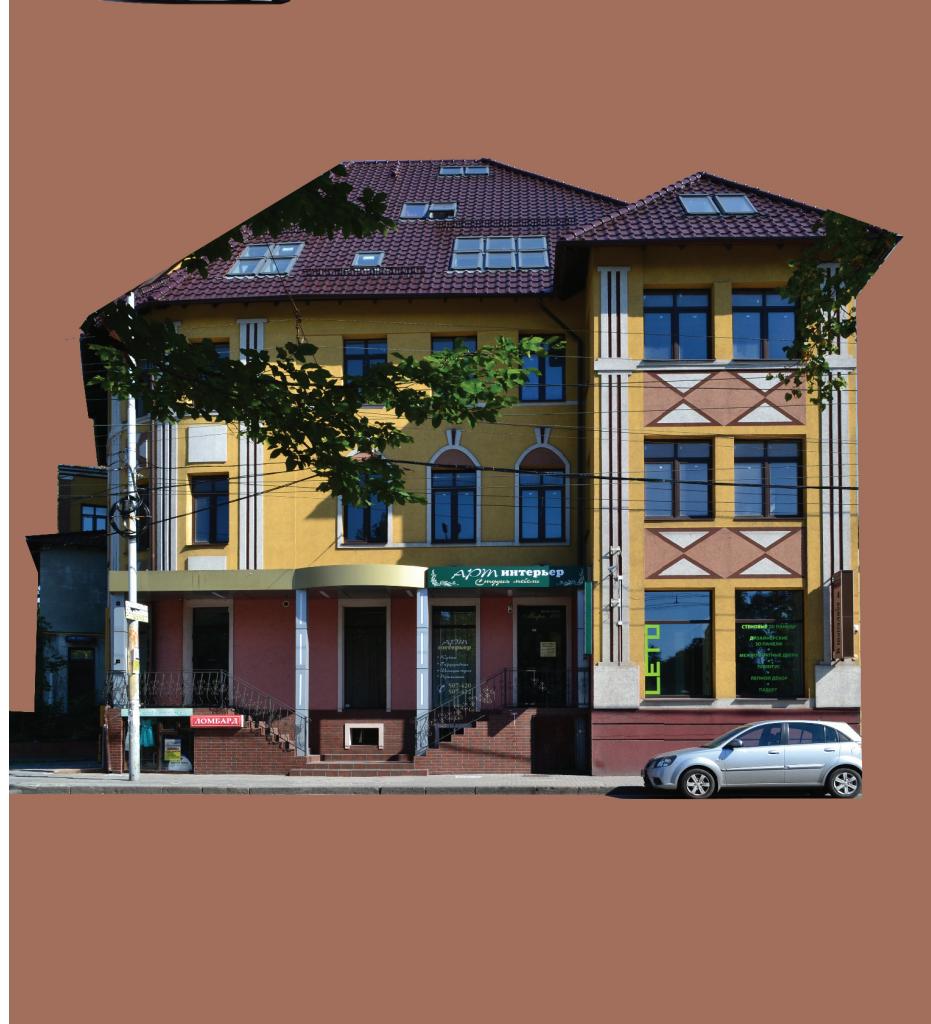
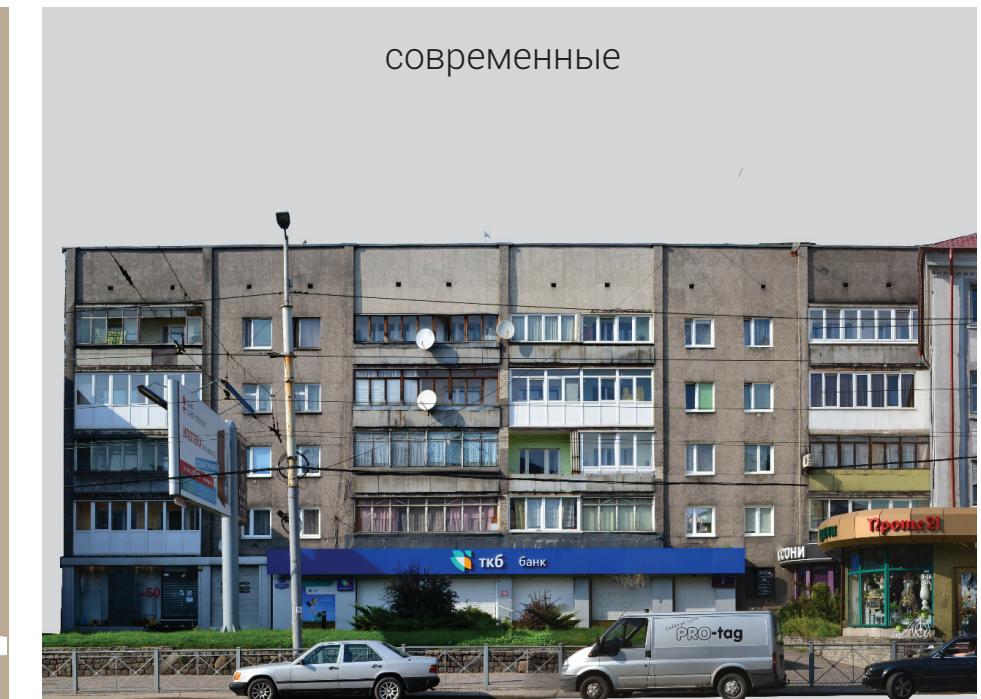


МИКРОПЛАЦ

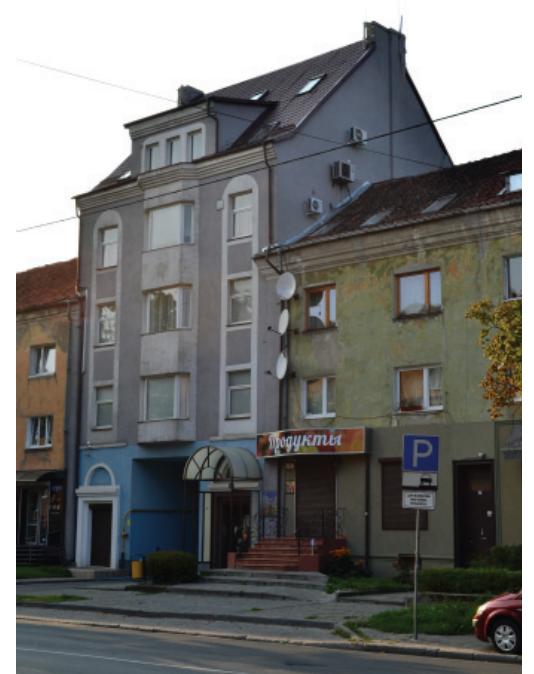
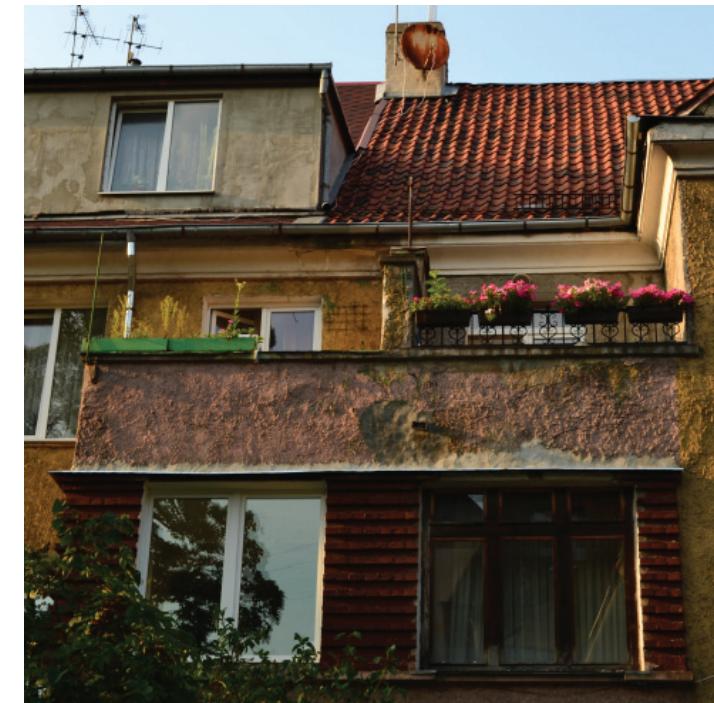
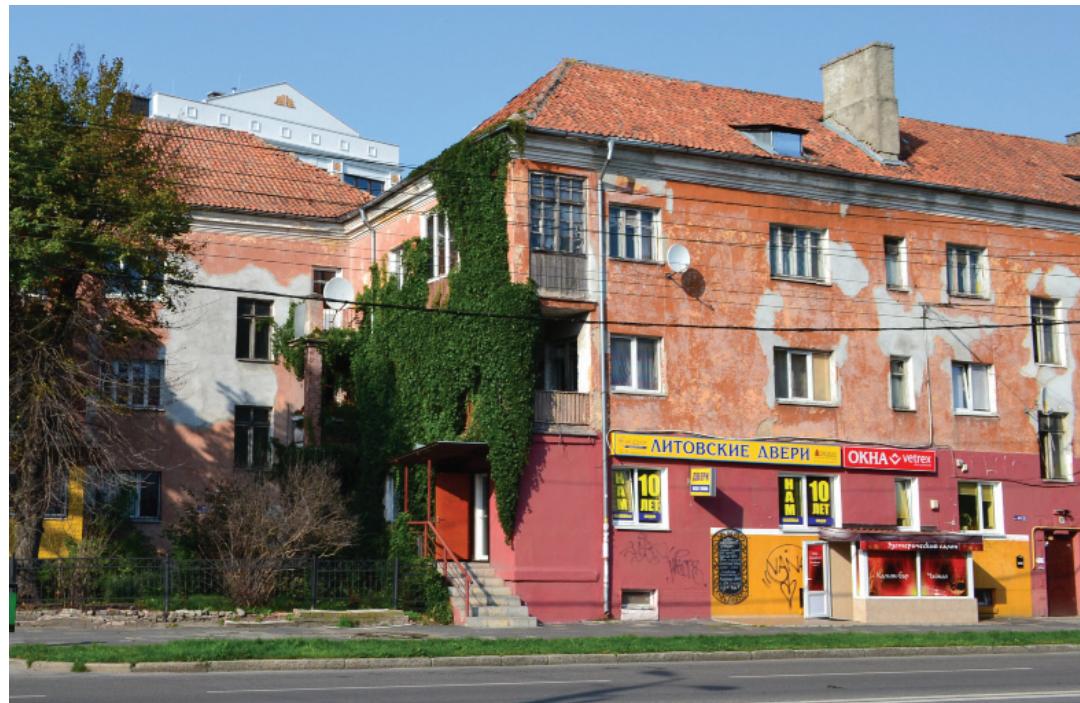
Буквально - миниатюрная площадь, чаще всего расположенная на углу дома, стоящего на перекрёстке. Общественное пространство, исторически сложившееся благодаря особенностям застройки - срезу угла здания - служит местом встреч горожан и работает на локальное сообщество.



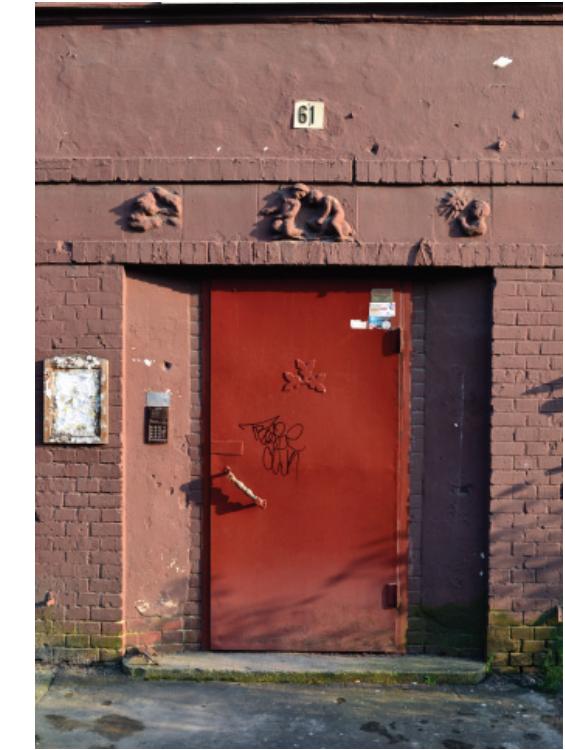
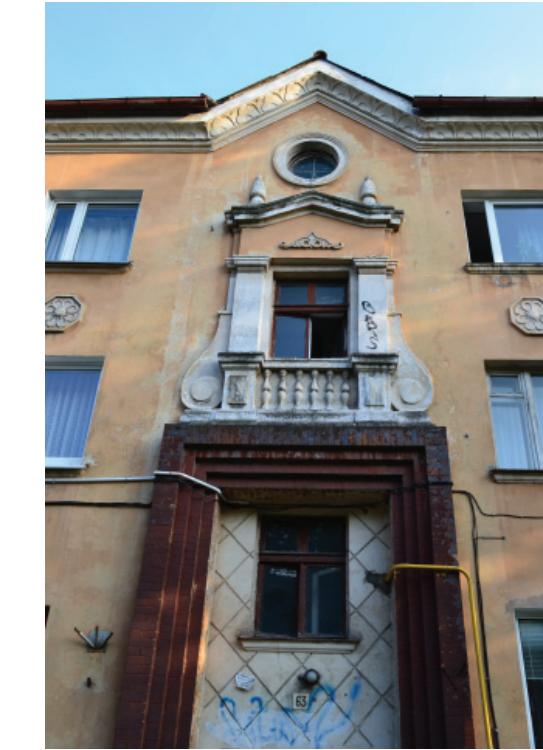
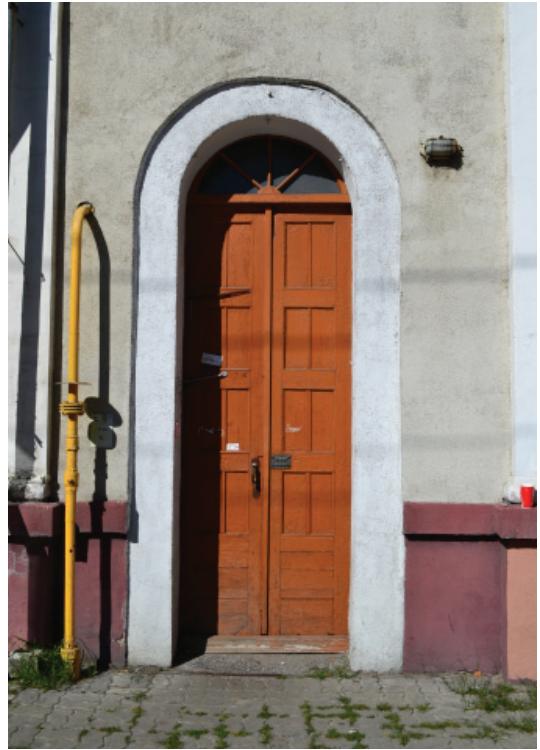
АРХИТЕКТУРА



АРХИТЕКТУРА



АРХИТЕКТУРА

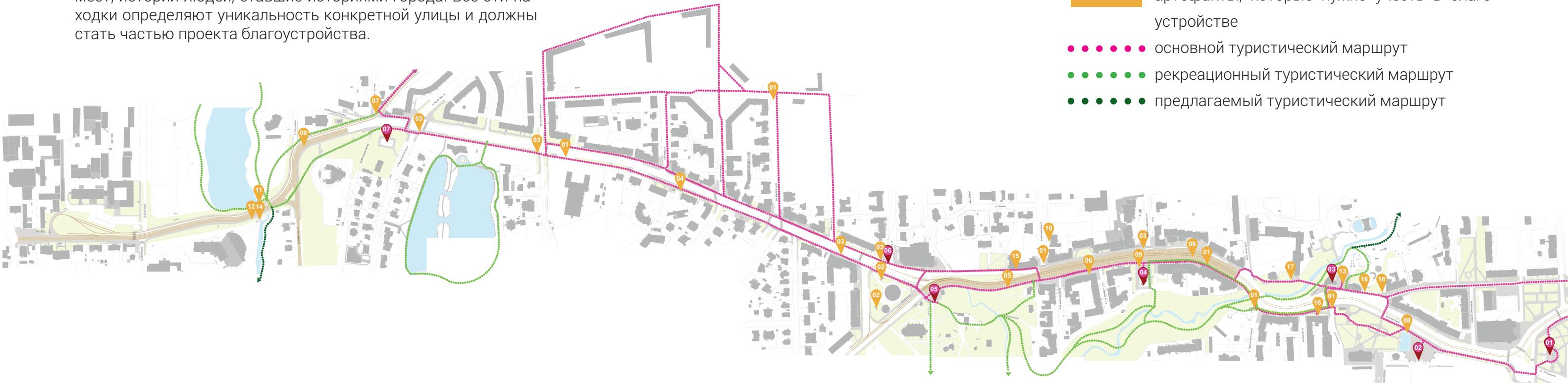


ИСТОРИЯ: АРТЕФАКТЫ

По итогам предпроектного исследования проспекта были выявлены «артефакты» - следы прошлого. Причём следы как материальные - историческое мощение, ограждение, пожарные гидранты и др., так и нематериальные - память определенных мест, истории людей, ставшие историями города. Все эти находки определяют уникальность конкретной улицы и должны стать частью проекта благоустройства.

Условные обозначения

- существующие туристические объекты
 - артефакты, которые нужно учесть в благоустройстве
 - ● ● ● ● основной туристический маршрут
 - ● ● ● ● рекреационный туристический маршрут
 - ● ● ● ● предлагаемый туристический маршрут



01 пожарный гидрант



01 пожарный гидрант



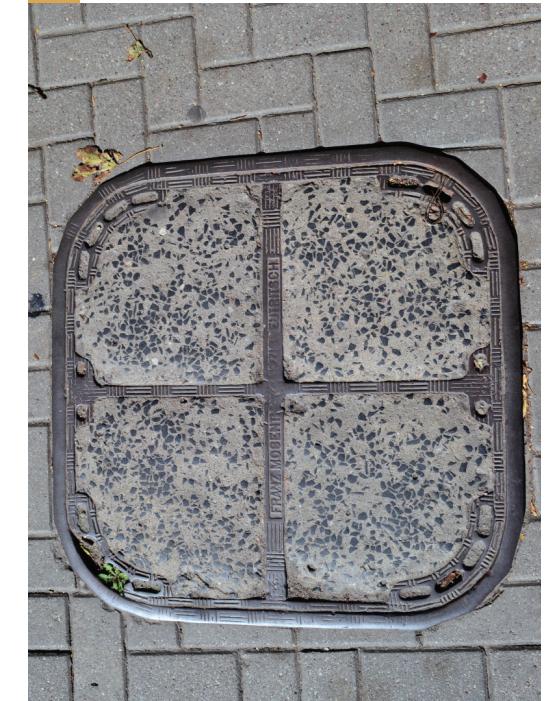
02 бункер



03 крышка люка

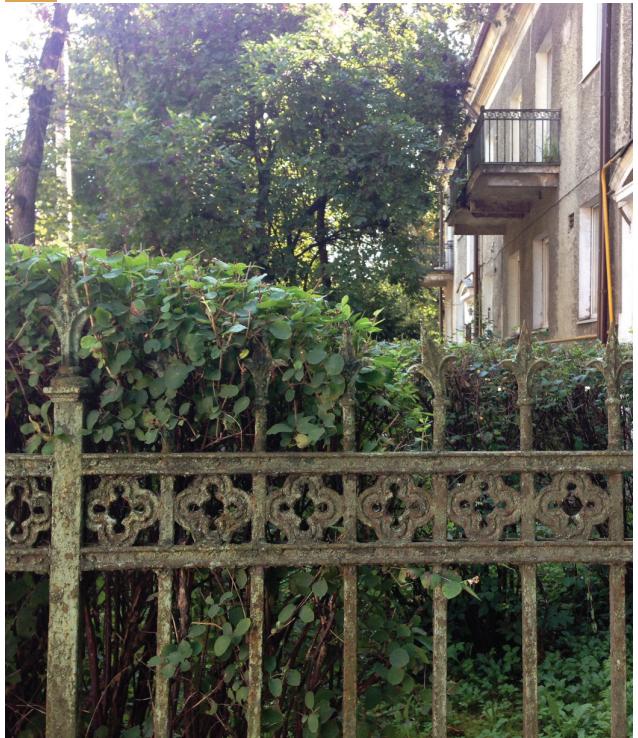


03 крышка люка



АРТЕФАКТЫ: ограждения, покрытия, лестницы, бордюры

04 ограждение



05 каменная кладка подпорной стенки Парка



06 брусчатка, скамейка



07 решетка ливневки



08 мозаика фонтана



09 брусчатка дороги



09 брусчатка площади

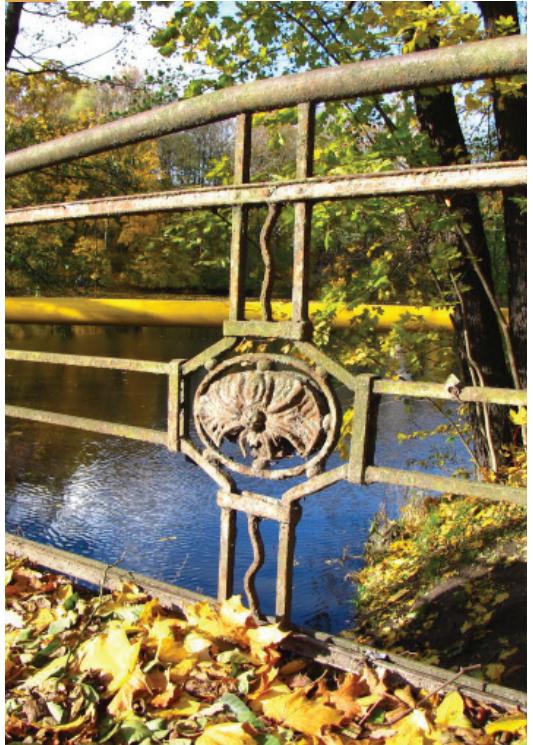


10 ограждения палисадника



АРТЕФАКТЫ: ограждения, покрытия, лестницы, бордюры

11 ограждения оз.Дзержинец



12 ограждения р. Воздушный



13 дерево «Гинкго»



14 дамба р.Воздушный



15 вентиляция подвала



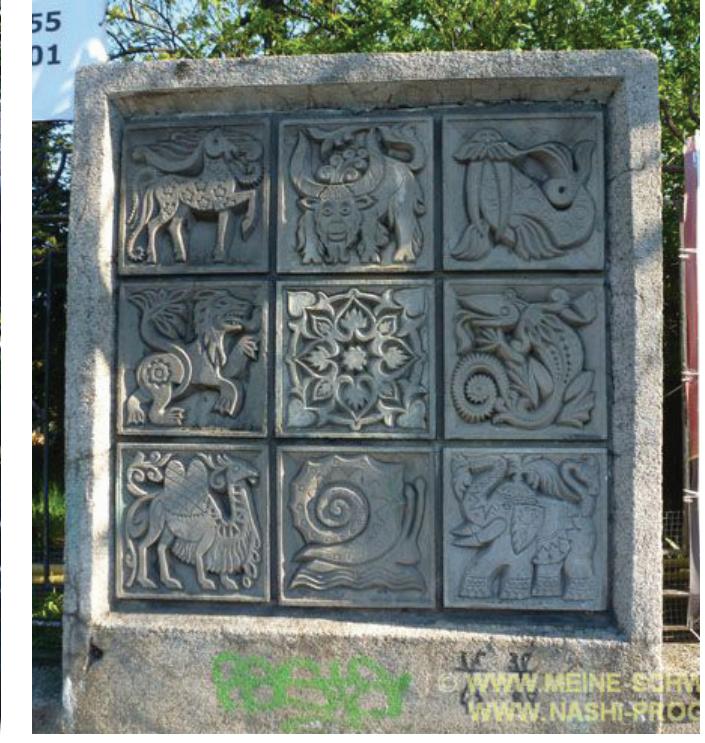
16 столбики ограждения



17 каменная кладка подпорной стенки

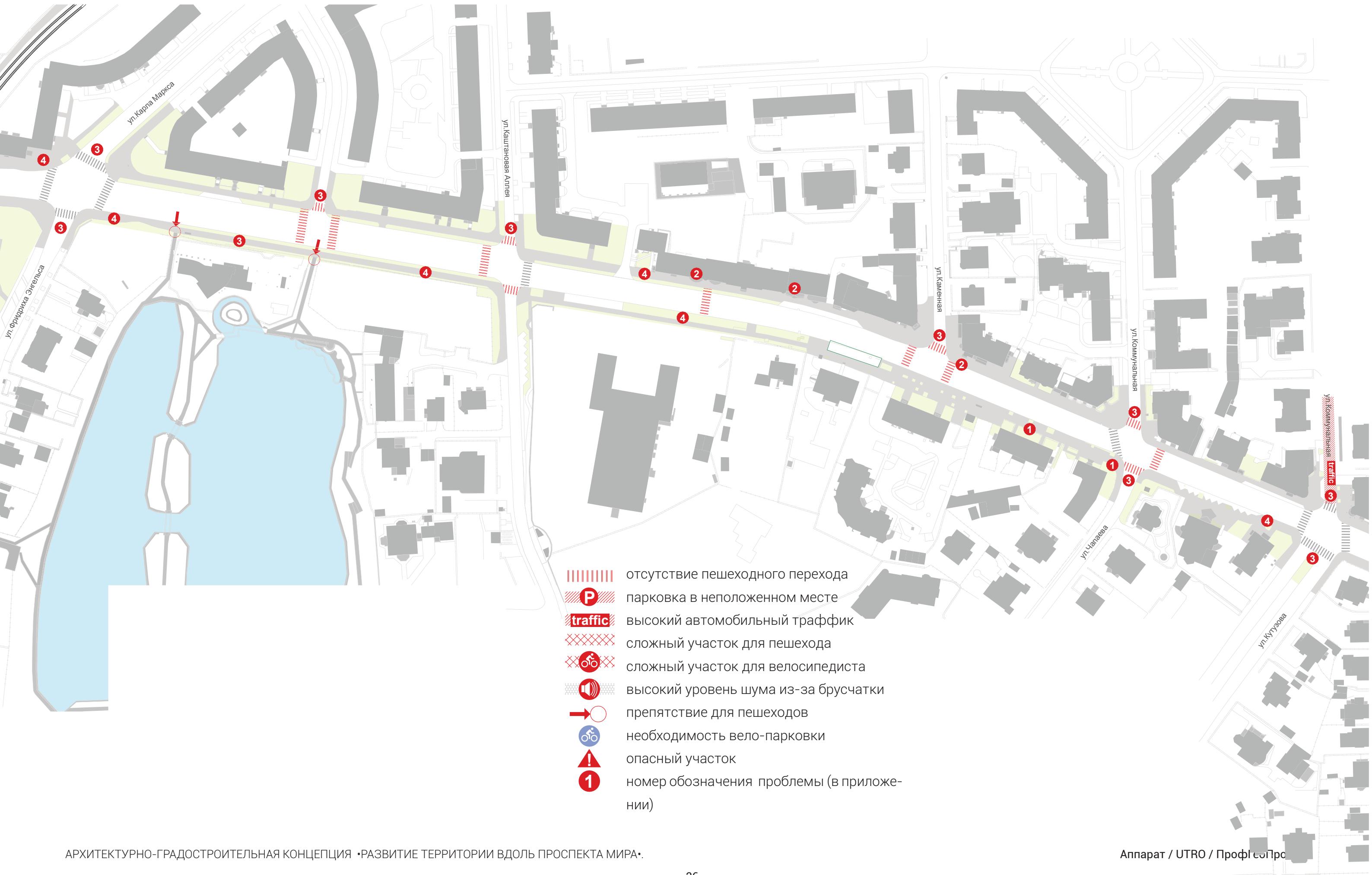


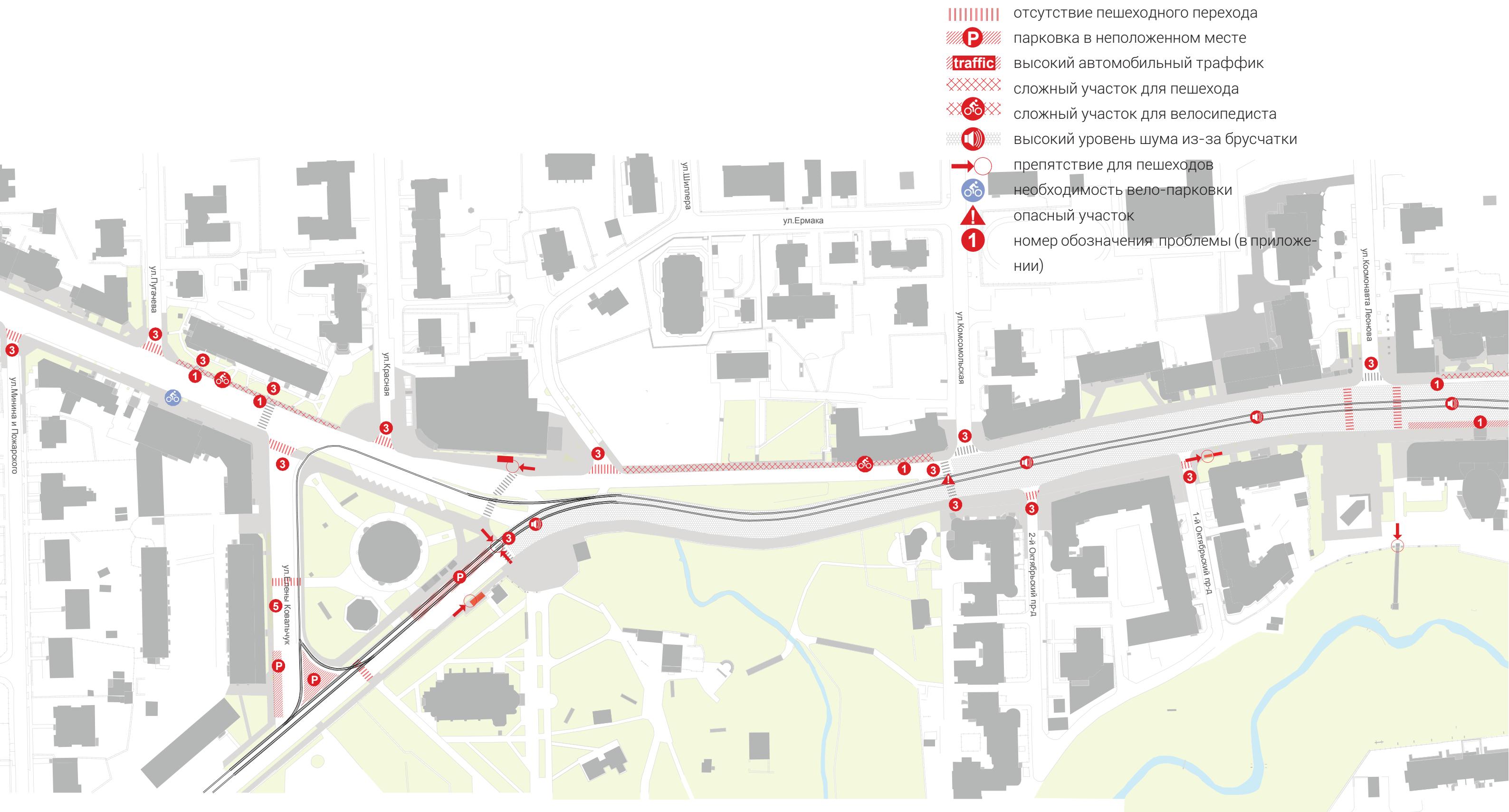
18 Орнамент ограждения Зоопарка

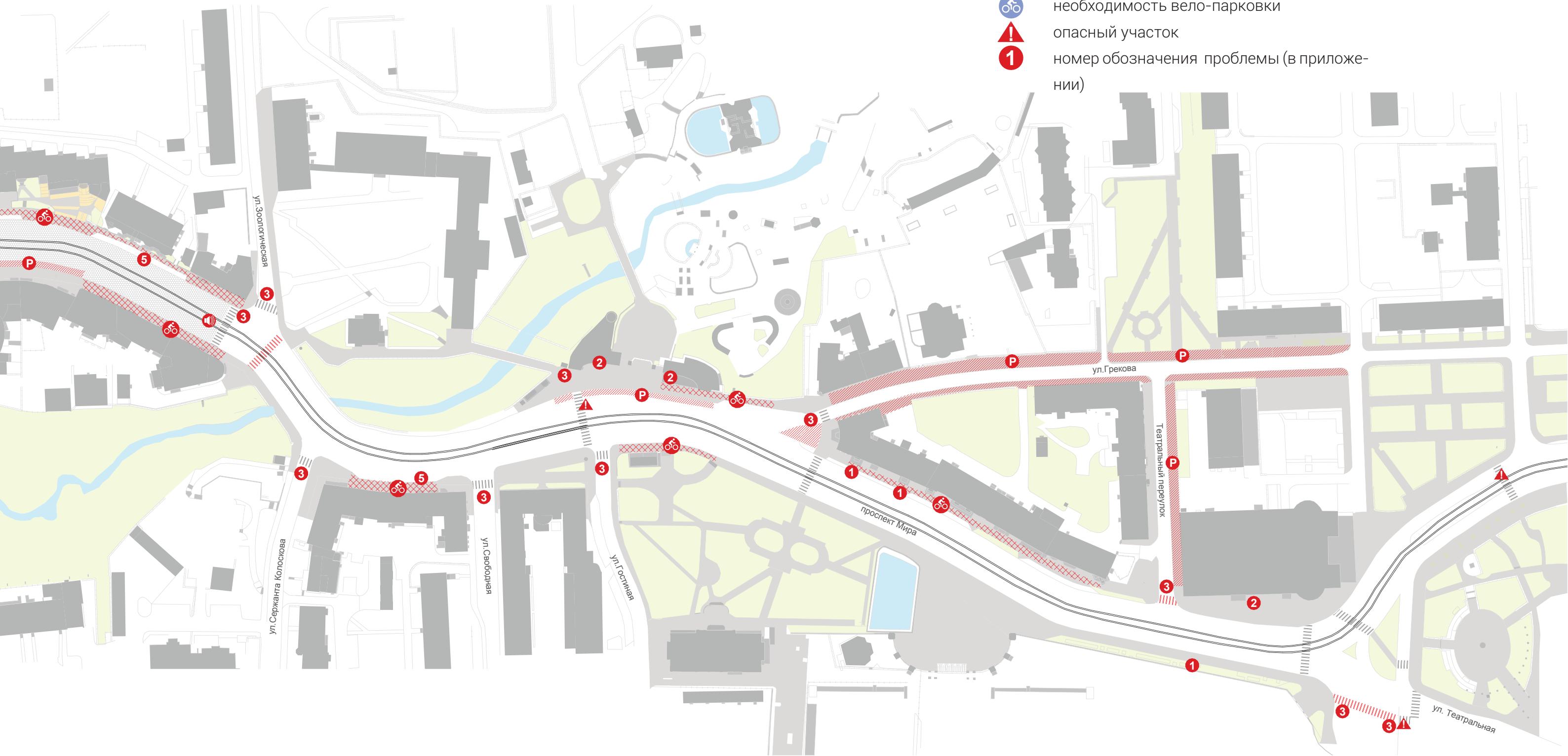


Опорный план с указанием размещения объектов, современного состояния территории с фотофиксацией и точками фотофиксации на плане, с указанием элементов благоустройства, подлежащих демонтажу, М 1:2000



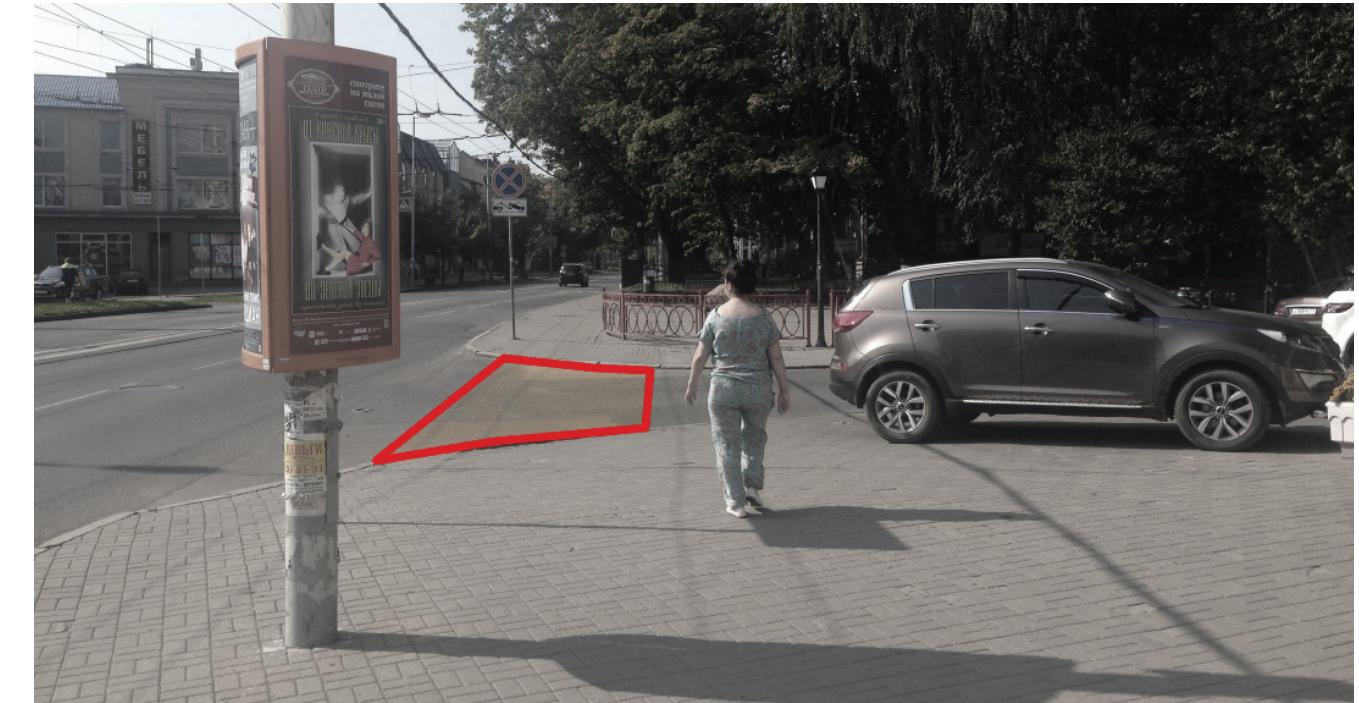
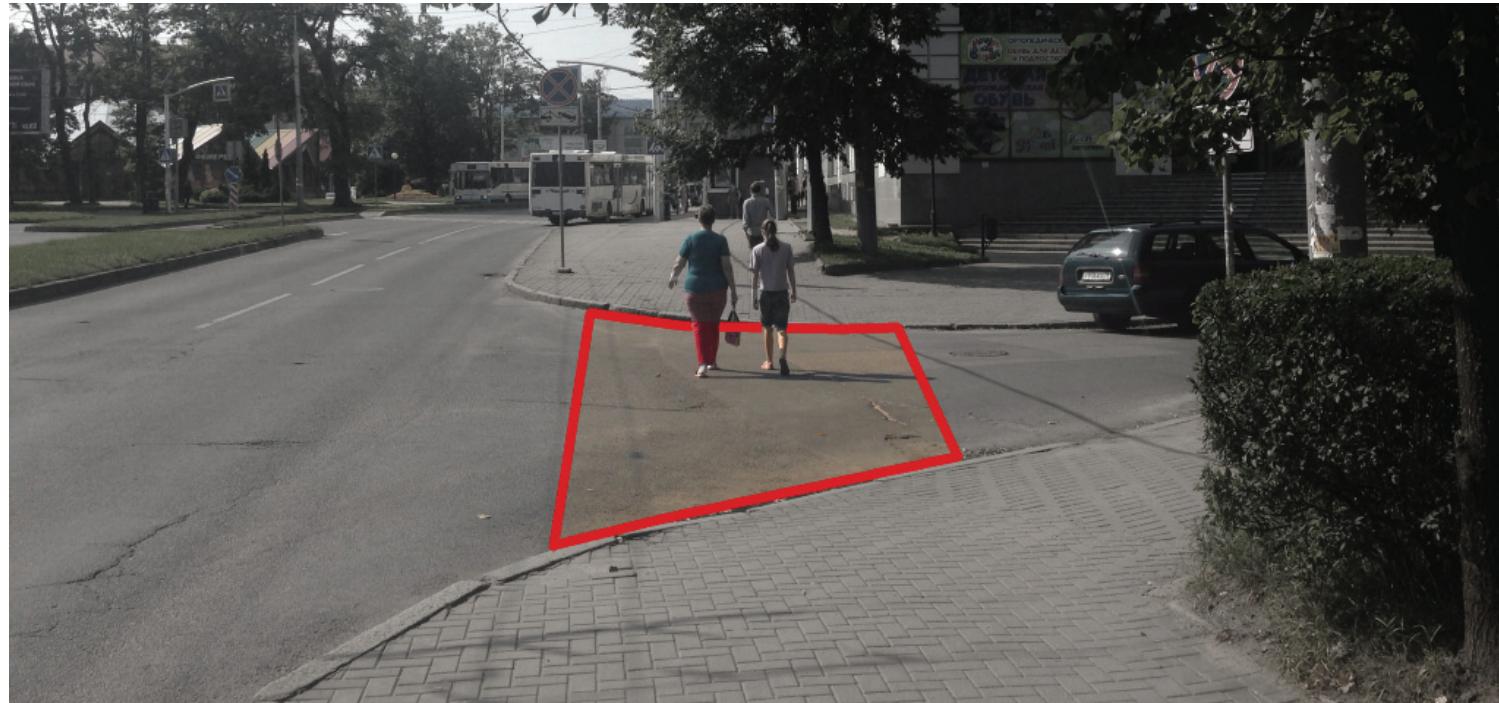






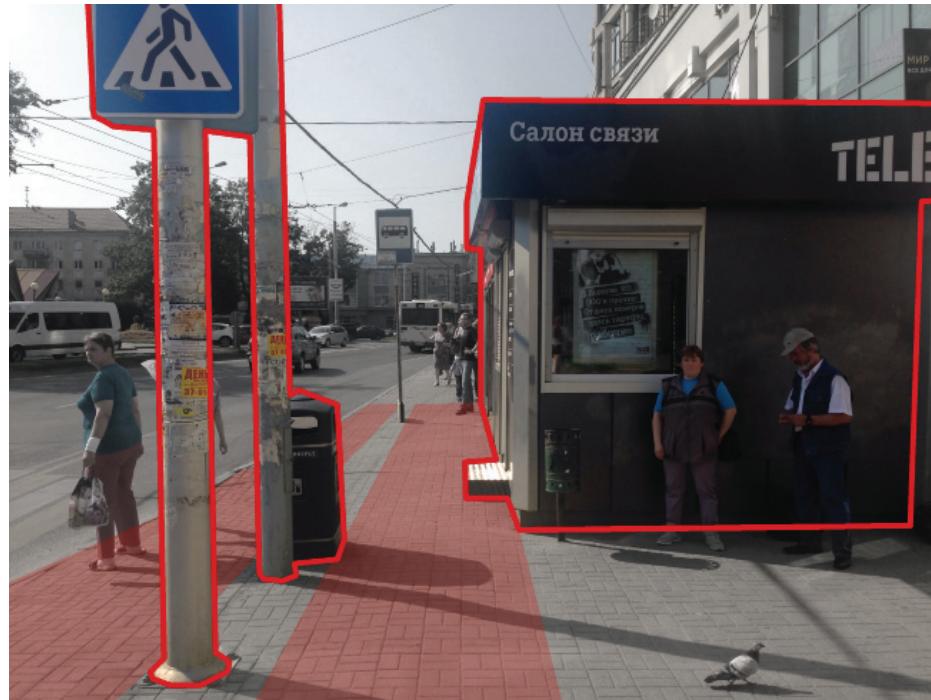
Фотофиксация проблем на территории вдоль пр.Мира

||||||| Не обустроены пешеходные переходы

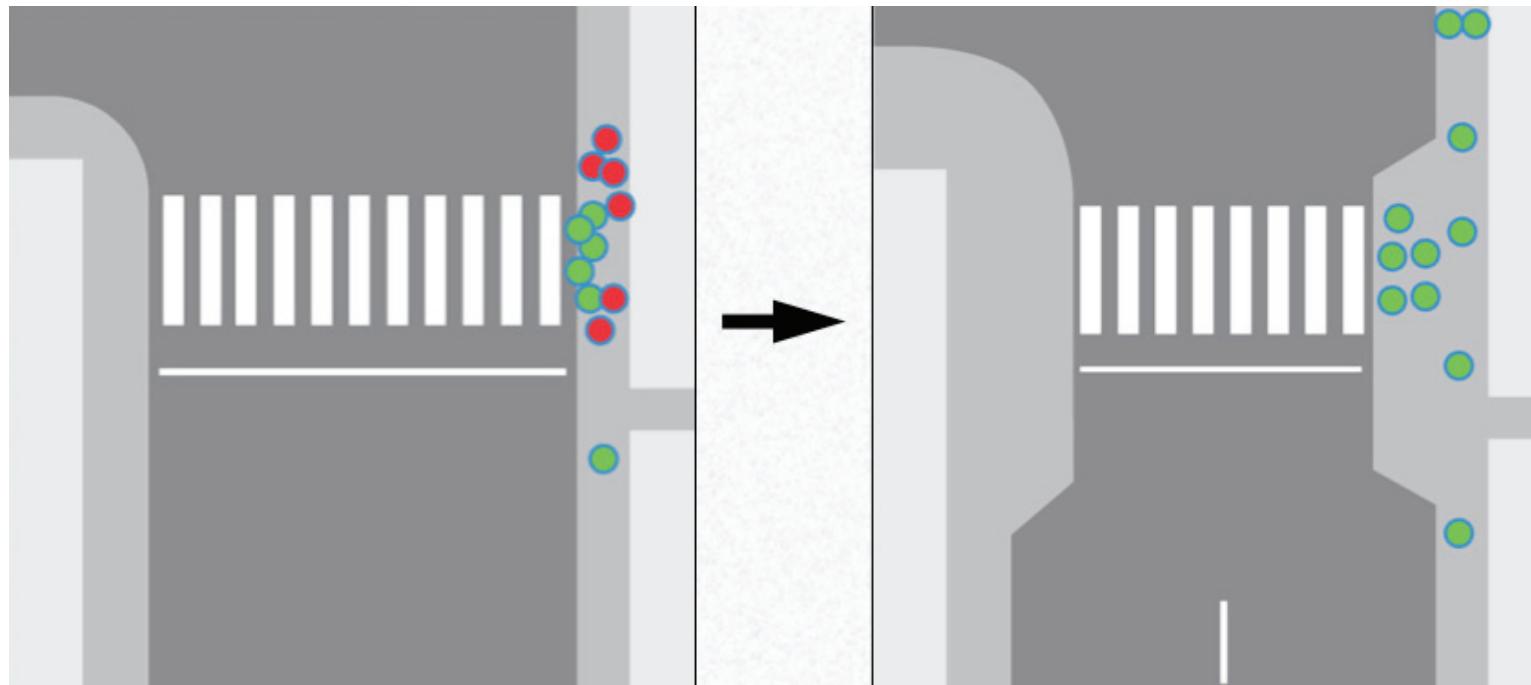


Фотофиксация проблем на территории вдоль пр.Мира

→○ Препятствия на пешеходных маршрутах и узкие фрагменты тротуара

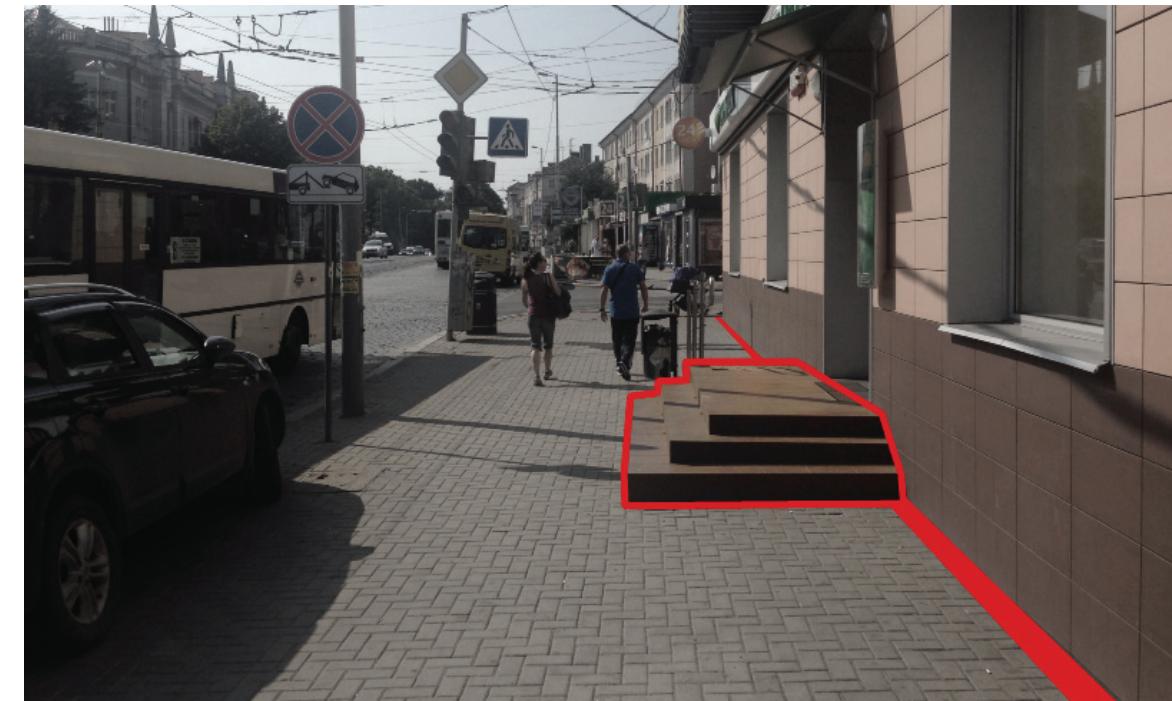
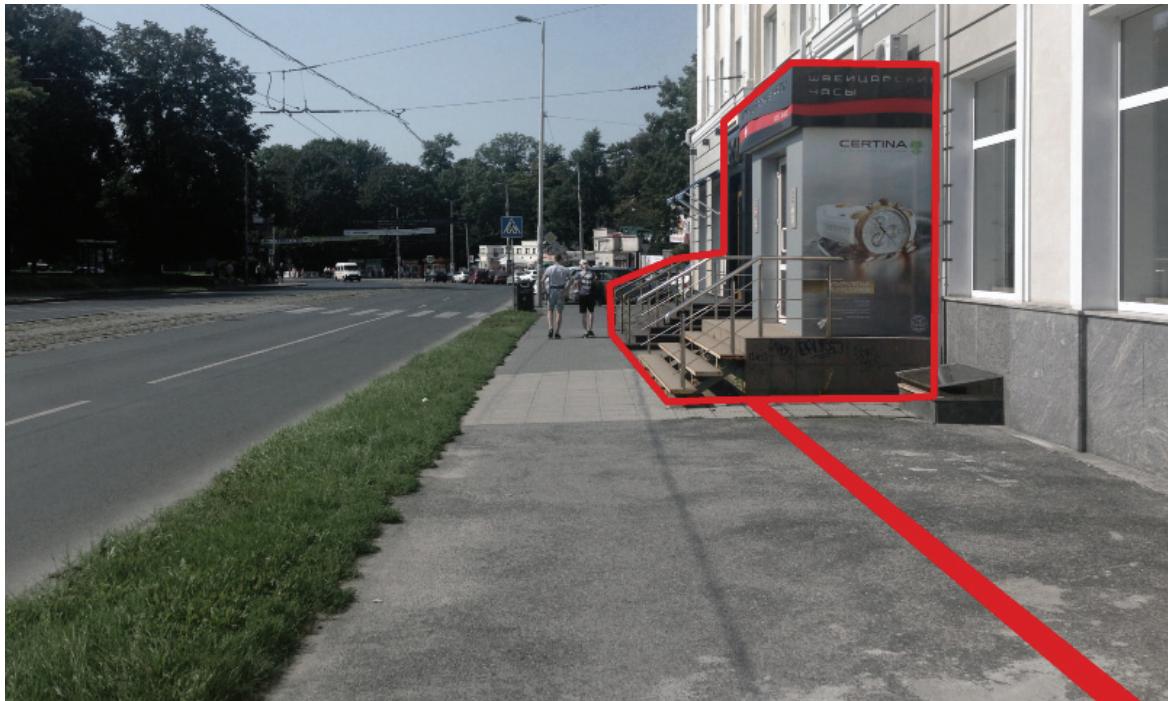


Как можно делать: люди, ожидающие зеленого сигнала на переходе, не мешают основному потоку пешеходов

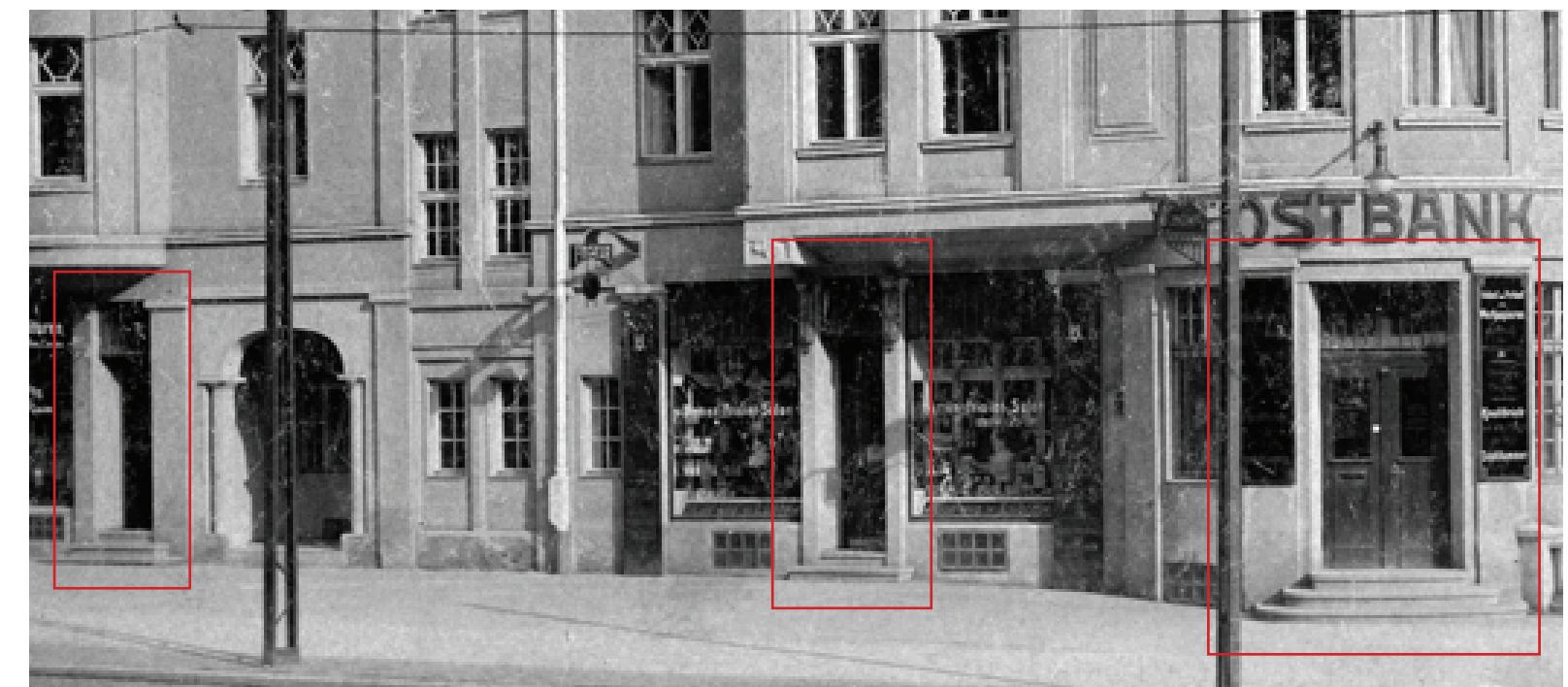
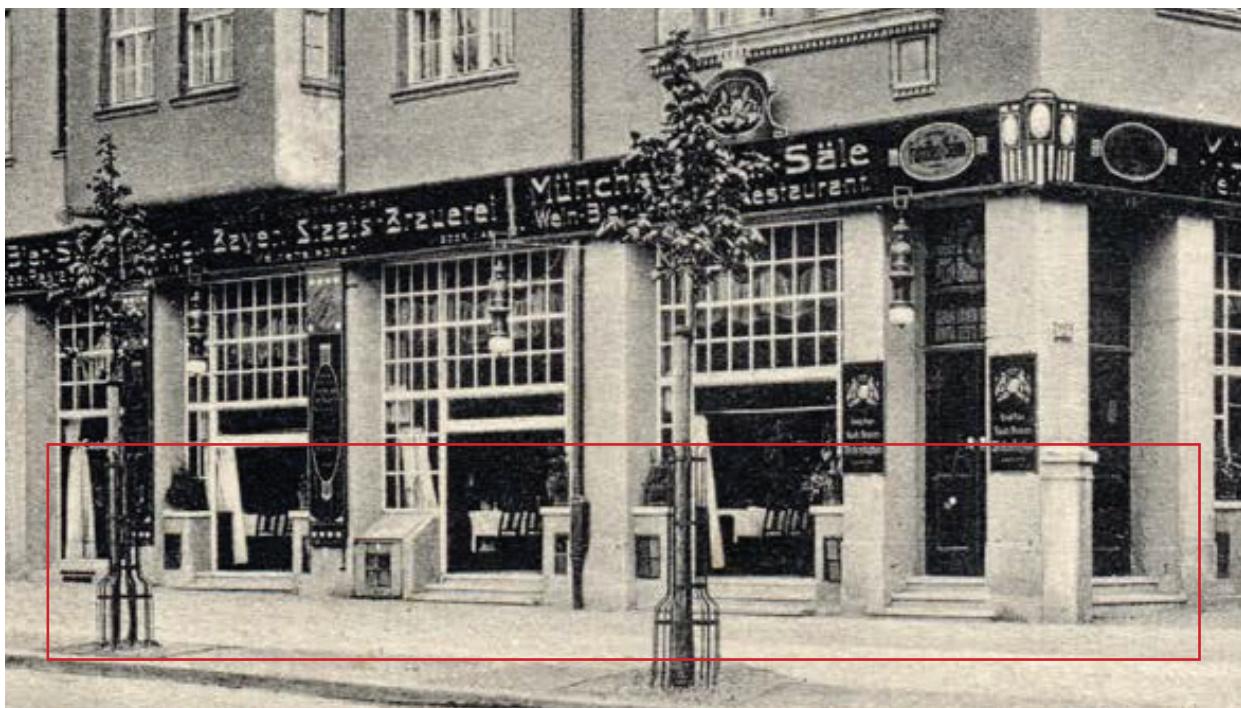


Фотофиксация проблем на территории вдоль пр.Мира

1 Выступ пристройки за красную линию

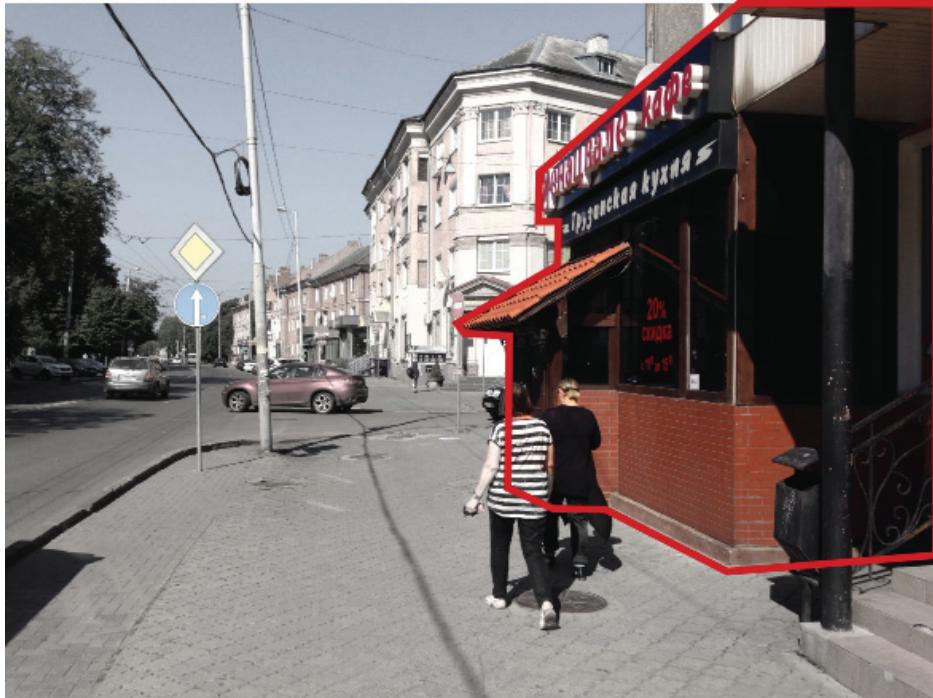


Как можно делать: вход заглублен, ступени находятся в «теле» здания.



Фотофиксация проблем на территории вдоль пр.Мира

2 Пристройки и летние кафе, зонтики и маркизы, нарушающие единый облик улицы и здания. Нет согласованности по дизайну, цветовой гамме, материалам



встроенных объектов. «Визуальный мусор», препятствующий нормальной работе навигационной системы знаков. Например, вход в Зоопарк не считывается из-за «захломленности» кафешками и рекламой.



Входная группа Зоопарка. 2016 год



Входная группа Зоопарка. 1940 год



Как можно делать:



Создать регламент внешнего облика улицы, например:

- Маркиза не должна закрывать более 30 % площади витрины.
- Маркиза может служить вывеской, если на ней разместить логотип или указать профиль деятельности заведения.
- В дизайне маркизы не должно использоваться более двух цветов.
- Конструкция, на которой крепится ткань маркизы, должна быть цвета здания или черного цвета.
- Маркизы нельзя изготавливать из твердых материалов.
- На маркизах нельзя печатать ничего, кроме логотипа и профиля деятельности компании..

(пример: Архитектурно-художественная концепция внешнего облика улиц, магистралей и территорий города Москвы, выполненная в pilotном режиме (в части размещения информационных конструкций)
Заказчик: Комитет по архитектуре и градостроительству города Москвы

Фотофиксация проблем на территории вдоль пр.Мира

2 Вывески и банеры.

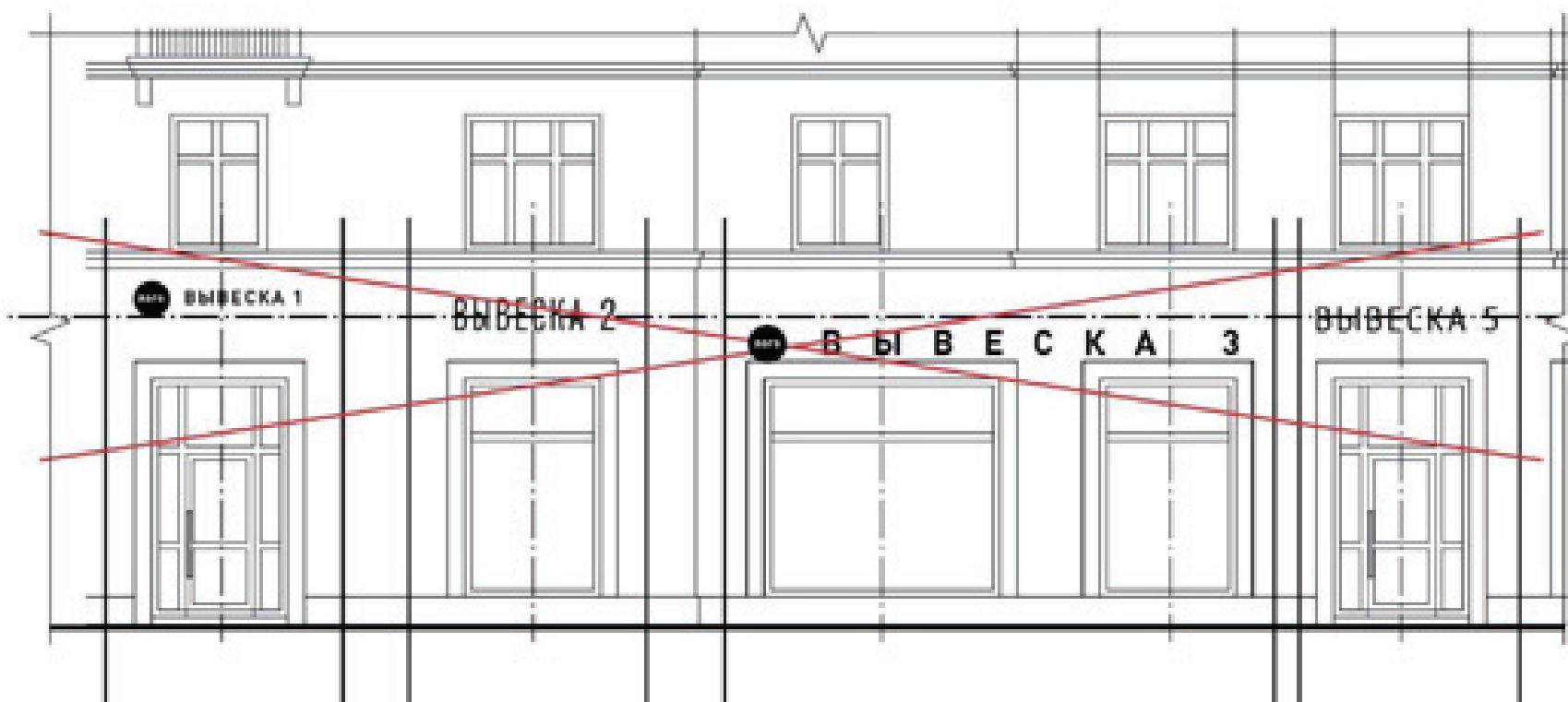


Как можно делать: исторический пример



Пример архитектурно-художественной концепции внешнего облика улиц МОСКОВЫ

(Архитектурно-художественная концепция внешнего облика улиц, магистралей и территорий города Москвы, выполненная в пилотном режиме (в части размещения информационных конструкций) Заказчик: Комитет по архитектуре и градостроительству города Москвы



ВЫВЕСКА — текстовая часть

● — декоративно-художественный элемент

Не более 0,75 м Не более 0,5 м

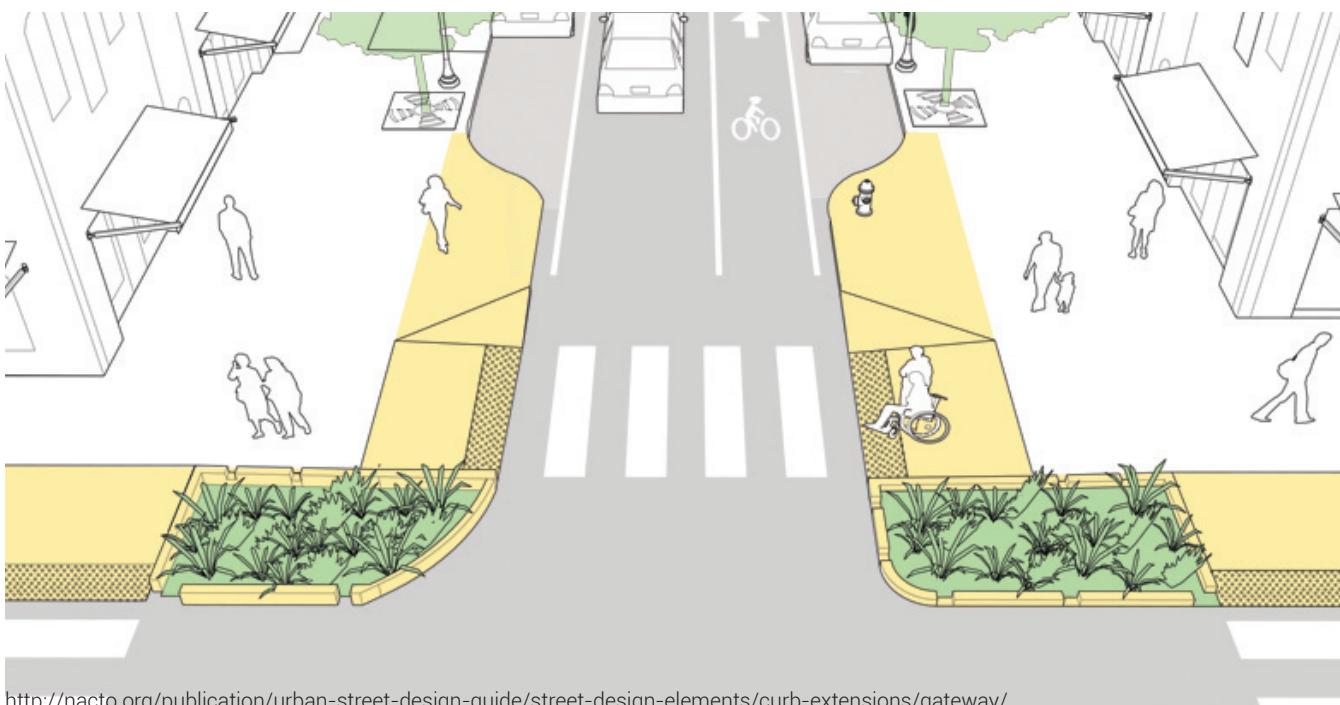


Фотофиксация проблем на территории вдоль пр.Мира

3 Не везде обеспечен доступ инвалидам



Как можно делать: сужение проезжей части в местах переходов + тактильная плитка + понижение уровня тротуара



<http://nacto.org/publication/urban-street-design-guide/street-design-elements/curb-extensions/gateway/>



<http://nacto.org/publication/urban-street-design-guide/street-design-elements/curb-extensions/gateway/>

Фотофиксация проблем на территории вдоль пр.Мира

4 Плохое качество пешеходного покрытия



Как можно делать: мощение плиткой под клинкерный кирпич, который «перекликается» с кирпичем гост.Москва



Фотофиксация проблем на территории вдоль пр.Мира

5 Парковка с заездом на тротуар

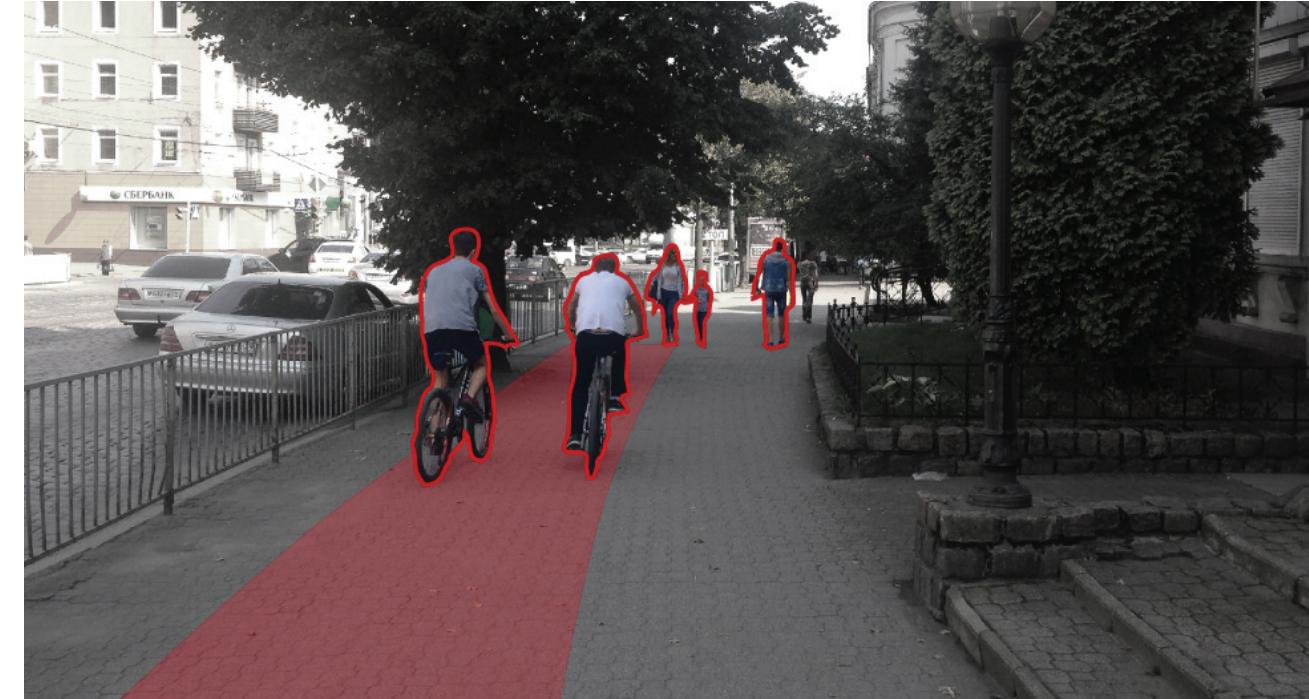


Как можно делать: столбики ограждения парковки от тротуара

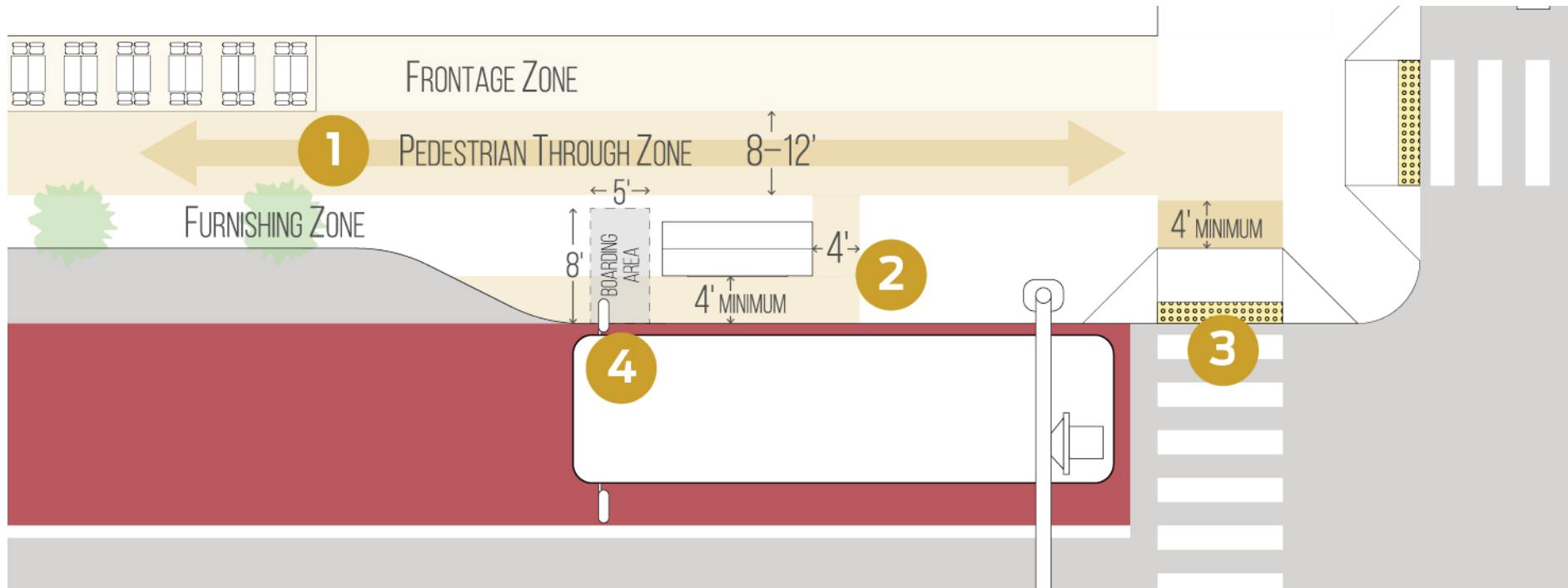


Фотофиксация проблем на территории вдоль пр.Мира

6 Пересечение потоков (например, людей идущих с людьми на остановке; велосипедистов и пешеходов)



Как можно делать: понятное и беспрерывное разграничение велосипедных и пешеходных потоков, размещение остановки в специальных антикарманах.



Фотофиксация проблем на территории вдоль пр.Мира

7 Отсутствие навигации (нет обозначений, какая дорога куда ведет)

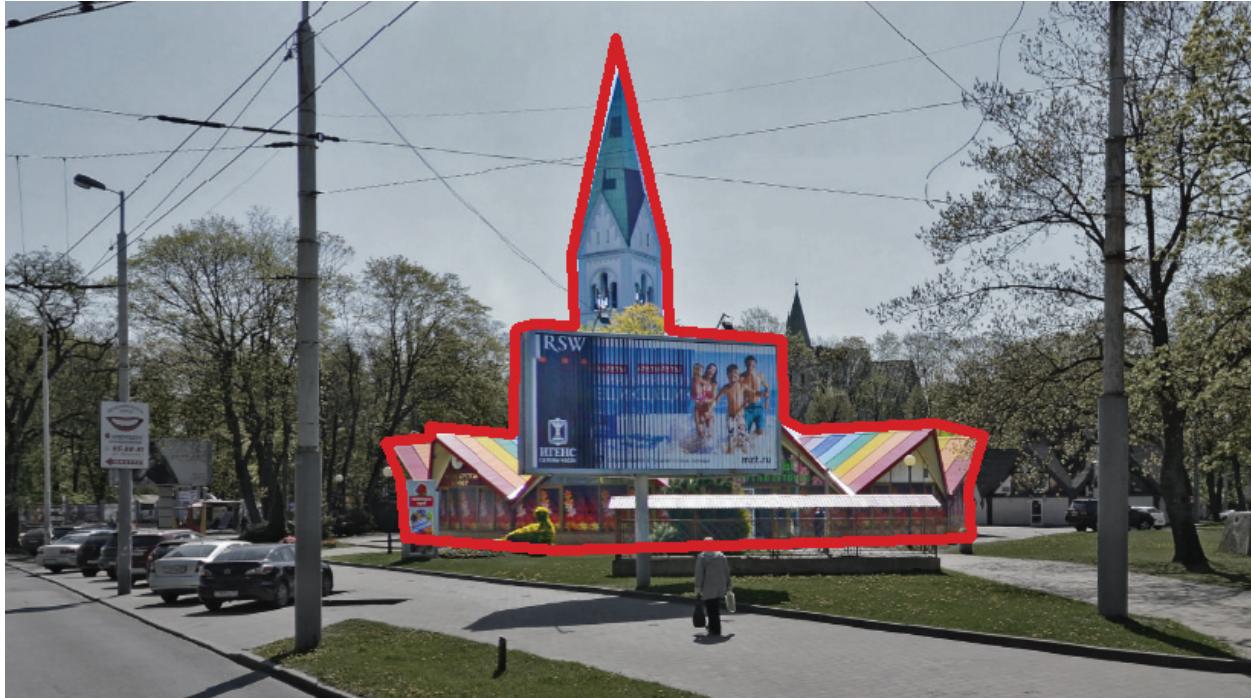


Как можно делать:



Фотофиксация проблем на территории вдоль пр.Мира

8 Рекламные банеры низкого качества, перетяжки над дорогой и щиты.



Как можно делать:



Фотофиксация проблем на территории вдоль пр.Мира

9 Некачественные остановки общественного транспорта. В некоторых местах - вообще отсутствие остановок или навесов.



Как можно делать: освещение + схема маршрутов + продажа билетов + зарядка для телефона + Wi-Fi + камера



АНАЛИЗ СУЩЕСТВУЮЩЕЙ ТРАНСПОРТНОЙ СИТУАЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Сокращения
О.п. – остановочный пункт
НГПТ – наземный городской пассажирский транспорт
ОДД – организация дорожного движения

1. Описание существующей ситуации

1.1. Сложившаяся ситуация на пр. Мира

1.1.1. Движение личного автомобильного транспорта, текущие схемы ОДД
С точки зрения организации движения и профиля улицы на рассматриваемом участке пр. Мира выделяются три характерных отрезка: от трамвайного кольца в районе ул. Бассейной до ул. Маркса, от ул. Маркса до Цветочного рынка, от Цветочного рынка до Театральной ул.
1-й участок характеризуется крайне широкой проезжей частью, на которой движение осуществляется по двум полосам. Участок имеет покрытие проезжей части из брусчатки, что приводит к некоторому снижению скорости по сравнению с другими участками улицы.

2-й участок имеет типичный поперечный профиль с шириной проезжей части порядка 12 м и менее, на котором размечено 4 полосы движения шириной менее 3 м. Крайняя полоса обычно используется для парковки, иногда – для остановки общественного транспорта, что оставляет фактически 2 свободных полосы движения.

Характерные уровни загрузок на участке невысоки. Наибольшее значение загрузки наблюдается на перекрестке с пр. Кутузова при осуществлении левоповоротного маневра при движении из центра.

3-й участок имеет наиболее характерные значения интенсивности движения порядка 1,5 тыс. прив. ед. в час, причем не выявляются четкие зависимости наиболее загруженных направлений в зависимости от времени суток. Наибольшие затруднения для проезда вызывают перекрестки с ул. Колоскова, Свободной, Гостинной, что связано с наличием здесь нерегулируемых левых поворотов и значительного уровня загрузки. Также могут отмечаться затруднения в районе левого поворота на ул. Леонова. Типичный профиль данной улицы – по 2 полосы движения в каждом направлении и расположенные в одном уровне с проезжей частью трамвайные пути, используемые в настоящее время для осуществления левых поворотов.

1.1.2. Движение общественного транспорта

На улице движение организовано движение городских маршрутов троллейбуса, автобуса и трамвая.

Единственный действующий на данный момент трамвайный маршрут города трассирован по восточному участку территории рассмотрения и кольцуется в районе о.п. Бассейная ул.

Действуют три троллейбусных маршрута – 2, 5 и 6. Маршруты 2 и 5 следуют по Мира до пересечения с ул. Леонова и Комсомольская; маршрут 6 – до пересечения с ул. Энгельса.

Таблица – существующая пиковая интенсивность движения по о.п. НГПт

Остановочный пункт	пиковая интенсивность движения общественного транспорта (ед. в час)
Зоопарк (на запад)	109

Зоопарк (на восток)	105
Кинотеатр Заря (на запад)	95
Кинотеатр Заря (на восток)	97
ЦПКИО (сев.)	58
ЦПКИО (возле входа в ЦПКИО)	35
ЦПКИО (на восток)	45
Коммунальная улица (на запад)	53
ДК Рыбаков (на восток)	45
Пр Мира (на запад)	52
Пр Мира (на восток)	45
Бассейная ул. (на запад)	32
Бассейная ул. (на восток)	32
Бассейная ул. (трамвай)	10

1.1.3. Велосипедизация

Рассматриваемый участок пр. Мира является важным транспортным элементом для пользователей велосипеда. В настоящий момент имеется лишь небольшой участок выделенной велосипедной инфраструктуры в районе оз. Дзержинец, однако целесообразно устроить на протяжении всего проспекта комфортные условия для велосипедистов.

1.1.4. Аварийность

За период с 1 января до 24 октября 2016 года на пр. Мира произошло 233 ДТП, в которых погиб 1 и пострадало 15 человек. На рассматриваемом отрезке улицы при этом произошло 192 ДТП; все инциденты с пострадавшими также произошли здесь.

Наиболее опасным местом с точки зрения наличия пострадавших на рассматриваемом участке является перекресток ул. Маркса и Мира (дом 132), где за указанный период пострадало 3 человека в 15 ДТП, в т.ч. 2 наезда на пешеходов и 13 столкновений.

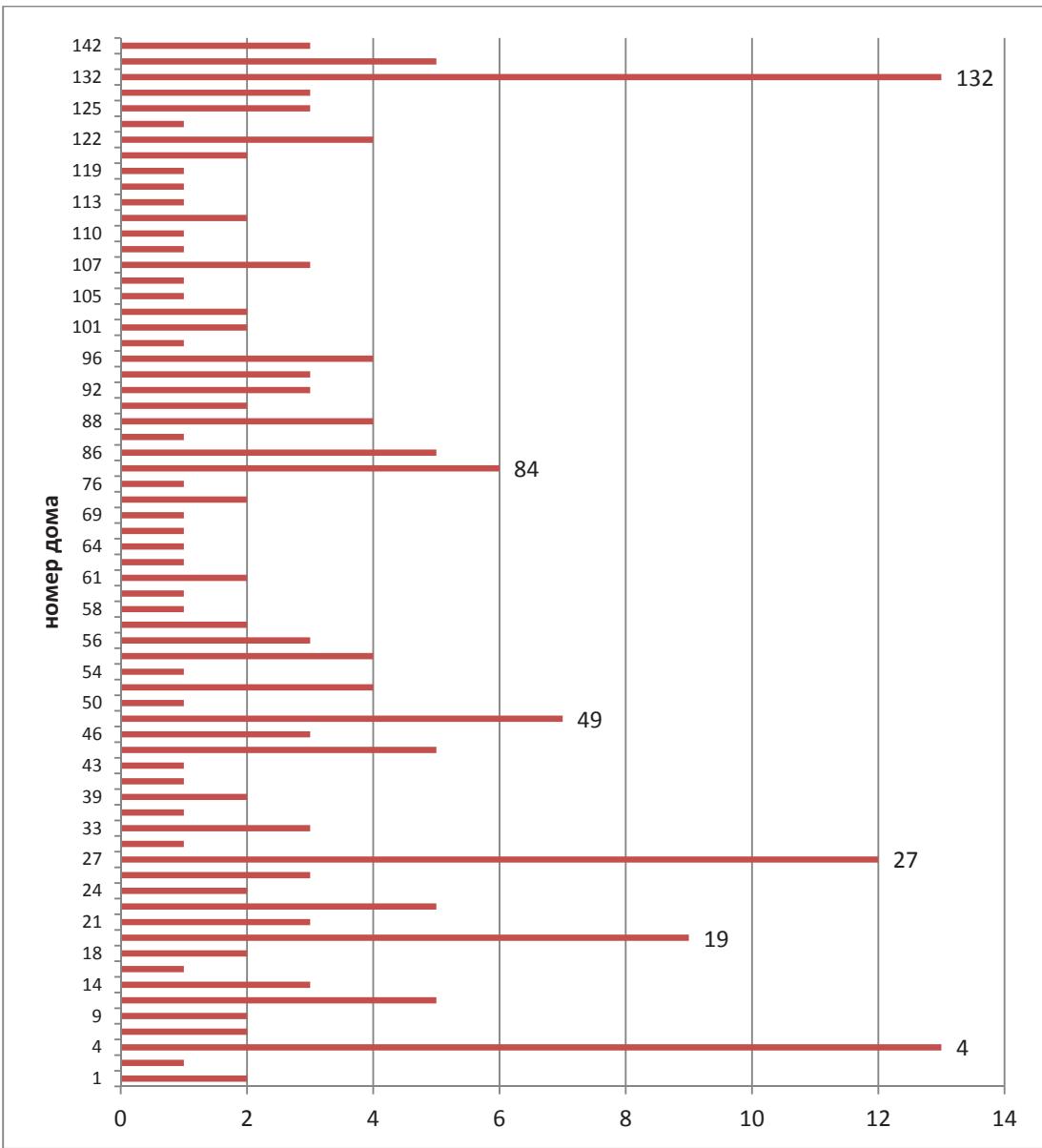


Рисунок – количество ДТП у различных домов по пр-ту Мира

Наибольшее количество ДТП произошло у домов №№ 4, 23-27 и 132, при этом дом 4 не входит в рассматриваемый участок улицы.

ДТП возле дома 132 происходят при пересечении регулируемого перекрестка ул. Маркса и пр-та Мира. Геометрия перекрестка провоцирует на проезд его на повышенной скорости; также сразу за перекрестком располагается остановочный пункт НППТ, что также может провоцировать внезапные аварии.

Дом 23-27 выходит на улицы Колоскова, Свободную и пр-т Мира. Здесь ДТП происходят из-за наличия нерегулируемых левых поворотов «на просачивание», причем эти аварии обходились без пострадавших.

Наезды на пешеходов зафиксированы в районе домов №№ 19, 33, 61, 88, 132.

Дом 19 – находится напротив зоопарка; проезжая часть здесь имеет искривление в плане; также отмечается значительный уровень пешеходной активности из-за расположения здесь пассажирообразующего о.п.

Дом 33 находится напротив востребованного пешеходного перехода через проезжую часть. Проезжая часть здесь также имеет сложную конфигурацию в плане, также имеется левый поворот на Зоологическую улицу.

Дома 61 и 88 находятся фактически напротив друг друга. Поэтому можно сказать, что два случая наездов на пешеходов произошли фактически в одной точке, что означает имеющийся спрос на пешеходные передвижения здесь и недостаточный уровень безопасности.

1.2. Генплан

Согласно действующему генеральному плану проспект Мира представляет собой одну из магистральных улиц общегородского значения регулируемого движения на участке от Театральной ул. до ул. Маркса и одну из магистральных улиц районного значения на участке восточнее перекрестка с ул. Маркса. Мероприятий по реконструкции не предполагается.

Предусматривается также обустройство некоторых участков линейной велосипедной инфраструктуры, а именно в районе оз. Дзержинец, на участке между ул. Маркса и Цветочным рынком и возле Зоопарка. При этом на прочих участках велосипедная сеть должна быть трассирована по близлежащим паркам вдоль трассы улицы.

На пр. Мира предусматривается организация выделенных полос для движения общественного транспорта на участке восточнее ул. Маркса.

Трамвайное движение (по крайней мере, инфраструктуру) предполагается сохранить на участке от Цветочного рынка в центр. Существующий участок маршрута №5 на участке от ул. Маркса до Бассейной также сохраняется.

Карта развития транспортного комплекса в Генеральном плане города

- Полосы для общественного транспорта
 - Трамвайное движение по пр.Победы восстанавливается, но только до ул.Дмитрия Донского
 - От площади Победы до ул.Космонавта Леонова запланирована платная парковка - до 2024 и до 2035 года.

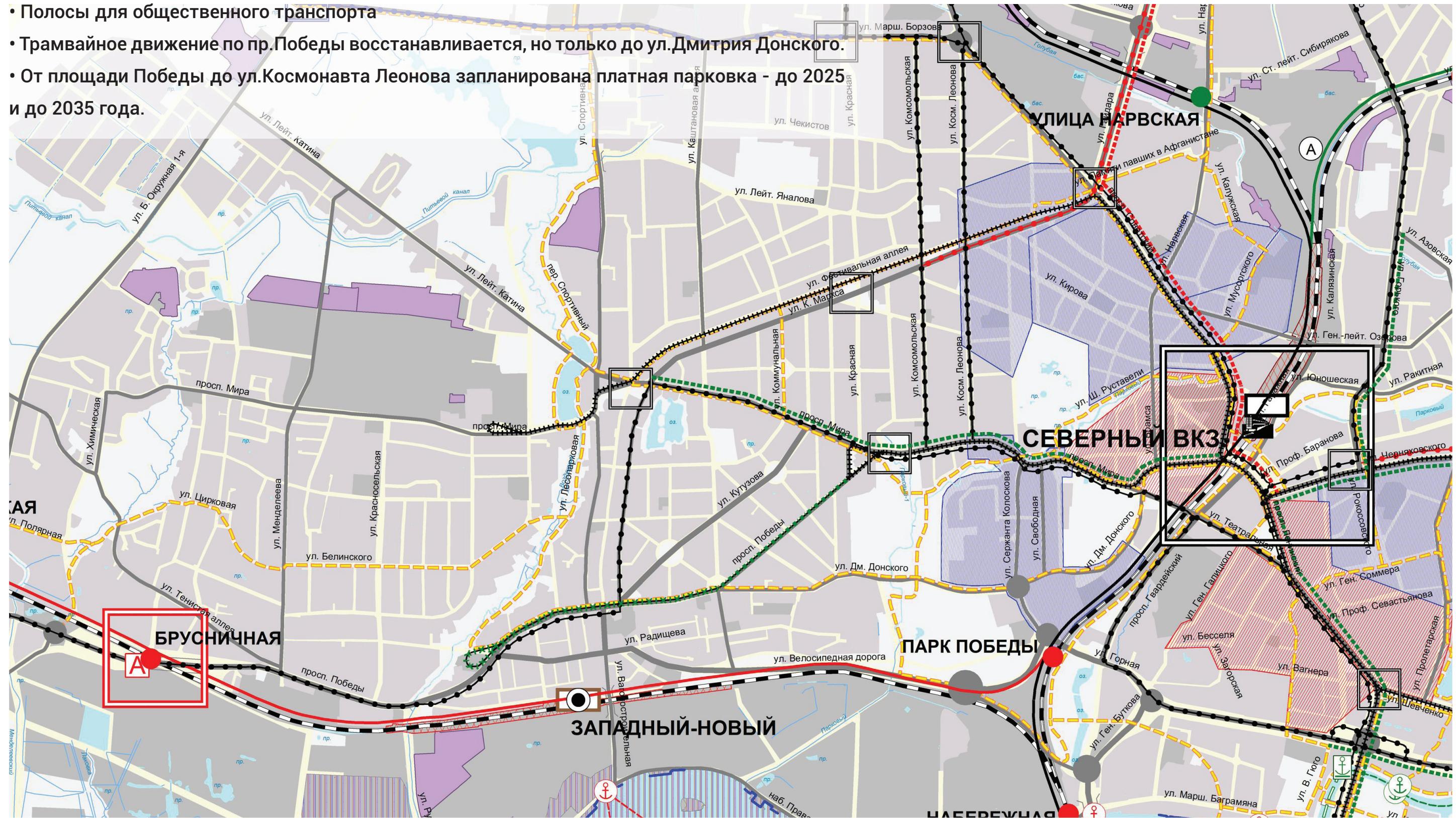
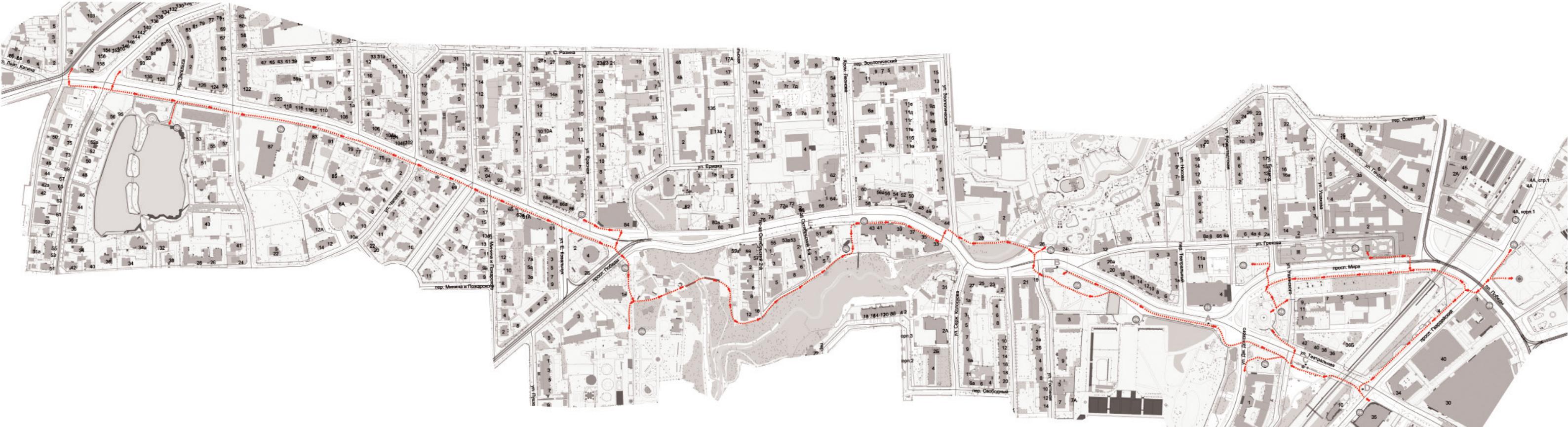


Схема организации велосипедного движения (предложение активистского сообщества «Вело-град»)



Веломаршрут разработан местным активным вело-сообществом «Вело-град», и по результатам анализа всей улицы пр.Мира сделано предложение, с обозначением трека, существующих и добавочных велопарковок. Предложенная вело-трасса осуществима, но, на наш взгляд, должна работать как дополнительная,

прогулочная, т.к. она сильно петляет в стороны и уходит в парковые зоны.

Задача: Необходимо рассмотреть возможность осуществления транзитного велотрека по всей длине пр.Мира.

Исторический профиль улицы



Исторически сложившаяся посадочная платформа трамвайной остановки



Исторические фотографии еще раз показывают, что «все новое - это хорошо забытое старое». Устройство профиля и транспорта было таким, каким мы предлагаем его сделать сейчас - с выделенной полосой для общественного транспорта и приподнятыми посадочными платформами над уровнем проезжей части для ожидания и посадки в ОТ.

АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ ОЗЕЛЕНЕНИЯ ВДОЛЬ УЛИЦЫ С АССОРТИМЕНТНОЙ ВЕДОМОСТЬЮ

Озеленение: Участок 1



Участок № 1

1. Локализация участка

Участок располагается на площади разворотного кольца трамвая, имеет вытянутую форму и с южной части граничит с проспектом Мира, а с северной отделен от административного здания автостоянкой. Общая площадь участка составляет около 6 115.м2

2. Состояние сохранности исторических композиций и общей концепции озеленения на обследуемом участке.

Судя по картографическим материалам начала XX века, на данном участке еще отсутствовала застройка. Он был окружен фрагментарно отдельными частными домами с садовыми участками. За *Jahan platz* (ныне стадион «Пионер») никаких обустроенных и ландшафтно спланированных зеленых зон не наблюдалось. Западнее участка №1 (по Hammerweg) располагалось второе кладбище Луизы, к северо-западным границам которого примыкали поля Института растений университета Альбертины. Здесь на опытных участках кроме сельскохозяйственных культур выращивались и некоторые декоративные формы древесных растений местной флоры и интродуцентов. Можно предположить, что часть из них была использована в озеленении этого района города.

Из старовозрастных и декоративных растений на проспекте в районе разворотного кольца трамвая сохранилось два дерева: ива белая (*Salix alba*) (двустольное дерево, спиленное на высоте около 5м с отросшими побегами) и клен татарский (*Acer tataricum*) – один экземпляр вдоль трамвайной линии (предположительно послевоенная посадка).

Кроме того обнаружены фрагменты придомовых посадок живой изгороди из смородины альпийской (проспект Мира, 119) и граба обыкновенного (проспект Мира, 121), а также несколько женских экземпляров ясения персильванского (*Fraxinus pennsylvanica*) (проспект Мира, 119).

Далее по проспекту, вплоть до городского кладбища, обнаружены декоративные древесные породы, возраст которых составляет около ста и более лет:

Проспект Мира, 144:

Сосна черная (*Pinus nigra*)

Бук лесной ф. «Краснолистный» (*Fagus sylvatica f. atropurpurea*)
Береза повислая Юнга (*Betula pendula 'Youngii'*)

Проспект Мира, 146:

Тсуга канадская (*Tsuga canadensis*)
Бук лесной ф. «Краснолистный» (*Fagus sylvatica f. atropurpurea*)
Береза обыкновенная, повислая (*Betula pendula*)

Территория городского кладбища (второе кладбище Луизы)

Бук лесной ф. «Краснолистный» (*Fagus sylvatica f. atropurpurea*)

3. Общее состояние озеленения на текущий момент

На период обследования выделенный фрагмент представляет часть открытого пространства почти лишенного посадок деревьев и кустарников, понизанный необустроенной тропиночной сетью и трамвайными линиями. Состояние газона неудовлетворительное и требует полной реконструкции. Состояние остатков аллейной посадки вдоль проспекта Мира из лип мелколистной, крупнолистной и обыкновенной – удовлетворительное, но требуется рекультивация почвы на месте их произрастания. Живая изгородь из снежноягодника белого, отграничивающая участок с севера находится в удовлетворительном состоянии. Для нормального развития требуется рыхление почвы, удаление сорняков и постоянная стрижка.

Деревья, произрастающие у трамвайного депо и кафе находятся в удовлетворительном состоянии, однако застройка зданиями и коммуникациями пристольного круга у каждого из них не позволяет нормально развиваться, поглощать влагу и дышать. Со временем такие деревья выпадут из озеленения из-за неблагоприятных условий произрастания.

4. Видовой состав декоративных элементов озеленения (с перечетной ведомостью)

Видовой состав древесных пород непосредственно на участке невелик. Он представлен живой изгородью из снежноягодника белого (*Symporicarpos rivularis*), отделяющего автостоянку (северная граница) и двумя группами деревьев в восточной и западной части участка, в состав которых входят разные породы.

В представленных списках виды местной флоры – пронумерованы, а знаком '*' отмечены интродуценты.

Деревья

1. Алыча обыкновенная (*Prunus divaricata*)
2. Ива белая (*Salix alba*)
- * 3. Каштан конский (*Aesculus hippocastanum*)
4. Клен остролистный (*Acer platanoides*)
- * 5. Клен ложноплатановый, явор (*Acer pseudoplatanus*)
- * 6. Клен татарский, неклен, черноклен (*Acer tataricum*)
7. Липа мелколистная (*Tilia cordata*)
8. Липа крупнолистная (*Tilia platyphyllos*)

9. Липа обыкновенная (*Tilia x vulgaris*)
 10. Ясень обыкновенный (*Fraxinus excelsior*)

Кустарники

- * 1. Бузина черная (*Sambucus nigra*)
 * 2. Чубушник венечный (*Philadelphus coronarius*)

5. Рекомендации по восстановлению уцелевших ландшафтных композиций и созданию новых

На исследуемом участке следует провести рекультивацию почвы, восстановление имеющихся деревьев (обрезка, подкормка, высвобождение приствального кольца и рыхление почвы, внесение удобрений). Следует восстановить утраченные фрагменты живой изгороди и полностью восстановить газонное покрытие, а также запланировать прокладку тропиночной сети для пешеходов (желательно из гранитной брусчатки).

Посадка крупных деревьев целесообразно производить только в виде аллеи вдоль проспекта, для отделения зоны линий трамвайных путей. Общая площадь разворотного кольца внутри должна оставаться свободной и хорошо просматриваться. Следует обратить внимание на редкие декоративные интродуценты, произрастающие в прилегающих к району участках. Для них необходимо создать информационные таблички и предпринять меры по улучшению состояния этих растений.

6. Общая концепция озеленения в результате реконструкции участка

Воссоздание части сортиента древесных пород вдоль проспекта и воссоздание живой изгороди позволит сохранить утраченный первоначальный вид территории. Упорядочение застройки на разворотном кольце трамвая (кафе, ларьки, магазины), высвободят зеленые насаждения и позволяют им нормально развиваться. Рекультивация почвы и восстановление газона – также является основной рекомендацией по приданию участку гармоничного эстетического вида, стилистическое направление которого может быть определено как «Кёнигсберг +».

Приложение 1

Основные видовые планы участка № 1 на момент исследования



Общий вид участка №1



Ива белая на разворотном кольце трамвая



Остатки фрагмента живой изгороди:
смородина альпийская (1), граб обыкновенный (2)



Редкие интродуценты и декоративные формы:

1. – Проспект мира, 144: сосна черная; береза Юнга; бук лесной ф.
«Краснолистная»
- 2-3. – Проспект Мира, 146: тсуга канадская; бук лесной и береза повислая

Озеленение: Участок 2



Участок №2

1. Локализация участка

Участок имеет вытянутую форму и ограничен с запада ул. Бассейной, с северо-востока граничит с ул. Лесопарковой. На юге граница участка проходит по проспекту Мира, а на севере представляет часть парковой зоны у стадиона «Пионер», протянувшейся вдоль трамвайной линии. Общая площадь участка составляет около 3 500.м²

2. Состояние сохранности исторических композиций и общей концепции озеленения на обследуемом участке.

Исторически зеленая зона территории складывалась как часть лесного, а затем лесопаркового массива вокруг пруда Hammerteich. В 1910 г. на нем было обустроено место для купаний. В северо-западной части этой зоны была устроена площадка стадиона имени Яна (Jahn) (Фридрих Людвиг Ян был основателем движения турнерства (от «турнплац» - гимнастическая площадка)). Эта территория впоследствии была реконструирована и используется в настоящее время как стадион «Пионер».

Лесопарковая зона вокруг стадиона была спланирована как зона отдыха и прогулок. Пруд, являющийся фрагментом ручья Воздушный (Rathshier Freigraben) состоит из двух вытянутых частей, разбитых поперек дорогой (ул. Катина). В настоящее время здесь сохранился арочный кирпичный мост, который хорошо просматривается с разных точек обзора на южном участке №2 и гармонично вписывается в природный ландшафтный стиль. Ручей, вытекающий из пруда под проспектом Мира далее на юго-восток, имеет изгиб и, в результате перепада высот, направлен по искусственно созданному каскадному руслу. В настоящее время это функционирующая система активного сброса воды в виде ступенчатого водопада. Старое название ручья 'Hammerweg' происходит от слова «Hammer», что означает «молот», т.к. на нижней ступени каскада изначально был установлен металлический молот. Ниже по течению начинается фрагмент парка Rathshof, исторические границы которого вытянуты вдоль ручья Воздушный (Rathshier Freigraben). До второй мировой войны этот парк был очень популярен среди населения как парк для загородных прогулок.

Таким образом, архитектурно-планировочная организация парка, расположенного непосредственно на участке №2 и примыкающих к нему территорий состояла сразу из нескольких зон: зона активного отдыха (спортивные площадки и стадион); околоводная зона (бывшие купальни и небольшая

территория пляжа вокруг пруда); зона прогулок по берегу пруда и ручья (тропиночная сеть, обрамленная декоративными кустарниками и деревьями); функциональная (рабочий молот) и обзорная площадки над водным каскадом (за южной границей участка №2) (Приложение 1).

3. Общее состояние озеленения на текущий момент

Из древесных растений, возраст которых насчитывает около 100 лет и более на территории участка № 2 сохранились несколько экземпляров дуба черешчатого, тополя черного, ивы белой. Из сохранившихся декоративных ландшафтных композиций дооцененного периода на восточной границе участка имеется выполненная посадками граба обыкновенного и в настоящее время переросшая полукруглая стриженная живая изгородь в виде ротонды. Возможно, ранее она задумывалась как обрамление какого-то памятного знака, скульптурной композиции или полукруглой скамьи. Ориентировочный возраст деревьев здесь составляет около 90 лет. В настоящее время между разросшимися деревьями в полукруге имеются незначительные свободные пространства, однако даже в таком виде целостность композиции не утрачена, а только приобрела новую интересную конфигурацию, которую следует сохранить (Приложение 1). В западной части участка вдоль ул. Бассейной также сохранился фрагмент живой изгороди из граба линейной формы который, по-видимому служил границей стадиона и лесопарка. При отсутствии стрижки деревья здесь также выросли до 20м и представляют посадки в виде плотной аллеи.

Аллея из конского каштана вдоль трамвайных путей по берегу пруда относится к послевоенным посадкам. К сожалению, деревья находятся в очень плохой форме и выглядят неэстетично. Такое состояние каштанов связано с их плохой адаптацией к условиям произрастания: загазованность и задымленность участка, интенсивный ветровой поток от транспорта, болезни и вредители, сброс песко-соляной смеси в приствольные круги при зимней расчистке тротуара и трамвайных путей. Кроме того эти посадки не избежали воздействия распространявшихся в последние годы в европейских городах заболеваний листьев, вызванных грибными болезнями и поражениями каштановой минирующей молью (*Cameraria ohridella*). В связи с этим во второй половине лета пораженные листья опадают, а ветки деревьев выглядят засохшими.

Отдельные посадки декоративных кустарников, диффузно распределенных по данной территории с утратой большинства первоначально высаженных экземпляров не создают впечатления какой-либо целостной композиции.

Среди интересных декоративных деревьев сохранившихся до наших дней можно выделить: клен полевой, вяз малый, бирючину обыкновенную, смородину альпийскую, дерен белый, снежноягодник белый.

4. Видовой состав декоративных элементов озеленения (с перечетной ведомостью)

В представленных списках виды местной флоры – пронумерованы, а знаком '*' отмечены интродукенты.

Хвойные породы

- Ель обыкновенная (*Picea abies*)

Лиственные породы

2. Береза повислая, бородавчатая (*Betula pendula*)
3. Бересклет европейский (*Euonymus europaea*)
4. Боярышник однопестичный (*Crataegus monogyna*)
5. Граб обыкновенный (*Carpinus betulus*)
6. Вяз голый (*Ulmus glabra*)
7. Вяз гладкий (*Ulmus laevis*)
- * Вяз малый (*Ulmus minor*)
8. Дуб черешчатый (*Quercus robur*)
9. Ива белая (*Salix alba*)
10. Ива ломкая (*Salix fragilis*)
- * Каштан конский (*Aesculus hippocastanum*)
- * Клен полевой или равнинный (*Acer campestre*)
11. Клен остролистный (*Acer platanoides*)
- * Клен ложноплатановый, явор (*Acer pseudoplatanus*)
12. Липа крупнолистная (*Tilia platyphyllos*)
13. Липа мелколистная (*Tilia cordata*)
14. Липа обыкновенная (*Tilia x vulgaris*)
15. Ольха клейкая (*Alnus glutinosa*)
16. Тополь черный (*Populus nigra*)
17. Ясень обыкновенный (*Fraxinus excelsior*)

Кустарники

1. Бересклет европейский (*Euonymus europaea*)
2. Бирючина обыкновенная (*Ligustrum vulgare*)
- * Бузина черная (*Sambucus nigra*)
3. Ежевика сизая (*Rubus caesius*)
4. Жимолость лесная (*Lonicera xylosteum*)
- * Жимолость татарская (*Lonicera tatarica*)
5. Крушина ломкая (*Frangula alnus*)
- * Смородина альпийская (*Ribes alpinum*)
- * Снежноягодник белый (*Symporicarpos rivularis*)
- * Чубушник венечный (*Philadelphus coronarius*)
6. Шиповник собачий (*Rosa canina*)

Лиана – хмель обыкновенный (*Humulus lupulus*)

Растение полупаразит – омела белая (*Viscum album*)

полевой, вяз малый, снежноягодник белый, смородину альпийскую и некоторые другие.

В целом зеленый массив вокруг пруда и стадиона требует тщательных рубок ухода (обрезка сухостоя, спил сухих веток, прореживание самосева, удаление веток, пораженных омелой и пр.), проектирования пешеходных и велосипедных дорожек и мест отдыха по всему периметру водоема. Частично сохранившиеся кованые ограды вдоль пруда и в месте перехода ручья под дорогу могли бы быть реставрированы или воспроизведены заново. Это придало бы участку вид первоначально задуманной ландшафтной композиции.

Сохранившиеся старовозрастные деревья необходимо тщательно обследовать и этикетировать, указав название породы и примерный возраст. В познавательных и природоохранных целях можно разработать ботаническую экскурсию, а на маршруте вокруг озера установить информационные баннеры с кратким описанием растений на данной обзорной площадке, их происхождением и использованием в зеленом строительстве в прошлом и современном ландшафтном дизайне. Кроме того на информационных щитах возможно поместить информацию, связанную с историко-архитектурными особенностями территории.

6. Общая концепция озеленения в результате реконструкции участка

Для сохранения исторической ландшафтной композиции участка и окружающей территории, взамен утраченной, необходимо воссоздать характерные для города конца XIX – начала XX века композиционные приемы зеленого строительства. В том числе в композиционные группы следует включить только те деревья и кустарники, которые были характерны для парков, создаваемых в природном стиле данного периода. Хорошим дополнением такого приема будет создание прогулочных и велосипедных дорожек, воссоздание зеленых изгородей, зонирующих территории отдыха. Реконструкция исторических ограждений и решетки на берегах пруда также дополнят общую картину ландшафтного проекта участка в рамках смешанной концепции «Кёнигсберг» + современный город.

5. Рекомендации по восстановлению уцелевших ландшафтных композиций и созданию новых

На наш взгляд для придания участку эстетичного вида следует произвести выпиловку старых и больных деревьев (в том числе каштанов конских), расширить пешеходную дорожку, сместив ее ближе к пруду и отдалив от трамвайных путей, а произрастающие на берегу пруда декоративные деревья и кустарники проредить и частично заменить новыми. Из пород, которые следует оставить в озеленении на данном фрагменте участка можно рекомендовать: клен

Приложение 1

Основные видовые планы участка № 2 на момент исследования

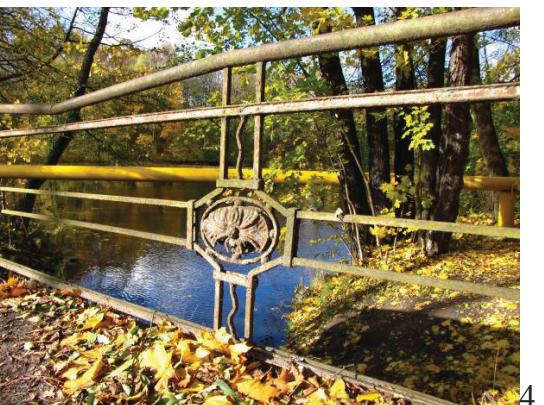


1

2



3



4



5



6

1. – грунтовая дорожка между входом у стадиона «Пионер» и проспектом Мира; 2. – общий вид на пруд; 3. – пешеходная дорожка между озером и трамвайной линией; 4. – остатки ограждения в месте впадения ручья; 5. – остатки переросшей живой изгороди из граба; 6. – живая изгородь из переросших грабов в виде полукруга

Ассортимент некоторых сохранившихся декоративных деревьев и кустарников на участке №2



1



2



3



4



5



6

1. – клен полевой; 2. – вяз малый; 3. – снежноягодник белый; 4. – смородина альпийская; 5. – дерен белый; 6. – бирючина обыкновенная

Приложение 3

Некоторые старовозрастные экземпляры деревьев на участке №2



1

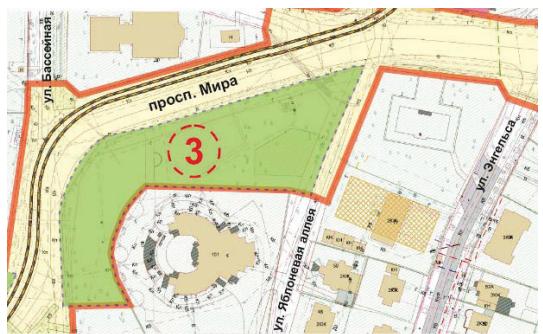
2



3

1. – дуб обыкновенный (примерный возраст около 100 лет); 2. – три экземпляра тополя черного (возраст более 100 лет); 3. – три экземпляра ивы белой (возраст более 100 лет)

Озеленение: Участок 3



Участок №3

1. Локализация участка

Участок располагается между проспектом Мира, улицей Лесопарковой и Яблоневой аллеей. С западной и северной стороны огибает территорию, принадлежащую лютеранской церкви. В целом выделенный фрагмент представляет часть парка, основанного на месте бывшего первого кладбища Луизы. На востоке он граничит с территорией мемориала воинов Второй Мировой войны. Общая площадь участка составляет около 6 500 м².

2. Состояние сохранности исторических композиций и общей концепции озеленения на обследуемом участке.

Участок №3 располагается на территории бывшего первого городского кладбища Луизы (1 Luisen Friedhof), которое имело вытянутую с севера на юг треугольную форму. На самой южной границе части этого кладбища, отделенной липовой аллеей, принадлежала католическим местам захоронения. Этот небольшой участок и липовая аллея сохранились до сих пор и хорошо просматриваются на участке особенно в безлистном состоянии (Приложение 1). В целом, как и предполагается для мест такого типа использования, у участков захоронений высаживались хвойные породы. Среди них в настоящее время хорошо просматриваются посадки туи западной, возраст которой составляет не менее 80 лет (4 экземпляра). На границе с ул. Лесопарковой имеется старая посадка декоративной ели колючей «Голубой». Это высокое некогда двутволовое дерево находится в удовлетворительном состоянии и плодоносит. Из других старовозрастных пород на участке встречаются: липы мелколистная и крупнолистная; ясень обыкновенный; береза повислая; дуб черешчатый. Красивая пирамidalная форма последнего обнаружена в 40 м восточнее участка №3 (на территории, принадлежащей в настоящее время Евангелическо-лютеранской церкви «Воскресения Иисуса Христа»). Кроме того отделенная от парковой зоны территория церкви имеет множество посадок декоративных деревьев и кустарников периода девяностых годов прошлого века. К центральному входу этой территории ведет широкая дорожка, по краям которой оборудованы круговые скамьи.

Вся территория парка на месте бывшего кладбища пронизана одной оборудованной и множеством стихийных тропинок. Каких-либо композиционных групп (за исключением липовой аллеи и посадок хвойных деревьев) в настоящее

время в парке не сохранилось. Секторная конфигурация мест захоронений не просматривается.

3. Общее состояние озеленения на текущий момент

Общее состояние озеленения участка на период обследования хорошее. Наличие старовозрастных деревьев и хвойных пород придают участку вид природно-паркового стиля. Выигрышно смотрится липовая аллея на юге участка, где деревья находятся в хорошем состоянии сохранности. Наличие самосева под пологом деревьев и некоторого количества сухостоя не ухудшают общую картину восприятия места как фрагмента естественного стиля. Живая изгородь из снежноягодника белого (*Symporicarpos rivularis*), отделяющего границу парка от проспекта Мира требует некоторой реконструкции, а часть стихийной тропиночной сети – обустройства. Использовать данный участок в качестве развлекательного парка не представляется этичным, однако как фрагмент «зеленого острова» в городской среде вполне возможно. Наличие храма на участке уравновешивает некоторые противоречия между активными городскими магистралями и участком памяти и скорби также потому, что на северо-восточной границе к нему примыкает мемориал воинов Второй Мировой войны. На территории мемориала кроме современных посадок деревьев и кустарников наблюдается два экземпляра клена серебристого (ф. Виера), возраст которых составляет около 80 лет.

4. Видовой состав декоративных элементов озеленения на участке №3

В представленных списках виды местной флоры – пронумерованы, а знаком '*' отмечены интродукенты.

Хвойные древесные породы

1. Ель обыкновенная (*Picea abies*)
- * Ель колючая «Голубая» (*Picea pungens 'Glauca'*)
- * Тuya западная (*Thuja occidentalis*)

Лиственные древесные породы

2. Береза повислая, бородавчатая (*Betula pendula*)
3. Боярышник однопестичный (*Crataegus monogyna*)
4. Граб обыкновенный (*Carpinus betulus*)
6. Вяз голый (*Ulmus glabra*)
7. Дуб черешчатый (*Quercus robur*)
8. Ива белая (*Salix alba*)
9. Ива козья (*Salix caprea*)
10. Ива ломкая (*Salix fragilis*)
- * Каштан конский (*Aesculus hippocastanum*)
11. Клен остролистный (*Acer platanoides*)
- * Клен ложноплатановый, явор (*Acer pseudoplatanus*)
12. Липа крупнолистная (*Tilia platyphyllos*)
13. Липа мелколистная (*Tilia cordata*)

14. Липа обыкновенная (*Tilia x vulgaris*)
15. Ольха клейкая (*Alnus glutinosa*)
16. Осина обыкновенная (*Populus tremula*)
17. Ясень обыкновенный (*Fraxinus excelsior*)

Кустарники

- * Бирючина обыкновенная (*Ligustrum vulgare*)
- * Бузина черная (*Sambucus nigra*)
- 1. Жимолость лесная (*Lonicera xylosteum*)
- * Роза культ. (*Rosa sp.*)
- * Сирень обыкновенная (*Syringa vulgaris*)
- * Снежноягодник белый (*Symporicarpos rivularis*)
- * Чубушник венечный (*Philadelphus coronarius*)

Растение полу паразит – омела белая (*Viscum album*)

5. Рекомендации по восстановлению уцелевших ландшафтных композиций и созданию новых

В связи с изначальной спецификой использования территории (места захоронений горожан данного района Кёнигсберга) следует оставить имеющиеся древесно-кустарниковые насаждения и сохранить облик участка как «проходной парк» с сетью обустроенных дорожек. Старые сухие деревья выпилить, самосев проредить, а в некоторых участках сделать точечные посадки декоративных тенеустойчивых кустарников (например, жимолость лесная, смородина альпийская) и декоративных деревьев (например, лжетсуга Мензиса, довоенные экземпляры которой часто встречаются в озеленении этого района). Из вечно зеленых теневыносливых лиан можно рекомендовать плющ обыкновенный. Он традиционно использовался и в вертикальном озеленении и как почвопокровное растение в парках, скверах, на придомовых участках и кладбищах. Кроме того этот вид является типичным представителем европейских широколиственных и смешанно-широколиственных лесов и находится под охраной в Калининградской области. Затраты на получение материала будут минимальными, т.к. черенкование этой лианы можно без ущерба для ландшафтных композиций производить в парках этого района. Также необходимо восстановить и обновить утраченные фрагменты живой изгороди из снежноягодника белого по периметру территории.

На дорожке, ведущей к храму необходимо восстановить круговые скамьи (единственные во всем парке), а в непосредственной близости с воротами можно разместить баннер с краткой информацией об истории данного участка. При обустройстве тропиночной сети логичнее использовать природный камень. Он будет гармонично сочетаться с мощением из брусчатки участка проспекта Мира на этом его отрезке.

6. Общая концепция озеленения в результате реконструкции участка

Как уже было сказано в предыдущей главе, общая архитектурно-планировочная организация парка в сочетании с его реконструкцией на участке № 3 будет заключаться в мероприятиях по уходу за имеющимися древесно-

кустарниками насаждениями; планировкой и прокладкой дорожно-тропиночной сети (к уже имеющейся); реставрацией живой изгороди и скамей у входа в храм. При проектировании этой малой формы желательно обратить внимание на стилевые особенности. В целом концепция реконструкции этого участка будет направлена на сочетание особенностей старой ландшафтной планировки и нового использования участка в качестве проходной парковой зоны, что соответствует смешанной концепции «Кёнигсберг» + современный город.

Приложение 1

Основные видовые планы участка № 3 на момент исследования



Северная часть участка №3



**Некоторые наиболее ценные дендрологические объекты на участке №3
и сопредельных территориях**



Центральная часть участка №3



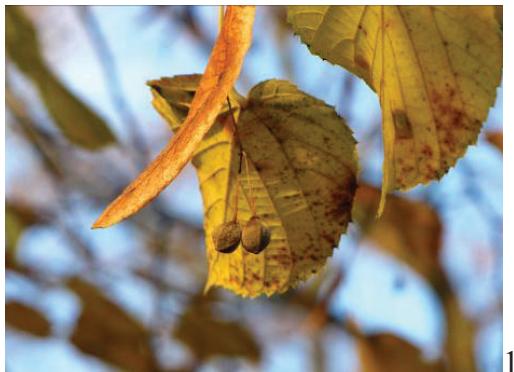
Липовая аллея, сохранившаяся на южной части участка №3



1-2. – ель колючая «Голубая»; 3-4. – тuya западная; 5. – дуб черешчатый «Пирамидальный»; 6. – ясени и березы (возраст около 80-ти лет); 7. – клен серебристый ф. Виера

Приложение 3

Ассортимент некоторых декоративных деревьев и кустарников на участке №3 и сопредельных территориях (сохранившиеся и новые посадки)



1. – липа крупнолистная; 2. – вяз голый; 3. – клен ложноплатановый; 4. – боярышник однопестичный; 5. – клен серебристый ф. Виера; 6. – сумах оленерогий (посадки возрастом около 20 лет на объездном «треугольнике» между проспектом Мира и ул. Лесопарковой, 59)

Состояние озеленения: Участок 4



Основные видовые планы участка №4 на момент исследования

позволит несколько осветлить участок и создаст сквозное, прозрачное естественное освещение под пологом. В весенний период в результате посадки первоцветов яркие цветовые группы будут выглядеть как естественный уголок природы, а участок в целом станет однородным и гармоничным. Высаживать какие-либо дополнительные породы деревьев нецелесообразно, т.к. они увеличат плотность сомкнутости крон на участке. Исключение составит один экземпляр тисса. Добавление цветового элемента в виде гортензии крупнолистной (у которой соцветия сохраняются в течение всего зимнего периода) создаст красивую группу с южной стороны участка.

Поскольку территория расположена у перекрестка двух крупных магистралей с большим потоком транспорта, загазованность и задымленность не позволяет создать здесь ландшафтные композиции открытого типа и места для отдыха. Однако кроны уже существующих деревьев будут удерживать газопылевые выбросы и шумовое воздействие проникающее в жилое здание. Следует также обратить внимание на то, что высокий и массивный рекламный щит в настоящее время закрывает торцевую точку обзора на участок № 4. Без решения вопроса о его демонтаже невозможно говорить о гармоничном завершении озеленения участка в целом.



Приложение 1

Перечетная ведомость посадок деревьев и кустарников на участке №4 по проспекту Мира

№	Вид или декоративная форма	Число экземпляров на участке	Состояние	Декоративность	Примечания
ДЕРЕВЬЯ					
1	Клен остролистный	9 экз.	хорошее	высокая	на одном экз. обнаружена омела белая
2	Липа мелколистная	2 экз.	хорошее	средняя	
3	Рябина обыкновенная	1 экз.	хорошее	высокая	
4	Ясень обыкновенный	5 экз.	хорошее	средняя	стволы неск. экземпляров вросли в бардюрный камень
КУСТАРНИКИ					
1	Сирень обыкновенная	1 экз.	хорошее	средняя	куст загущен порослью
2	Снежноягодник белый	3 экз.	удовлетворительное	средняя	
3	Спирея японская	∞	хорошее	средняя	посадки в виде живой изгороди и групп под пологом деревьев
4	Роза	1 экз.	неудовлетворительное	низкая	

Состояние озеленения Участок 5



Участок № 5

1. Локализация участка

Участок располагается между проспектом Мира, улицей Е. Ковальчук и проспектом Победы. Он вытянут с севера на юг, имеет строгие линейные границы с запада (со стороны трамвайной линии разворотного кольца) и изогнуто-ступенчатое очертание – с восточной стороны. Общая площадь участка составляет около 2000м². В целом выделенный фрагмент представляет часть сквера, находящегося внутри разворотного кольца трамвая, где располагается цветочный павильон и кафе.

2. Состояние сохранности исторических композиций и общей концепции озеленения на обследуемом участке.

На участке № 5, как и на всей площади сквера, расположенного внутри разворотного трамвайного кольца дендрологических объектов довоенного периода не сохранилось. Судя по фотоснимкам предвоенных лет, на этом участке преобладали линейные (вдоль проспекта и улиц) посадки лип. Липы (мелколистная и крупнолистная) и клены произрастали непосредственно на территории сквера. Клены и липы также встречались в парке у кирхи Луизы и на придомовых участках с северной стороны проспекта. Часть старовозрастных лип, посаженных в начале прошлого века, еще сохранялись на северной границе участка до начала XXI века, однако, в результате перепланировки и строительства цветочного павильона, а также оборудования парковочных карманов со стороны проспекта эти деревья были выпилены. Несколько старых экземпляров лип еще сохранились в аллейных посадках на южной границе участка вдоль проспекта Победы. Ориентировочный возраст их – более 100 лет.

В послевоенные годы на площадке разворотного кольца трамвая был разбит сквер с радиально-лучевой планировкой. В центре сквера находилась круглая клумба, на которой обычно выращивались однолетние цветочные культуры: шалфей блестящий, анютины глазки, бархатцы, незабудки, маргаритки и др. Бордюр клумбы, в традициях 50-60-х годов представлял газонное обрамление. Дорожки, расходящиеся лучами от клумбы, были вымощены битой кирпичной крошкой. Границы газонов обрамляли невысокие (до 40см) металлические ограждения, сохранившиеся с довоенного периода озеленения (кованная металлическая лента на невысоких опорных столбиках). Позднее, в 70-е годы прошлого столетия, она была заменена на литые резные решетчатые ограждения.

На газонах вокруг клумбы были высажены группы из кустарников (в основном пузыреплодника калинолистного и спиреи Ван-Гутта), которые маскировали, сохранившиеся с войны цементные доты. По краю участка (ближе к кирхе), фрагментами располагались кусты сирени.

Таким образом, из посадок довоенных и послевоенных лет в настоящее время на участке ничего не сохранилось, а клены остролистные были высажены около 40-50-ти лет назад в виде аллеи вдоль ул. Е. Ковальчук, либо попали из парка самосевом.

3. Общее состояние озеленения на текущий момент

Общее состояние озеленения участка на период обследования хорошее. На участке сохранились два фрагмента посадок клена остролистного (вдоль трамвайных путей со стороны ул. Е. Ковальчук). В южной части также произрастают клены остролистные и березы повислые. Какой-либо композиционной закономерности в этих посадках в настоящее время не наблюдается. Можно предположить, что линейные посадки вдоль трамвайных путей – часть оставшейся аллеи с ориентировочным возрастом около сорока лет. В южной части имеется несколько деревьев этого же возраста, большинство из которых представляют подросший самосев в возрасте 20 – 25 лет. На одном клене и березе обитает растение полупаразит омела белая (*Viscum album*).

В южном и северном фрагментах участка имеются два экземпляра дуба красного, которые выглядят ярко и декоративны фактурой и формой кроны, а также крупными, резными глянцевыми листьями, приобретающими золотисто-бежевую окраску осенью.

На газоне в северо-восточной части участка высажена композиция из группы хвойных пород (время посадки около десяти лет). Она включает: золотистохвойную форму кипарисовика горохолодного, тисс ягодный и сосну горную. Рядом располагается цветочная композиция каркасно-коврового типа – «Павлин». В осенний период, на момент исследования участка, декоративные растения в цветочной композиции полностью погибли и форму птицы сохраняет только металлический каркас.

Большая часть участка занята газоном, который находится в удовлетворительном состоянии. На нем отмечаются фрагменты вымокания травяного покрова из-за нарушенного дренажа.

4. Видовой состав декоративных элементов озеленения (с перечётной ведомостью)

В представленных списках виды местной флоры – пронумерованы, а знаком '*' отмечены интродукенты.

Перечетная ведомость прилагается.

Видовой состав деревьев на участке №5:

Хвойные породы

* Кипарисовик горохолодный 'Плюмоза ауреа' (*Chamaecyparis pisifera 'Plumosa aurea'*)

* Сосна горная (*Pinus mugo*)

! 1. Тисс ягодный (*Taxus baccata*)

**Перечетная ведомость посадок деревьев и кустарников на участке № 5
по проспекту Мира**

Лиственные породы

2. Береза повислая, бородавчатая (*Betula pendula*)
* Дуб красный (*Quercus rubra*)
3. Клен остролистный (*Acer platanoides*)

Видовой состав кустарников на участке №5

Кустарники отсутствуют

Растение полупаразит омела белая (*Viscum album*)

5. Рекомендации по восстановлению уцелевших ландшафтных композиций и созданию новых

Поскольку от первоначальных ландшафтных композиций на данном участке ничего не сохранилось, а постройка цветочного павильона, кафе и современные композиции из групп хвойных уже создали определенное стилевое решение территории, целесообразнее сохранить участок в виде открытого газона с двумя композиционными фрагментами, состоящими из кленов остролистных. Старые и больные деревья при этом следует заменить молодыми, удалить кусты омелы с березы и клена, а также выполнить точечные подсадки липы мелколистной в куртины на северных и южных древесных массивах, создав ощущение разделенного газонным пространством естественного природного участка, повторяющего по древесному составу массив в парке «Центральный».

Наличие на участке двух экземпляров дуба красного (растение североамериканского происхождения), не практиковавшихся в озеленении данного района города даже в предвоенный период вызывает определенные вопросы, однако, наличие композиционных групп из хвойных (в большинстве своем сортов современной селекции) по всему участку сквера, в некоторой степени сглаживает границы противоречий с происхождением посадочного материала.

Сохранившиеся военные сооружения декорировать не следует, т.к. они не нарушают целостной композиции участка. При условии использования дотов и всего подземного пространства как музейно-выставочного комплекса, четкая локализация их местоположения для туристов будет только выигрышной.

6. Общая концепция озеленения в результате реконструкции участка

На исследуемом участке следует частично реконструировать древесные зеленые насаждения (липы и клен остролистный) в виде восстановления линейной посадки клена остролистного вдоль ул. Е. Ковалчук и двух зеленых массивов (композиций) на южном и северном границе участка.

У группы из хвойных пород и дуба красного возможна установка информационных табличек (с QR-кодом), указывающих название растений, происхождение и дату посадки.

Воссоздание части сортимента указанных древесных пород позволит сохранить утраченный первоначальный вид территории, включенный в архитектурный комплекс с примыкающим парком и кирхой Луизы на месте естественного смешанно-широколиственного лесного массива.

№	Вид или декоративная форма	Число экземпляров на участке	Состояние	Декоративность	Примечания
ДЕРЕВЬЯ					
1	Кипарисовик горохолодный 'Золотистый'	1	хорошее	высокая	плодоносит
2	Сосна горная	1	удовлетворительное	средняя	плодоносит
3	Тисс ягодный	1	хорошее	высокая	♀ экземпляр, плодоносит
КУСТАРНИКИ					
	отсутствуют				

Основные видовые планы участка № 5 на момент исследования



Северная часть участка №5



Центральная часть участка №5



Южная часть участка №5



Семейство Тисовые (*Taxaceae*)

Хвойная порода в Средней Европе достигающая 17м высотой, а на Кавказе – до 25м. Характеризуется густой раскидистой кроной темно-зеленой окраской хвои. Двудомное растение. На женских экземплярах осенью формируются семена, заключенные в ярко-красный присемянник (арилус). Теневынослив, предпочитает известково-глинистую влажную почву. Газо- и дымоустойчив. Растет очень медленно. Хорошо переносит стрижку, поэтому является классическим объектом для декоративного зеленого строительства и топиарного искусства. Его использовали в озеленении дворцово-парковых ансамблей еще в период эпохи Возрождения.

Ареал охватывает всю Европу. В Калининградской области в естественных местообитаниях (широколиственные и смешанно-широколиственные леса) к середине XX века был почти полностью уничтожен. В настоящее время вид занесен в Красную книгу России (2008) и Красную книгу Калининградской области (2010). Имеет категорию и статус 1 – «находящиеся под угрозой исчезновения».

ВНИМАНИЕ! Растение ядовито!

Приложение 3

Информация о древесных породах для QR-кодов табличек-указателей

Дуб красный (*Quercus rubra*)

Семейство Буковые (*Fagaceae*)

Листопадное дерево до 25м высотой. Светолюбив, ветроустойчив, выделяет фитонциды, хорошо снижает городской шум. Декоративен формой и фактурой кроны, окраской и формой листьев (особенно в осенний период).

Родина – Северная Америка. В культуре с XVII века.

Клен остролистный (*Acer platanoides*)

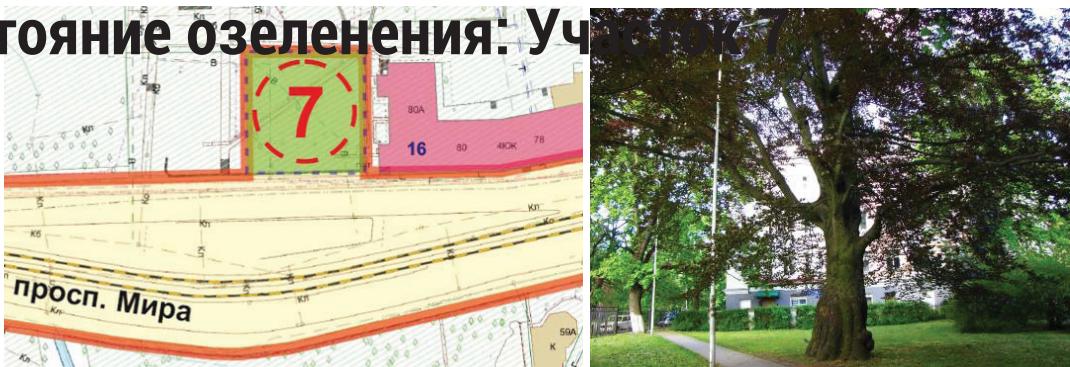
Семейство Кленовые (*Aceraceae*)

Листопадное дерево до 30м высотой. Теневынослив, требователен к влажности и плодородию почвы. В городских условиях является хорошим шумоизолятором. Декоративен формой и фактурой кроны, окраской и формой листьев (особенно в осенний период), обильным цветением весной до распускания листьев.

Ареал охватывает всю Европу.

Тис ягодный (*Taxus baccata*)

Состояние озеленения. Участок №7



Участок №7

1. Локализация участка

Участок располагается севернее проспекта Мира и имеет в очертании квадратную форму. С севера и востока граничит с жилыми домами (историческая застройка начала XX века по адресу: проспект Мира 78 – 80а) с запада – ограничен долиной ручья.

В целом участок расположен на высокой части рельефа, созданного естественными геологическими процессами, в том числе ледниковыми наносами. Он находится на вершине склона долины ручья Парковый и примыкающего к нему безымянного ручья, которые дренируют конечную моренную возвышенность.

Общая площадь исследуемой зеленой зоны составляет 950 м²

2. Состояние сохранности исторических композиций и общей концепции озеленения на обследуемом участке.

В архитектурно-градостроительном плане этот участок примечателен тем, что здесь с восточной стороны частично сохранились здания исторической застройки начала XX века (проспект Мира 78-80а). Кроме того на данной территории в начале XIX века располагался так называемый «домик королевы Луизы» (постройка ныне утраченная).

Здесь также сохранились элементы ландшафтной композиции усадебного типа XVIII века. В том числе парную входную группу из декоративных деревьев на подпорной стенке по краям дорожки составляют старовозрастные деревья среди которых традиционные буки и липы. Среди них декоративная форма бук лесного – пурпуролистная (*Fagus sylvatica f. atropurpurea*). В ходе ландшафтных исследований также выявлена липа мелколистная (*Tilia cordata*), возраст которой может составлять около 200 лет, а возраст буков – около 150. Таким образом данные деревья представляют не только ландшафтную, но и историческую ценность, требуют частичной реставрации и охранного статуса. Кроме данных пород здесь присутствуют и другие, характерные для европейских широколиственных и смешанно-широколиственных лесов породы деревьев: клен остролистный, черемуха обыкновенная, жимолость лесная. Они являются «островным» фрагментом некогда общего парка, созданного в английском стиле в конце XVIII века, названного Луизенваль где до начала XX века сохранялся так называемый «домик королевы Луизы» в бывшем поместье К.Г. Бусольта.

Следует обратить внимание также на то, что в центральной части проспекта, южнее участка №7, находится подпорная разделительная полоса на которой

имеются исторические посадки декоративных форм бук лесного разрезнолистного (*Fagus sylvatica f. laciniata*) и липы мелколистной. Возраст буков ориентировочно составляет около 150 лет. Эта композиционная группа является элементом соединяющим две части некогда общего парка Луизенваль. Судя по имеющимся архивным материалам можно ориентировочно определить дату посадки буков как 1829г. – время, когда через парк была проложена, а затем расширена дорога. В этот период была создана подпорная стенка и фрагмент парка с «домиком королевы Луизы» оказался в северной части отделенного участка.

3. Общее состояние озеленения на текущий момент

Современные посадки древесных растений на рассматриваемом участке незначительны. На фоне сохранившихся фрагментов естественного смешанно-широколиственного леса и декоративных форм деревьев первой половины XIX века наиболее логично выглядит солитер тисса ягодного, размещененный на полуоткрытом газоне, а также посадки трех экземпляров ели обыкновенной в юго-восточном углу участка. Ярким декоративным акцентом в весенний период на склоне подпорной стенки смотрится группа из декоративноцветущей форзиции. Восточная часть участка отделена от придомовой дорожки стриженной изгородью из бирючины обыкновенной. В весенне-летний период обильное цветение жимолости лесной под пологом декоративного букса с пурпурной листвой придает участку гармоничный нарядный и вполне естественный вид.

Состояние газонного покрытия в целом может быть охарактеризовано как удовлетворительное.

4. Видовой состав декоративных элементов озеленения (с перечетной ведомостью)

В представленных списках виды местной флоры – пронумерованы, а знаком '*' отмечены интродукенты.

Перечетная ведомость прилагается.

Хвойные древесные породы

1. Ель обыкновенная (*Picea abies*)
- ! 2. Тисс ягодный (*Taxus baccata*)

Вид занесен в списки редких растений Красной книги России (2008) и Калининградской области (2010)

Лиственные древесные породы

3. Бук лесной ф. «Пурпуролистный» (*Fagus sylvatica f. atropurpurea*)
4. Бук лесной ф. «Разрезнолистный» (*Fagus sylvatica f. laciniata* [на разделительной подпорной полосе южнее участка №7])
5. Ива ломкая (*Salix frangula*)
6. Клен остролистный (*Acer platanoides*)
7. Липа мелколистная (*Tilia cordata*)

Кустарники

- * Бирючина обыкновенная (*Ligustrum vulgare*) (живая изгородь)

1. Жимолость лесная (*Lonicera xylosteum*)

* Форзиция европейская (*Forsythia europaea*)

5. Рекомендации по восстановлению уцелевших ландшафтных композиций и созданию новых

На восточной границе участка №7, примыкающей к жилому зданию наблюдается неоднородная по составу живая изгородь. Она состоит из бирючины обыкновенной с примесью самосева клена. В таком состоянии изгородь выглядит неэстетично и требует полной реконструкции. Рекомендуется удаление самосева клена, замена грунта на более плодородный, формирующая обрезка кустарника.

При условии полной замены живой изгороди из бирючины можно было бы рекомендовать посадки граба обыкновенного, т.к. именно эта порода чаще всего использовалась в озеленении Кёнигсберга в данном районе. Такой вариант замены более затратный, но изгородь будет более долговечной. Кроме того на сопредельных улицах в остатках старых композиций сохранились такие грабы (30-40-е годы прошлого столетия).

В летне-осенний период сомкнутость крон деревьев на данном участке составляет более 75%. В связи с этим на газоне и под пологом посадка декоративноцветущих летников не рекомендуется. Здесь можно предложить весеннецветущие луковичные и корневищные растения, из которых виды местной флоры, обитающие в грабово-буковых или липово-грабовых лесах Калининградской области смотрелись бы весьма органично. Ассортимет таких растений может быть представлен следующими видами: гусиный лук желтый гусиный лук малый; печеночница благородная; ветреничка дубравная и лютиковидная; медуница лекарственная виды; виды рода хохлатка и др. Из декоративных культтивируемых низкорослых луковичных, клубнелуковичных или почвопокровных видов можно предложить: хионодоксус; галантус; белоцветник белый; весенник зимующий и др. Из осеннецветущих луковичных в посадках можно использовать: крокус великолепный и крокус Борнмюллера (Приложение 3).

Под пологом плотно сомкнутых крон в качестве теневыносливых почвопокровных растений можно использовать зеленчук желтый, фиалку душистую, а также барвинок малый или плющ обыкновенный.

На открытых, освещенных частях газона (северная часть участка) можно предложить групповые посадки в виде ярких цветовых пятен из сортовых крокусов, нарциссов, мускари или иридодиктиумов, которые в летний период заменяются на декоративнолистные однолетние культуры неярких окрасок, такие как: ирезине, крестовник, хлорофитум. Большинство из перечисленных декоративных травянистых растений были популярны в озеленении парков Восточной Пруссии, а часть таких коллекций луковичных и клубнелуковичных сохранилось в парках Калининградской области до наших дней.

Учитывая интерес туристов к исторической части этого района, а также неизменное упоминание гидами о месте проживания здесь на отдыхе в доме К.Г. Бусольта королевы Луизы, посадки на газоне могут быть спроектированы в виде инициалов этой исторической персоны. Кроме того практика показала, что все перечисленные дикорастущие травянистые растения, высаженные под полог деревьев будут создавать атмосферу весеннего разноцветья, какое наблюдается в

широколиственных лесах Западной Европы и Калининградской области в этот период времени. Затраты по уходу за такими растениями будут минимальны.

В качестве дополнительного декоративного акцента на склоне террасы, в группе с тисом ягодным или под пологом деревьев возможны посадки нескольких экземпляров вечнозеленого теневыносливого рододендрона кэтевбинского (*Rhododendron catawbiense*). Этот вид был введен в культуру в Европе в 1809г. и стал очень популярен в озеленении городов и усадебных парков Пруссии в конце XIX – начале XX. Старые посадки таких рододендронов еще сохранились в некоторых районах Калининграда и области. В том числе экземпляры в возрасте около ста лет – в г. Светлогорске (вилла архитектора Геринга (Hugo Häring, 1882-1958) по ул. Приморской) и у вилл по ул. Московской, Балтийской и Ленина.

В целом воссоздание исторического ландшафта данного участка с уцелевшими старовозрастными деревьями будет представлять не только ландшафтную, но и историческую ценность. На настоящий момент они требуют частичной реставрации и провозглашения охранного статуса в рамках города и области.

Предлагается установить таблички с указанием названий уникального, сохранившегося до наших дней экземпляра липы мелколистной, декоративных форм бук лесного и молодой, современной посадки тисса ягодного. Используя QR-кодирование можно сделать ссылку на полную информацию об этих породах деревьев, в том числе о их распространении в Калининграде и области.

6. Общая концепция озеленения в результате реконструкции участка

В результате реконструкции участка будет поддержана общая концепция «Кёнигсберг» по сохранению фрагмента исторической ландшафтной композиции, характерной для города конца XIX – начала XX века, а за сохранившимися до наших дней «живыми свидетелями» истории городской ландшафтной архитектуры (старовозрастными деревьями) необходимо закрепить природоохранный статус.

Приложение 2

Приложение 1.

Перечётная ведомость посадок деревьев и кустарников на участке № 7
по проспекту Мира

№	Вид или декоративная форма	Число экземпляров на участке	Оценка состояния	Декоративность	Примечания
ДЕРЕВЬЯ					
Жвойные					
1	Ель обыкновенная	3	хорошая	средняя	молодые посадки
2	Тисс ягодный	1	хорошая	высокая	
Лиственные					
3	Бук лесной ф. 'Atropurpurea'	2	хорошая	высокая	возраст около 150 лет
4	Бук лесной ф. 'Laciniata'	5	хорошая	высокая	возраст около 150 лет
5	Ива ломкая	1	хорошая	низкая	самосев
6	Клен остролистный	2 + 5(самосев)	хорошая	высокая	
7	Липа мелколистная	1	удовлетворительная	средняя	
8	Черемуха обыкновенная	3		средняя	
КУСТАРНИКИ					
1	Бирючина обыкновенная	живая изгородь	хорошая	средняя	в живой изгороди присутствует самосев клена (5 экз.)
2	Жимолость лесная	3	хорошая	средняя	для полноценного цветения требует формирующей обрезки
3	Форзиция европейская		хорошая	высокая	для полноценного цветения требует формирующей обрезки

Основные видовые планы участка № 7 на момент исследования



1. – бук пурпуролистный и тисс ягодный; 2. – форзиция (слева) и жимолость лесная (справа)



Липа сердцевидная (общий вид и часть деформированного ствола)



Клен остролистный западнее жилого здания (проспект Мира 78 – 80)



Подпорная разделительная полоса со старовозрастными посадками бука лесного разрезнолистного

Приложение 3

Ассортимент декоративных цветочных растений для подполковых и газонных композиций, рекомендуемых при озеленении на участке №7 в весенне-осенний период

формы]																	
	лук.	кл-лук.	крнщ.	пчв-покр.	б	б/з	ж	о	кр	л	р	г	с	ф	п		
* Крокус Борнмюллера (<i>C. bornmuelleri</i>)	+				+						+					+	
* Крокус великолепный (<i>Crocus speciosum</i>)	+				+					+	+			+		+	
Медуница лекарственная (<i>Pulmonaria obscura</i>)			+							+	+	+	+	+		+	
* Мускари (<i>Muscari</i>) [виды, сорта и формы]	+				+						+	+				+	
Мускусница обыкновенная (<i>Adoxa moschatellina</i>)			+		+											+	
Корытень европейский (<i>Asarum europaeum</i>)				+					+							+	
* Нарцисс поэтический (<i>Narcissus poeticus</i>)	+				+	+										+	
* Нарциссы (<i>Narcissus sp.</i>) [виды, сорта и формы]	+				+	+	+	+			+					+	
* Печеночница обыкновенная (<i>Hepatica nobilis</i>)			+		+						+	+				+	
* Плющ обыкновенный (<i>Hedera helix</i>)				+	+											+	
Птицемлечник зонтичный (<i>Ornithogalum umbelatum</i>)	+					+										+	
Фиалка душистая (<i>Viola odorata</i>)			+		+							+				+	
* Хионодокса (<i>Chionodoxa luciliae</i>)	+				+						+	+				+	
* Хохлатка желтая (<i>Corydalis lutea</i>)		+						+								+	
* Хохлатка луковичная или Галлера (<i>Corydalis bulbosa</i>)		+			+					+	+					+	
* Хохлатка полая (<i>Corydalis cava</i>)		+			+					+	+					+	
* Хохлатка промежуточная (<i>Corydalis intermedia</i>)		+								+						+	

Сокращения и обозначения к таблице.

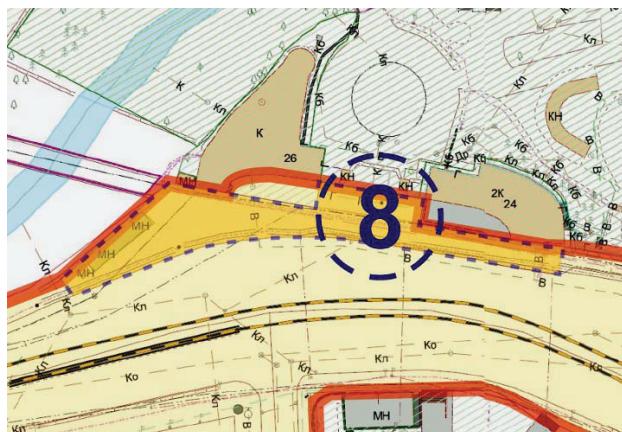
Форма роста: куст. – кустообразное растение; амп. – ампельное растение

Окраска цветов или листьев: б – белая; б/з – бело-зеленая; ж – желтая; о – оранжевая; кр. – коричневая; л – лиловая; р – розовая; г – голубая; с – синяя; ф – фиолетовая п – пестроокрашенные сорта;

Период вегетации и максимальной декоративности: вес. – весенний; вес.-лет. – весенне-летний; ос. – осенний

* – растения, декоративные качества цветов или вегетативных органов (листья, побеги) которых оцениваются очень высоко

Состояние озеленения: Участок 8



Участок № 8.

1. Локализация участка

Зеленая зона на участке №8 очень мала. Она относится к входной зоне Зоопарка, в очертании имеет прямоугольную форму размером около 1 000 м². Участок располагается по адресу проспект Мира, 24-26.

Свообразными фрагментами озеленения на границе зоны могут также считаться кроны деревьев, произрастающих по откосу русла ручья Парковый, расположенные в западной части участка.

2. Состояние сохранности исторических композиций и общей концепции озеленения на обследуемом участке.

В настоящее время изначальное озеленение на участке утрачено. Из объектов посадок конца XIX – начала XX века сохранилось только одно дерево – гинкго двулопастный. Однако дендропарк Калининградского зоопарка в своей коллекции имеет старовозрастные экземпляры деревьев (в том числе декоративные формы), представляющих интерес как объекты части исторической ландшафтной композиции в планировке этого парка.

3. Общее состояние озеленения на текущий момент

Общее состояние элементов озеленения участка на период обследования удовлетворительное. На центральной площадке располагается единственное дерево – гинкго двулопастный (*Ginkgo biloba*). Это редкий экземпляр реликтового интродуцента, возраст которого около 100 лет. Часть кроны дерева была выпилена в 90-е годы прошлого столетия. В настоящее время дерево почти восстановилось. Видимых повреждений не имеет. Ежегодно наблюдается образование мужских стробилов и пыление. К сожалению, еще один экзотический интродуцент из старых посадок – дуб крупноплодный (*Quercus macrocarpa*) был уничтожен в результате строительных работ у кафе «Солянка». В настоящее время от него остался только штамб высотой около шести метров. Травяное покрытие участка почти полностью сбито. Рекламный щит зоопарка, постоянно обновляющийся, притеняет большую часть газона. Сброс песко-соляной

противообледенительной смеси на этот участок в зимний период ухудшает экологическую обстановку и вредит как травянистому покрытию, так и гинкго.

В западной части участка, примыкающей к остановке городского транспорта, произрастают клены и бузина черная. Состояние их можно охарактеризовать как хорошее и удовлетворительное. Здесь видна только часть крон этих деревьев как обрамление западного фрагмента участка №8. Все деревья произрастают на береговых откосах Паркового ручья и создают своеобразный экран зонирования территории с этой стороны.

Ежегодно появляющиеся цветники в летних кафе на данном участке не всегда выглядят эстетично и хорошо ухоженными. К концу сезона растения в подвесных ёмкостях частично утрачиваются или ломаются.

4. Видовой состав декоративных элементов озеленения

В центральной части участка отмечен один экземпляр многоствольного гинкго двулопастного (*Ginkgo biloba*), который является древним реликтом растением.

На границе западной части участка произрастают: клен остролистный (*Acer platanoides*), клен ложноплатановый или явор (*Acer pseudoplatanus*), бузина черная (*Sambucus nigra*). Состояние деревьев и кустарника хорошее.

5. Рекомендации по восстановлению уцелевших ландшафтных композиций и созданию новых

На исследуемом участке необходимо провести рекультивацию почвы, в том числе удалить поверхностный, загрязненный слой грунта (остатки пескосмеси от зимней посыпки против обледенения, осевшую пыль и копоть). Взамен утраченного слоя следует добавить новый, плодородный. Важно, чтобы для гинкго это была почва с нейтральной реакцией. На следующем этапе возможна посадка газонной травосмеси. Со ствола дерева следует удалить провода и остатки крепежных канатов, которые со временем врастают в кору.

Возможно следует сделать посадку молодого экземпляра гинкго, симметрично имеющемуся растению, либо посадить несколько таких же растений разных по величине, создав асимметричную композицию. Посадки можно приурочить к юбилейным датам зоопарка.

Предлагается установить табличку с указанием названия этого уникального дерева, даты посадки и его охранного статуса. Следуя современным требованиям о получении расширенной информации об отдельных объектах охраны, можно при использовании QR-кодирование сделать ссылку на полную информацию об этом виде древесной породы, распространенной в Калининграде и области (примерный текст такой информации в Приложении 3).

Со стороны тротуара следует установить невысокое антивандальное декоративное ограждение всего участка, форма и структура которого соответствовала бы общему архитектурному стилю данной территории.

В качестве элементов озеленения территории можно рекомендовать использование модульных цветников, которые выставляются у летних кафе. Сама выделенная площадка летних кафе может быть озеленена традиционными подвесными ёмкостями вдоль ограждений или подвесными корзинами (вертикальное озеленение). Для озеленения желательно выбирать

декоративноцветущие и декоративнолистственные (в том числе ампельные) травянистые растения, подобранные в единой гармоничной гамме. Список ассортимента потенциальных декоративных цветочных растений указан в Приложении 4.

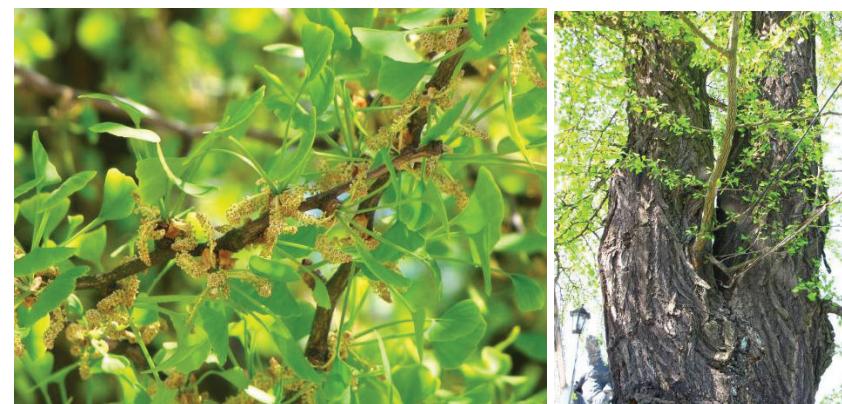
6. Общая концепция озеленения в результате реконструкции участка.

По окончании реконструкции участка можно ожидать следующих результатов. В центральной части будет реконструирована площадка с редким деревом (либо несколькими), в качестве демонстрационного объекта реликтовой флоры третичного периода. Декоративный забор поможет оградить редкое растение от попыток вандализма, а информационная табличка с QR-кодом разъяснит ценность данной породы (Приложение 3).

На примыкающих к летним кафе площадках будут применены яркие модульные цветники и подвесные емкости. Они будут использоваться для зонирования территории. Высокие эстетические качества растительного материала создадут хорошее настроение и приятную атмосферу для отдыха. В зимний период на этом участке можно применить парные кадочные композиции из хвойных пород и расположить их у входа в зоопарк. В качестве объектов подойдут пирамидальные или шаровидные формы: туя западная (*Thuja occidentalis*), ель колючая голубая (*Picea pungens 'Argentea'*) или небольшого размера пихты (*Abies*).

Приложение 2

Основные видовые планы участка №8 на момент исследования



Приложение 1

Перечетная ведомость посадок деревьев и кустарников на участке №4 по проспекту Мира

№	Вид или декоративная форма	Число экземпляров на участке	Состояние	Декоративность	Примечания
ДЕРЕВЬЯ					
1	Гинкго двулопастный	1 экз.	хорошее	высокая	один экз. с двумя разделяющимися стволами
2	Дуб	1 экз.	неудовлетворительное	-	фрагмент ствола высотой около 6м
КУСТАРНИКИ					
	отсутствуют				

Центральная часть участка № 8 с гинкго двулопастным



Западная часть участка у остановки автотранспорта

Приложение 3

Краткая характеристика гинкго двулопастного (*Ginkgo biloba*).

Систематическая принадлежность.

Класс гинкговые (*Ginkgoopsida*)

Порядок гинкговые (*Ginkgales*)

Семейство гинкговые (*Ginkgaceae*)

Гинкго двулопастный (*Ginkgo biloba*) – единственный представитель своего класса, дошедший до наших дней. Это древнее реликтовое растение, предки которого достигли расцвета своего развития уже в Мезозойскую эру! Оно является родственником голосеменных растений от которых существенно отличается.

Происходит гинкго из Китая, где издревле было распространено в культуре (примерно с XI века) и высаживалось вокруг храмов. В Японии, Китае и Корее является символом долголетия и верности. В озеленении городов Европы и Северной Америки широко распространялось только в конце XIX начале XX века, хотя впервые попало в Западную Европу примерно в 1730г., в том числе в Англию – в 1754г.

История открытия и описания вида.

Впервые гинкго двулопастный было открыто для науки голландским врачом и исследователем Е. Кемпфером в 1690г. в Японии. Он же в 1712г. сделал его подробное описание. Данное растению латинское название «*Ginkgo*» в переводе с японского означает «серебряный абрикос» или «серебряный плод», по форме и окраске семян. В 1771г. великий естествоиспытатель Карл Линней ввел это название в официальную ботаническую литературу.

Биологические особенности и декоративные качества.

Гинкго представляет собой высокое (до 40м) стройное лиственное дерево первой величины. Ствол с бежево-сероватой корой, крона – полу ажурная. Листочки имеют форму веера, рассеченного на две лопасти, глянцевые, светло-зеленые, на черешке, длиной с листовую пластинку и более. Дерево достаточно долговечно. Имеются экземпляры, дожившие до 2000 лет. Растение двудомное, с сережковидными мужскими стробилами. Примечательны семена гинкго, напоминающие крупные вишни золотистого цвета, имеющие неприятный запах, но съедобные.

В культуре распространено несколько декоративных форм и сортов гинкго с пирамидальной и плачущей кроной, многократно рассеченными листовыми пластинками, более светлой (до желтоватой) окраской листьев.

Распространение вида в Калининграде и Калининградской области

Судя по имеющимся литературным источникам, *Ginkgo biloba* стало популярно в озеленении городов, поселков и усадебных парков Восточной Пруссии в конце XIX – начале XX века. В настоящее время несколько, в том числе крупных старовозрастных экземпляров этого вида, можно наблюдать в Калининграде и областии.

В Калининграде: дендроколлекция ботанического сада БФУ им. И.Канта и Калининградского областного детско-юношеского центра экологии, краеведения и туризма; на площадке Центрального рынка (перекресток ул. Партизанской и проф. Баранова); в парке Музыкального театра по ул. Чапаева, 22; на ул. М. Роковой, 5; на ул. Кутузова, 22; на ул. Верхнег-Озерная, 3.

В городах и поселках Калининградской области: г. Зеленоградск (сквер на ул. Ленина, 1); г. Светлогорск (территория санатория «Янтарный берег»); г. Багратионовск (территория школы-интерната); пос. Большаково Славского района (пер. Южный); пос. Маломожайское; пос. Мичуринский; окрестности крепости Балыга.

Приложение 4

Ассортимент декоративных цветочных растений для модульных цветников и композиций в подвесных емкостях, рекомендуемых при озеленении на участке №8 в летне-осенний период

Название овощения	Окраска основных сортов												Период декоративности				
	куст.	амп.	б	бр	г	ж	з	к	к-кр	л	о	п	р	с	ф		
Декоративноцветущие растения (указана окраска цветов у основных сортов)																	
*Агератум Хаустона	+		+		+					+		+	+	+	+	+	
*Алиссум приморский	+	+	+							+		+	+	+	+	+	
*Аннонтины глазки (Фиалка Витрока)	+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Бакопа (Сутера)		+	+		+					+			+	+	+	+	
Бальзамин, недорога	+		+	+				+	+	+	+	+	+			+	
*Бегония вечнозеленая	+	+	+	+		+		+	+			+				+	
Биденс (Череда)	+	+				+				+						+	
*Вербена гибридная	+		+	+	+			+	+	+	+	+	+	+		+	
Гвоздика китайская	+	+	+	+				+		+	+	+				+	
Диасция	+	+	+							+	+	+				+	
Каллистефус китайский (Астра китайская)	+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+		+	
*Лобелия эринус	+	+	+		+					+		+	+	+	+	+	
*Пеларгония	+	+	+	+	+					+	+	+				+	
Петуния	+		+	+	+			+	+	+	+	+	+	+		+	
Портулак крупноцветковый	+	+	+	+		+		+	+	+	+	+				+	
*Сурфиния	+	+	+	+	+			+	+	+	+	+	+	+		+	
*Сцивола	+	+	+		+					+		+	+	+		+	
*Тагетисы (разные группы и сорта)	+				+			+		+	+			+	+	+	
Шалфей блестящий	+			+				+	+	+			+	+	+	+	
Хилотелефиум (очиток) видный	+			+				+			+					+	
*Хризантема китайская (<i>Chrysanthemum x morifolium</i>)	+		+	+		+	+	+	+	+	+	+				+	
Целозия гребенчатая	+		+	+		+	+	+	+	+	+	+				+	
Декоративнолистные растения (указана окраска листьев и побегов)																	
	куст.	амп.	б/сб	бр	г	ж	з	к	к-	л	о	п	р	с	ф	лет.	лет.- ос.

*Гейхера (виды и сорта)	+			+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
*Дихондра («Сизая борода»)		+	+									+	+	+	+
*Ирезине	+			+		+	+	+		+		+	+		
*Колеус	+		+	+		+	+	+	+	+	+	+	+		
*Кохия веничная	+			+		+	+	+				+	+	+	
Перилла	+		+	+		+	+	+	+			+	+		
Плектрантус	+	+	+			+			+			+	+	+	
Хлорофитум хохолковый		+	+			+						+	+		
Хоста (виды и сорта)	+		+	+	+	+	+	+				+	+		
*Цинерария (Крестовник) приморский	+		+									+	+	+	

Сокращения и обозначения к таблице.

Форма роста: куст. – кустообразное растение; амп. – ампельное растение

Окраска цветов или листьев: б/сб – белая или бело-серебристая; бр – бордовая; г – голубая; ж – желтая; з – зеленая; к – красная; к-кр. – красно-коричневая; л – лиловая; о – оранжевая; п – пестроокрашенные сорта; р – розовая; с – синяя; ф – фиолетовая

Период вегетации и максимальной декоративности: лет. – летний; лет-ос. – летне-осенний; ос. – осенний

* – растения, декоративные качества цветов или вегетативных органов (листья, побеги) которых оцениваются очень высоко

Приложение 4

Последняя фотофиксация дуба крупноплодного во входной группе деревьев у зоопарка (21.10.2008г., фото Губаревой И.Ю.)



ОБЩЕСТВЕННЫЕ ПРОСТРАНСТВА ВДОЛЬ УЛИЦЫ

Проект террасы вдоль Паркового ручья

Существующим проектом предусмотрено организация террасы при ТЦ Сказка.

Плюс: заключается в том, что терраса создает дополнительное общественное пространство для города.

Минус: ручей и историческая арка моста закрыты от посетителей монолитным перекрытием террасы.

Предложение:

- очистить Парковый ручей от заиливания
- сделать Ручей достоянием города и центром строящегося общественного пространства

Существующий проект ТЦ Сказка с террасой над Парковым ручьем.



Аналог дизайна, когда ручей активно участвует в жизни города.



Архитекторы: «Enota» Расположение: Velenje, Slovenia



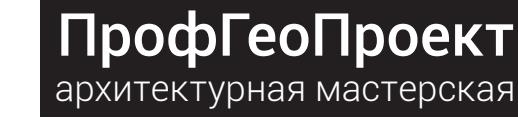
Парковый ручей как пешеходный маршрут



Условные обозначения

- существующие туристические объекты
- артефакты, которые нужно учесть в благоустройстве
- • • • • основной туристический маршрут
- • • • • рекреационный туристический маршрут
- • • • • предлагаемый туристический маршрут

Предложение: В будущем руководством Зоопарка планируется реконструкция заброшенного объекта возле Паркового ручья под кафе/ресторан. В рамках концепции Зеленого пояса Шнайдера предлагается организовать пешеходную связь вдоль Паркового ручья, между реконструируемым объектом и ЦПКиО. Будущее кафе/ресторан может быть завершающей точкой маршрута по зоопарку, или отдельным объектом притяжения, доступ к которому может быть обеспечен со стороны ЦПКиО вдоль Паркового ручья.



www.profgeoproekt.com

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Сабируллов Алексей
apparat.arch@gmail.com тел.: 8 (962) 908-45-35

Тренина Виктория
apparat.arch@gmail.com тел.: 8 (903) 014-40-96