



ОТЧЕТ 1.3
ДИЗАЙН-ПРОЕКТ БЛАГОУСТРОЙСТВА
ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ КАЛИНИНГРАДА
НАБЕРЕЖНЫЕ РЕКИ ПРЕГОЛИ
ГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ



STRELKA KB



18.04.2018

По заказу Фонда единого института развития в жилищной сфере

Отчет 1.3 Дизайн-проект благоустройства общественных пространств Калининграда. Набережные реки Преголи.

Договор от 10 октября 2017 г. № Ф-17/80–17 на выполнение работ и оказание услуг по разработке Дизайн-проекта благоустройства общественных пространств и Дизайн-кода центральной части города Калининграда и Калининградской области.

Этап 1. Разработка Дизайн-проекта благоустройства общественных пространств центральной части города Калининграда Калининградской области. Подэтап 1.3 Разработка Дизайн-проекта.

Выполнено ООО «КБ Стрелка» Антон Сагаль OASI Architects (Италия)	Выпускающий редактор Сергей Малик	Гарри Гольдман, заместитель председателя Правительства Калининградской области Вячеслав Генне, советник губернатора по инфраструктурным проектам Евгений Костромин, главный архитектор Калининградской области	Участники общественных обсуждений Анна Алимпиева, социолог, городской исследователь, активист Ярослав Воловик, городской активист Екатерина Глушкова, преподаватель Галина Губанова, жительница Калининграда Андрей Дивеев, дизайнер, преподаватель Егор Жилин, студент Александр Жиров, журналист интернет-портала «Новый Калининград» Татьяна Зиберова, заместитель главного редактора интернет-портала «Новый Калининград» Ирина Кожевникова, искусствовед, историк искусства Виктория Козлова, жительница Калининграда Александра Королева, активист общественной организации «Экозащита» Денис Красюк, студент Ольга Кулагина, жительница Калининграда Максим Куликов, житель Калининграда Иван Марков, корреспондент «„Комсомольской правды“ в Калининграде» Александр Матюха, соавтор Перспективного плана озеленения Калининграда Владислав Матяс, студент 3-го курса социологии БФУ им. И. Канта Евгений Мисиенко, руководитель проекта «Остпройсн- турс», участник Калининградского областного клуба краеведов Максим Панков, дизайнер	Ирина Попова, специалист Управления по культуре туризму и спорту администрации Гурьевского городского округа Сергей Румянцев, житель Калининграда Елена Салихова, доцент Института природопользования, территориального развития и градостроительства БФУ им. И. Канта Анастасия Субботина, проектировщик Галина Францева, жительница Калининграда Катерина Черевко, жительница Калининграда Ольга Шолмова, руководитель факультатива исторического краеведения Калининградского филиала МГУТУ им. К. Г. Разумовского, член сообщества «Народный экскурсовод» Анастасия Шурупова, студентка Валентина Янсен, городской продюсер Ольга Ячигина, городской активист
ООО «КБ Стрелка» Генеральный директор Денис Леонтьев	Корректурa Юлия Алексеева	Администрация городского округа «Город Калининград» Владимир Машков, исполняющий обязанности заместителя главы администрации, председателя Комитета городского хозяйства Артур Крупин, заместитель главы администрации, председатель Комитета архитектуры и строительства Андрей Анисимов, главный архитектор города Калининграда Юрий Кондратьев, заместитель председателя Комитета городского хозяйства Александр Химич, начальник Отдела пассажирского транспорта и организации дорожного движения Наталья Кальмуцкая, начальник Отдела организации содержания улично-дорожной сети		
Партнеры Варвара Мельникова Алексей Муратов Григорий Ревзин Далия Сафиуллина Александра Сытникова	Фотографии из архива КБ «Стрелка» из архива Максима Попова			
ОASI Architects Партнеры Пьетро Феррарио Франческо Энеа Кастелланца	Команда проекта Селия Кардона Кава Федерико Бреббиа			
Куратор проекта Денис Леонтьев	Представители государственных и муниципальных органов власти, институтов развития и государственных корпораций Агентство ипотечного жилищного кредитования (АИЖК) Александр Плутник, генеральный директор Денис Филиппов, заместитель генерального директора Кристина Ишханова, заместитель генерального директора Антон Кирюхин, руководитель направления по координации деятельности в сфере городского планирования Ольга Калашникова, руководитель направления Юлия Казинец, руководитель пресс-службы			
Директор проекта Елена Мандрыко				
Руководитель проекта Яна Козак				
Координаторы проекта Екатерина Руженцева Ильяна Сангаджиева				
Команда проекта Никита Верещагин Ксения Кашина Снежана Кирпиченко Валерий Ларионов Анна Павленко Софья Свердловва Александр Трухан				
Работа с горожанами по вовлечению в проектирование Наталья Маковецкая	Правительство Калининградской области Антон Алиханов, губернатор Калининградской области			
Дизайн, верстка Илья Овчаренко				

СОДЕРЖАНИЕ

5	О ДИЗАЙН-ПРОЕКТЕ				
6	ПРИНЦИПЫ ПРОЕКТА				
	ЧАСТЬ 1. ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ КОНТЕКСТ				
8	ТЕРРИТОРИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ	40	ПЛАН БЛАГОУСТРОЙСТВА	83	ОЗЕЛЕНЕНИЕ
9	СОСТОЯНИЕ ТЕРРИТОРИИ	42	СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ	84	ПРИНЦИПЫ
10	ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ	43	НАБЕРЕЖНАЯ ПЕТРА ВЕЛИКОГО И ПЛОЩАДЬ У СПОРТ- КОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»	85	ПЛАН ОЗЕЛЕНЕНИЯ: СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ
11	ВОСПРИЯТИЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ ГОРОЖАНАМИ	44	НАБЕРЕЖНАЯ ПЕТРА ВЕЛИКОГО И ПЛОЩАДЬ У СПОРТ- КОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»	86	ПЛАН ОЗЕЛЕНЕНИЯ: ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»
	ЧАСТЬ 2. ВИДЕНИЕ	45	СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ	87	ПЛАН ОЗЕЛЕНЕНИЯ: СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ
13	ГРАНИЦЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ	46	НАБЕРЕЖНЫЕ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ И УЛ. БАГРАТИОНА	88	ПЛАН ОЗЕЛЕНЕНИЯ: НАБЕРЕЖНЫЕ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ И УЛ. БАГРАТИОНА
14	ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ		НАБЕРЕЖНАЯ ВЕТЕРАНОВ	89	ПЛАН ОЗЕЛЕНЕНИЯ: НАБЕРЕЖНАЯ ВЕТЕРАНОВ
15	ОБОСНОВАНИЕ КОНЦЕПЦИИ	47	ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЗОНИРОВАНИЕ	93	АССОРТИМЕНТНАЯ ВЕДОМОСТЬ КУСТАРНИКОВ
17	ПРОБЛЕМЫ УЧАСТКОВ	48	СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ		АССОРТИМЕНТНАЯ ВЕДОМОСТЬ ДЕРЕВЬЕВ
18	ПРИНЦИПЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ	49	ПРОМЕНАД И ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»	96	ОСВЕЩЕНИЕ
19	ПРОЕКТНЫЕ РЕШЕНИЯ	50	СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ	97	СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ: СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ
	ЧАСТЬ 3. ДЕТАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ	51	НАБЕРЕЖНЫЕ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ И УЛ. БАГРАТИОНА	98	СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ: ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»
21	ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ	52	НАБЕРЕЖНАЯ ВЕТЕРАНОВ	99	СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ: СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ
	ВИЗУАЛИЗАЦИЯ	53	ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ РАЗРЕЗЫ	100	СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ: НАБЕРЕЖНЫЕ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ И УЛ. БАГРАТИОНА
22	МОСКОВСКИЙ ПР-Т: ПРОСТРАНСТВО ПОД ЭСТАКАДНЫМ МОСТОМ	54	РАЗРЕЗ 1-1: СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ	101	СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ: НАБЕРЕЖНАЯ ВЕТЕРАНОВ
23	СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ: ВИД НА ОСТРОВ КАНТА	55	РАЗРЕЗ 2-2: СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ	102	СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ: ТИПОВАЯ РАССТАНОВКА
24	СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ: ВИД НА ДОМ СОВЕТОВ	56	РАЗРЕЗ 3-3: МОСКОВСКИЙ ПР-Т		ВЕДОМОСТЬ ОСВЕТИТЕЛЬНОГО ОБОРУДОВАНИЯ
25	СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ: ДЕРЕВЯННЫЙ НАСТИЛ НА МЕСТЕ РЫНОЧНОЙ ПЛОЩАДИ	57	РАЗРЕЗ 4-4: НАБЕРЕЖНАЯ ПЕТРА ВЕЛИКОГО		МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ
26	СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ: ПРОМЕНАД	58	РАЗРЕЗ 5-5: ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»	103	СХЕМА РАССТАНОВКИ: СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ
28	ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»	59	РАЗРЕЗ 6-6: СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ	104	СХЕМА РАССТАНОВКИ: ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»
30	СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ	60	РАЗРЕЗ 7-7: НАБЕРЕЖНАЯ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ	105	СХЕМА РАССТАНОВКИ: СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ
31	ЛИНЕЙНЫЙ ПАРК: УЧАСТОК МЕЖДУ УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ И СТАРОПРЕГОЛЬСКОЙ НАБЕРЕЖНОЙ	61	РАЗРЕЗ 8-8: НАБЕРЕЖНАЯ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ	106	СХЕМА РАССТАНОВКИ: НАБЕРЕЖНЫЕ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ И УЛ. БАГРАТИОНА
33	НАБЕРЕЖНАЯ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ	62	РАЗРЕЗ 9-9: НАБЕРЕЖНАЯ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ	107	СХЕМА РАССТАНОВКИ: НАБЕРЕЖНАЯ ВЕТЕРАНОВ
35	ЛИНЕЙНЫЙ ПАРК: УЧАСТОК НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ		РАЗРЕЗ 10-10: НАБЕРЕЖНАЯ НА УЛ. БАГРАТИОНА	108	НЕТИПОВЫЕ ОБЪЕКТЫ
37	НАБЕРЕЖНАЯ НА УЛ. БАГРАТИОНА		РАЗРЕЗ 11-11: НАБЕРЕЖНАЯ ВЕТЕРАНОВ	109	ВЕДОМОСТЬ НЕТИПОВЫХ ОБЪЕКТОВ
38	ЛИНЕЙНЫЙ ПАРК: УЧАСТОК НА УЛ. БАГРАТИОНА	63	ТРАНСПОРТНАЯ СХЕМА		ИНЖЕНЕРНАЯ ИНФРАСТРУКТУРА
39	НАБЕРЕЖНАЯ ВЕТЕРАНОВ	64	СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ	117	ВЕДОМОСТЬ НЕТИПОВЫХ ОБЪЕКТОВ
		65	НАБЕРЕЖНАЯ ПЕТРА ВЕЛИКОГО И ПЛОЩАДЬ НАПРОТИВ СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»		ЧАСТЬ 4. РАЗРАБОТЧИКИ
		66	СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ	119	АНТОН САГАЛЬ
			НАБЕРЕЖНЫЕ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ И УЛ. БАГРАТИОНА	120	ОСНОВНЫЕ ПРОЕКТЫ
		68	ТВЕРДЫЕ ДОРОЖНЫЕ ПОКРЫТИЯ		OASI ARCHITECTS
		70	ПЛАН УКЛАДКИ ПОКРЫТИЙ: СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ	121	О КОМПАНИИ
		71	ПЛАН УКЛАДКИ ПОКРЫТИЙ: СКВЕР ПРОСТРАНСТВО ПОД ЭСТАКАДНЫМ МОСТОМ	122	ОСНОВНЫЕ ПРОЕКТЫ
		73	ПЛАН УКЛАДКИ ПОКРЫТИЙ: ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»		ООО «КБ СТРЕЛКА»
		75	ПЛАН УКЛАДКИ ПОКРЫТИЙ: СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ	123	О КОМПАНИИ
		79	ПЛАН УКЛАДКИ ПОКРЫТИЙ: НАБЕРЕЖНЫЕ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ И УЛ. БАГРАТИОНА		
		80	ПЛАН УКЛАДКИ ПОКРЫТИЙ: НАБЕРЕЖНАЯ ВЕТЕРАНОВ		
		81	ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ СХЕМЫ УСТРОЙСТВА ПОКРЫТИЙ		
			СПЕЦИФИКАЦИЯ МАТЕРИАЛОВ И ЭЛЕМЕНТОВ		

**СОСТАВ РАБОТ СОГЛАСНО ДОГОВОРУ № Ф-17/80-17 НА ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ
И ОКАЗАНИЕ УСЛУГ ПО РАЗРАБОТКЕ ДИЗАЙН-ПРОЕКТА БЛАГОУСТРОЙСТВА
ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ И ДИЗАЙН-КОДА ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЧАСТИ
ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

План благоустройства, в границах благоустраиваемой территории, принимаемых согласно Техническому заданию — стр. 40–46.

Рекомендации по оптимизации представленной Заказчиком транспортной схемы М 1:500–1:2000 с указанием, при необходимости:

- пешеходных и транспортных потоков — стр. 63–67;
- расположения парковочных мест — стр. 63–67;
- расположения остановок общественного транспорта — стр. 63–67;
- расположения пешеходных переходов — стр. 63–67;
- размещения велосипедной инфраструктуры (при наличии) — стр. 63–67.

План твердых дорожных покрытий (чертеж, М 1:1000 или 1:2000 фрагменты покрытий 1:200 или 1:500) — стр. 68–79.

Спецификация материалов и элементов твердых дорожных покрытий, с указанием характеристик и площадей для различных видов покрытий — стр. 81–82.

Схема расстановки и ведомость малых архитектурных форм (М 1:500–1:2000) — стр. 103–107, 114–115.

Эскизы и чертежи архитектурных решений по отдельным малым архитектурным формам (при наличии таковых) (М 1:100–1:500) — стр. 108–113.

План озеленения (М 1:1000 или 1:2000) и ассортиментная ведомость высаживаемых растений — стр. 84–95.

Схемы расположения элементов освещения (М 1:1000 или 1:2000) и ведомость осветительного оборудования — стр. 96–102.

Принципиальная схема элементов инженерной инфраструктуры — стр. 117.

Визуализации, в количестве, необходимом для иллюстрации Дизайн-проекта, с обязательным отображением сезонного использования территории (не менее пяти) (разрешение 200dpi) — стр. 22–39.

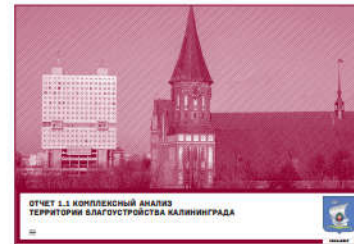
О ДИЗАЙН-ПРОЕКТЕ

Дизайн-проект выполнен в рамках подготовки концепции благоустройства общественных пространств центральной части Калининграда. Он разработан на основе Технического задания, где были представлены принципы благоустройства и список необходимых работ, даны обоснования проектных решений.

ДИЗАЙН-ПРОЕКТ БЛАГОУСТРОЙСТВА ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЧАСТИ КАЛИНИНГРАДА

КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ

1



ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

2



ИССЛЕДОВАНИЕ КОНТЕКСТА

- историческая справка;
- антропологическое исследование и анализ ключевых пользователей;
- исследование градостроительного характера;
- анализ пешеходных потоков;
- транспортный анализ;
- определение потенциала;
- определение ограничений.

ВИДЕНИЕ

- обоснование проектных решений;
- принципы благоустройства;
- перечень основных мероприятий.

ЦЕЛЬ

Комплексный подход к развитию общественных пространств

ЗАДАЧИ

- повышение привлекательности открытых пространств;
- повышение уличной безопасности;
- повышение пешеходной связности территорий;
- повышение микроклиматического комфорта.

ДИЗАЙН- ПРОЕКТ

3



ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ ПРОЕКТНЫЕ РЕШЕНИЯ

- технико-экономические показатели;
- генеральный план территории;
- транспортные решения;
- функциональное зонирование;
- основные материалы и мощение;
- решения по озеленению;
- решения по освещению;
- концепция установки малых архитектурных форм;
- решения по инженерной инфраструктуре;
- решения по климатическому комфорту.



ПРИНЦИПЫ ПРОЕКТА

При разработке Дизайн-проекта благоустройства общественных пространств Калининграда учтены пять связанных принципов. Их соблюдение при проектировании позволит достичь основной цели проекта — повышения качества городской среды.



КОМФОРТ

Благоустройство городских пространств должно учитывать их многостороннее функциональное использование и посещаемость, сделать их комфортными для любых типов пользователей.



БЕЗОПАСНОСТЬ

Безопасность — важная характеристика общественного пространства. Для ее обеспечения необходимо предусмотреть организацию безопасных пешеходных переходов и реорганизацию транспортной схемы. Комфорт пешеходов должен быть достигнут на всей территории города.



ЭКОЛОГИЧНОСТЬ

Городские улицы должны создавать максимально здоровую среду, отвечающую принципам устойчивого развития. Необходимо увеличивать площадь зеленых насаждений с учетом особенностей климата и эксплуатации, обеспечить уход за высаженным озеленением.



ИДЕНТИЧНОСТЬ

Калининград уникален своей историей. В проектах благоустройства среды важно сохранить и подчеркнуть его особенный характер, историческое и культурное значение. Проектные мероприятия должны быть выполнены с учетом исторического контекста и интегрировать в городскую среду современные решения.



РАЗНООБРАЗИЕ

Разнообразие среды позволяет охватить максимальный спектр потребностей и обеспечивает визуальную насыщенность пространства с помощью акцентирования значимых объектов. Помимо основных функциональных зон, следует предусмотреть обустройство мест для встреч и отдыха, а также маршрутов для пешеходов с различными запросами.

ЧАСТЬ 1. ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ КОНТЕКСТ

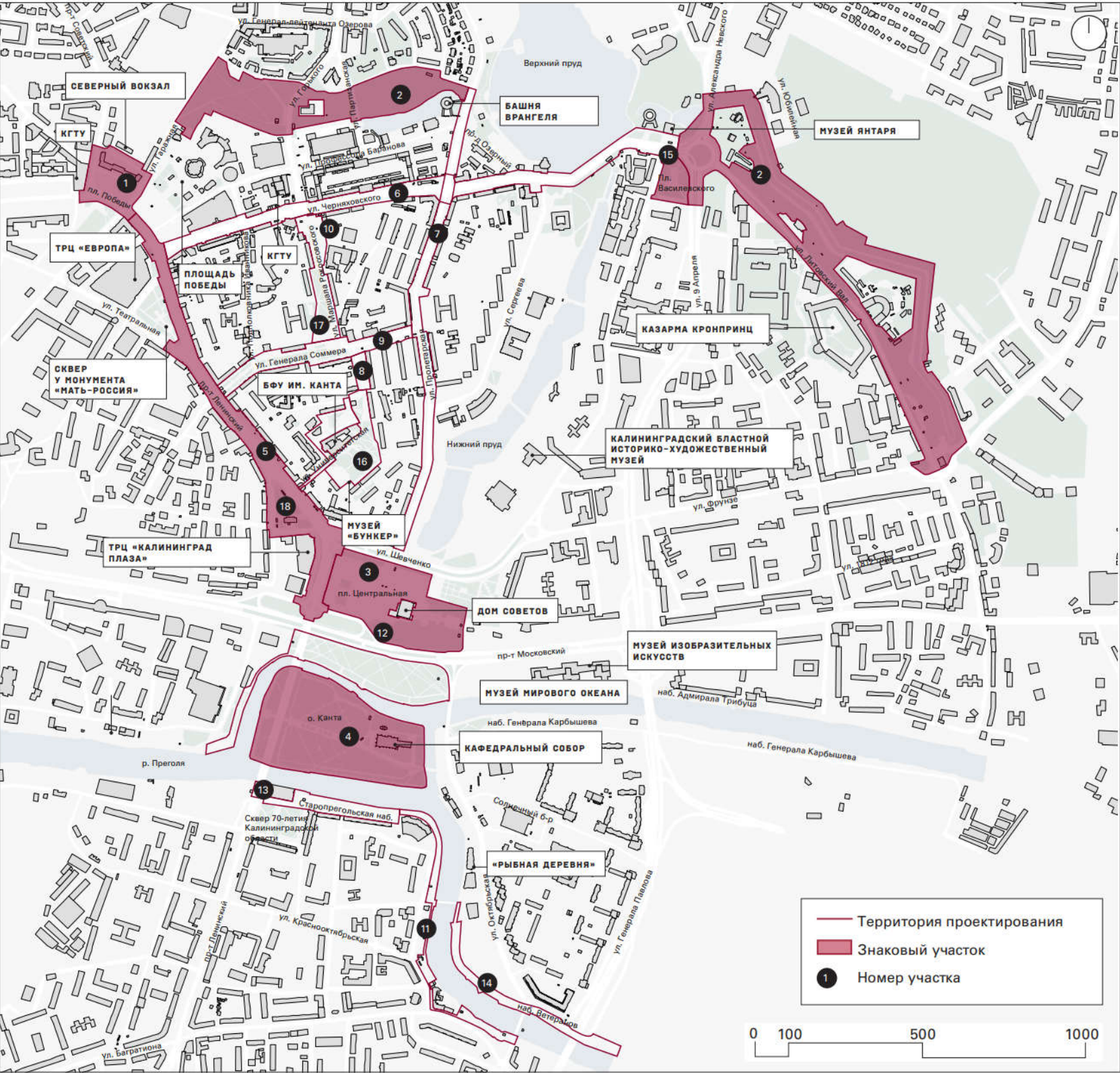
ТЕРРИТОРИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Территория проектирования расположена в историческом и географическом центре Калининграда. В ее границы включено 18 участков. Они разделены на знаковые и типовые: проектирование знаковых требует индивидуальных подходов, а к типовым применим единый принцип.

ОБЪЕКТЫ БЛАГОУСТРОЙСТВА

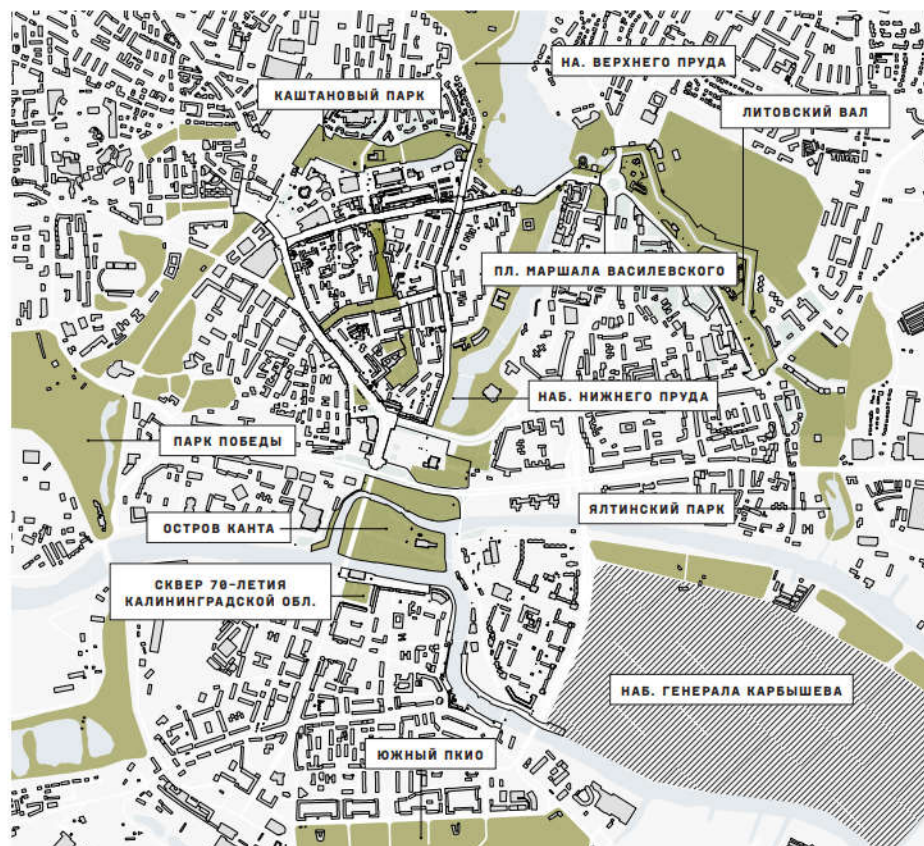
Участки		Протяженность улицы, км	Площадь благоустройства, га
Знаковые			
1	Пл. Победы, включая Вокзальную пл. ¹	0,1	2,46
2	Каштановый парк ² и озелененная территория на Литовском Валу	1,9	22,66
3	Центральная пл. и раскопки Королевского замка	0,4	6,6
4	Остров Канта	0,5	10,09
Типовые			
5	Участок Ленинского пр-та	1,31	6,32
6	Ул. Черняховского	1,53	6,01
7	Ул. Пролетарская	1,05	4,32
8	Ул. Университетская	0,4	0,83
9	Ул. Генерала Соммера	0,8	1,99
10	Ул. Маршала Рокоссовского	0,76	2,16
11	Ул. Эпроновская	0,9	1,66
12	Наб. Преголи ³	0,8	4,86
13	Старопрегольская наб.	0,3	1,58
14	Наб. Ветеранов	0,7	1,3
15	Пл. Маршала Василевского	0,12	0,84
16	Сквер на ул. Университетской	0,2	1,7
17	Сквер на ул. Маршала Рокоссовского	0,2	0,68
18	Сквер у ТРЦ «Калининград Плаза»	0,14	0,7
Общая площадь благоустройства			76,76

¹ Парковка у Калининградского делового центра и территория между ним и Северным вокзалом.
² Территория трех скверов: между ул. Гаражной и ул. Горького, между ул. Горького и ул. Партизанской, между ул. Партизанской и ул. Пролетарской.
³ Два участка: сквер и набережная вдоль Московского пр-та между ул. Октябрьской и ул. Виктора Гюго; набережная от ул. Виктора Гюго до наб. Петра Великого.



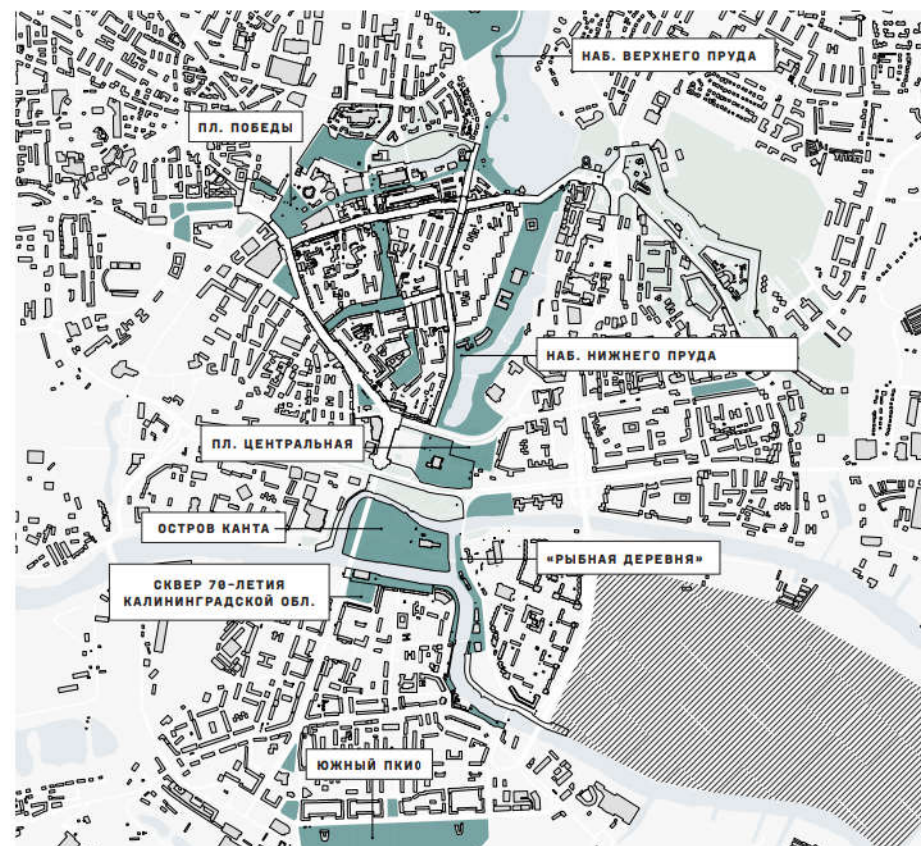
СОСТОЯНИЕ ТЕРРИТОРИИ

ЗЕЛЕНый КАРКАС



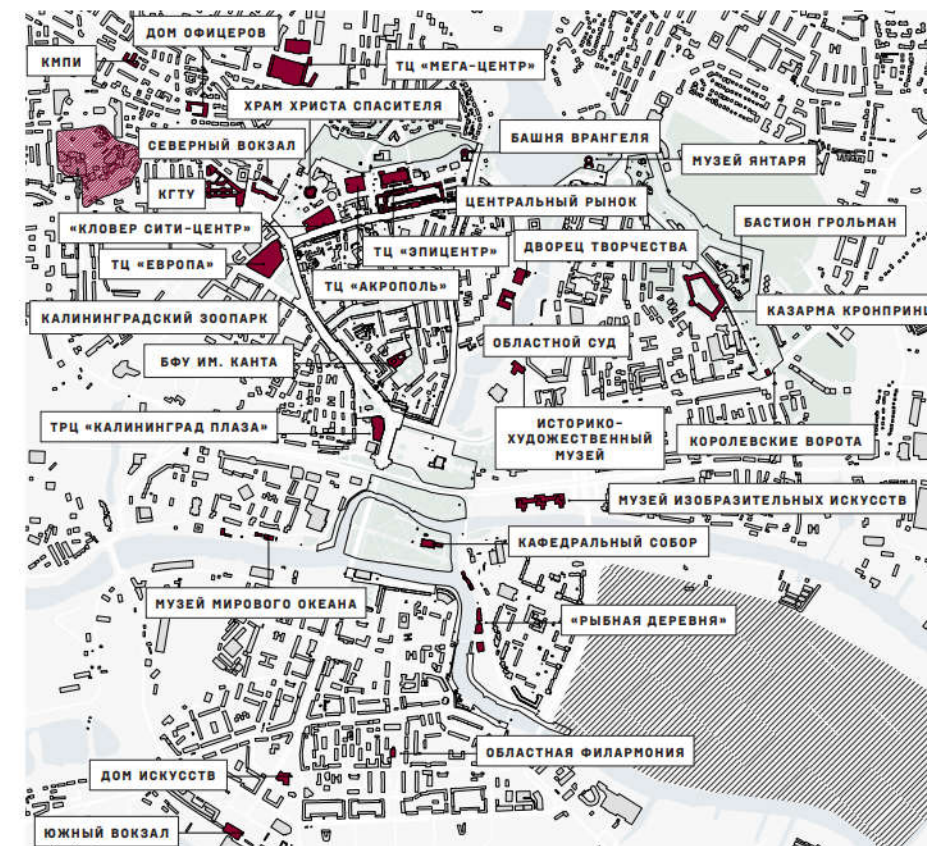
Основа зеленого каркаса Калининграда — «Зеленый пояс» Эрнста Шнайдера. Значительную часть озелененных территорий города составляют набережные реки Преголи, Верхнего и Нижнего прудов. В Калининграде много парков, скверов и набережных: в территорию проектирования входят Каштановый парк и озелененная территория на Литовском Валу (часть «Зеленого пояса» Шнайдера), остров Канта, набережные Ветеранов и Старопрегольская.

СЕТЬ ОТКРЫТЫХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ



Сеть открытых общественных пространств в Калининграде сформирована площадями, скверами, парками, набережными, бульварами и пешеходными улицами. Эти объекты создают сеть непрерывных пешеходных маршрутов. Популярны среди калининградцев⁴ общественные пространства — площадь Победы, набережная Нижнего пруда, «Рыбная деревня», остров Канта и другие. В будущем местом притяжения может стать Центральная площадь у Дома Советов с примыкающими к ней раскопками Королевского замка.

ОКН И ОБЪЕКТЫ ПРИТЯЖЕНИЯ



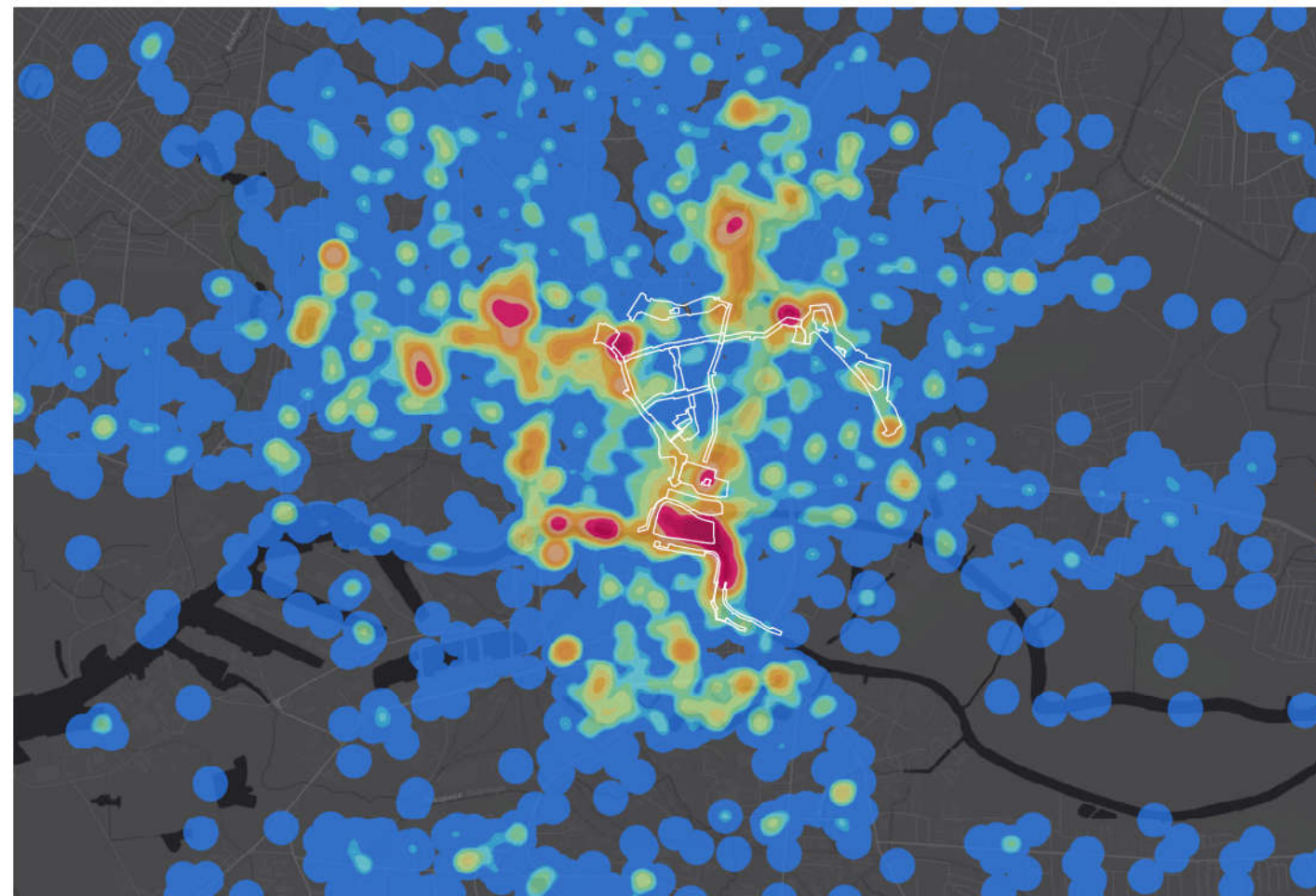
В Калининграде множество объектов культурного наследия. Большая их часть сосредоточена в центральной части города: Кафедральный собор на острове Канта, Башня Врангеля, Королевские ворота, здание Музея изобразительных искусств. Среди объектов притяжения — театры, музеи, университеты и институты, зоопарк, кинотеатр, торгово-развлекательные центры.

⁴ Согласно антропологическому исследованию, проведенному ООО «КБ Стрелка» 26–31 октября 2017 г.

ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ

Привлекательность общественных пространств — важный критерий при выборе первоочередных объектов благоустройства. Привлекательность пространств определена по интенсивности их фотофиксации — количеству релевантных фотографий в соцсетях. При анализе соцсетей были составлены тепловые карты интенсивности: общая, сезонная и суточная.

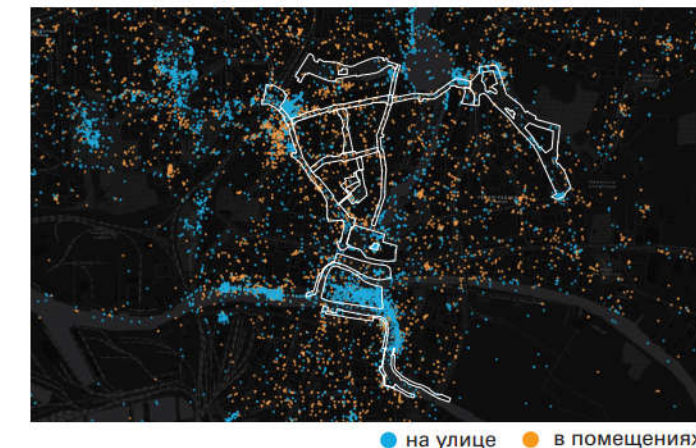
ТЕРРИТОРИИ, ГДЕ ЧАЩЕ ВСЕГО ДЕЛАЮТ ФОТО⁵



минимальное количество фотографий максимальное количество фотографий

Активность жителей и гостей Калининграда в основном сконцентрирована в исторической части города: на острове Канта, улице Октябрьской и Ленинском проспекте.

АКТИВНОСТЬ: В ПОМЕЩЕНИЯХ И НА УЛИЦЕ



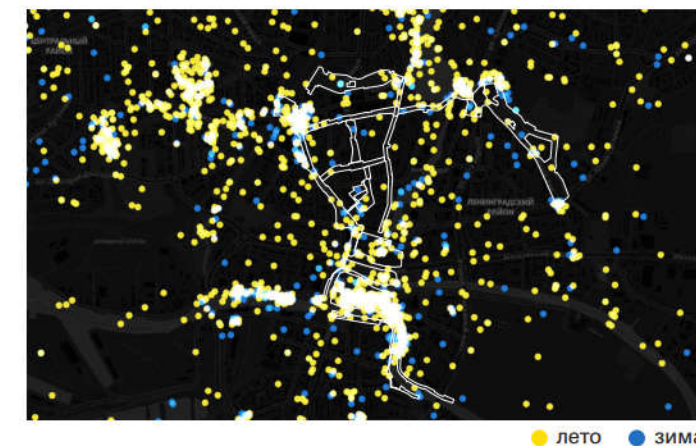
Снимки, сделанные в помещениях, распределены по карте равномерно: калининградцы фотографируют одинаково много на всей территории проектирования. Популярные места для съемок под открытым небом — основные прогулочные маршруты и достопримечательности: больше всего фотографируют на острове Канта, в «Рыбной деревне», на площади Победы, Центральной площади и раскопках Королевского замка, в Музее Мирового океана.

АКТИВНОСТЬ: ДЕТИ (7–14 ЛЕТ), МОЛОДЕЖЬ (15–21)



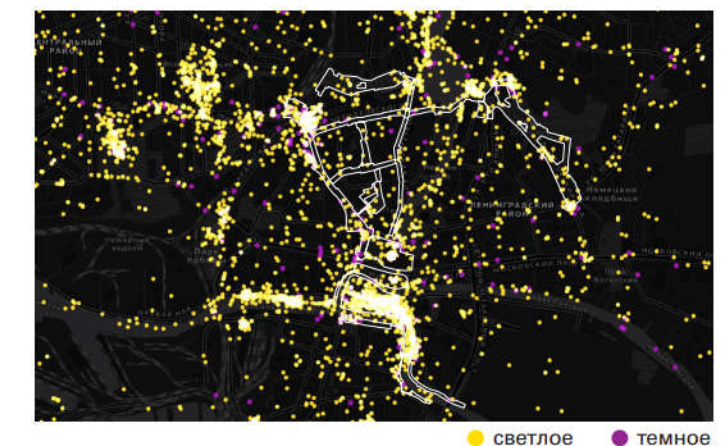
Молодежь в основном фотографирует те же места, что и пользователи постарше, — как правило, это городские достопримечательности. Снимки, сделанные детьми, на карте распределены равномерно, но их значительно меньше по сравнению с фотографиями других возрастных групп. Больше детских фото, чем на других участках, — на площади Победы. Озелененные территории освоены детьми и молодежью неравномерно. Судя по карте, дети чаще всего посещают Каштановый парк (прежде всего участок у храма Христа Спасителя) и зоопарк, а остров Канта — редко.

АКТИВНОСТЬ: ЗИМА И ЛЕТО



Чаще всего калининградцы гуляют и фотографируются весной и летом. Данные на территории проектирования и по городу в целом отличаются: территория проектирования более активна весной, а город — летом. Зимой активность пользователей сосредоточена в туристических местах, а весной значительно расширяется: часто посещают остров Канта, Правую набережную и парк Победы. Летом более востребованы территории Верхнего и Нижнего прудов. Осенью популярность озелененных территорий снижается.

АКТИВНОСТЬ: СВЕТЛОЕ И ТЕМНОЕ ВРЕМЯ СУТОК



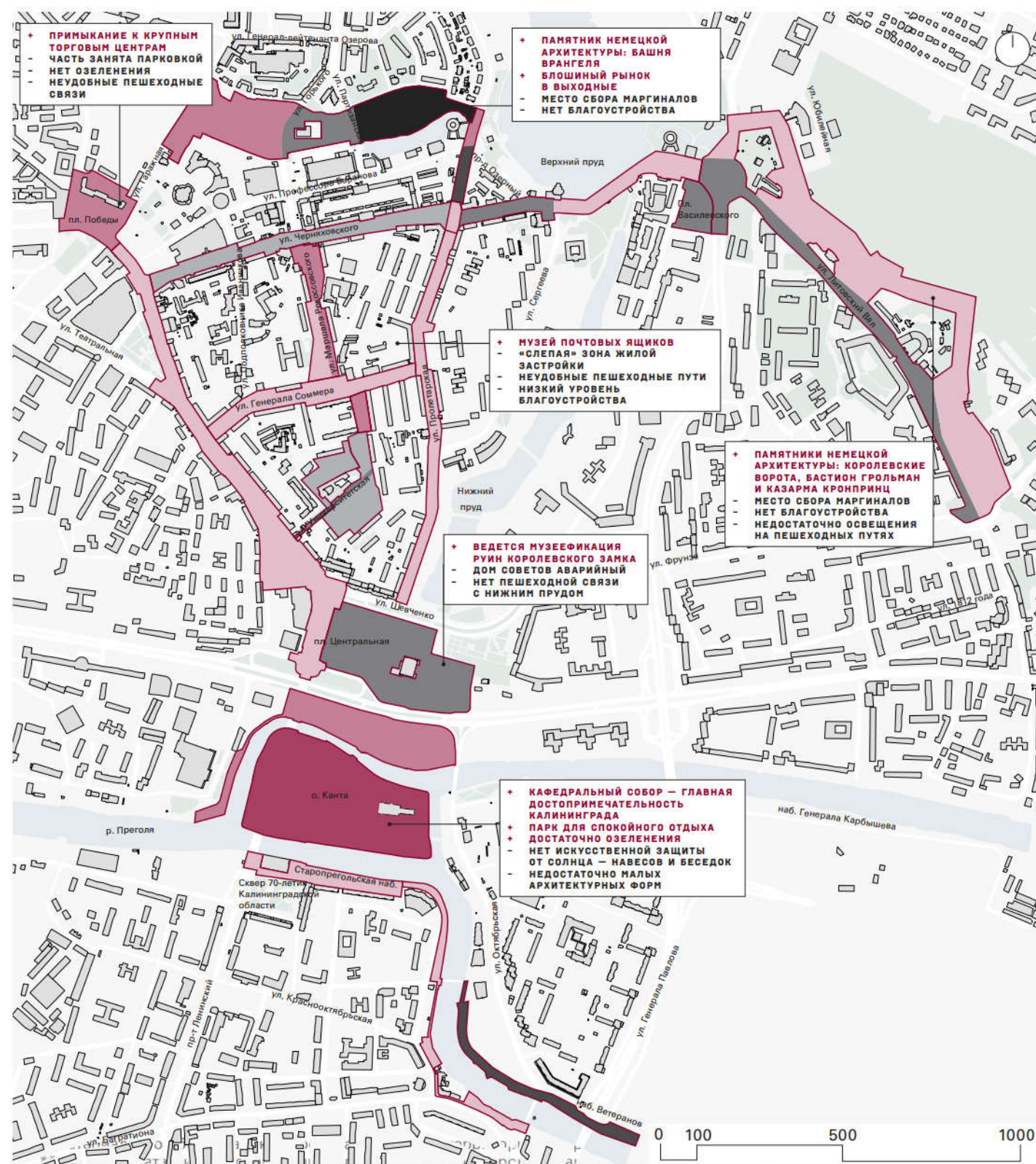
Исторический центр Калининграда посещают в основном в светлое время — вечерних фотографий меньше, чем дневных. На половине участков территории проектирования вечерних снимков нет вообще: здесь низкий уровень восприятия безопасности, недостаточное освещение и мало условий для отдыха по вечерам. В темное время много фотографируют «Рыбную деревню», раскопки Королевского замка и Центральную площадь, участок Ленинского проспекта от пересечения с улицей Вагнера до острова Канта. Остров и Каштановый парк отличаются низким уровнем вечерней активности, характерным для озелененных территорий.

⁵ Согласно данным из соцсетей, собранным в ходе антропологического исследования, — проведено ООО «КБ Стрелка» 26–31 октября 2017 г.

ВОСПРИЯТИЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ ГОРОЖАНАМИ

Общественные пространства на территории проектирования популярны среди калининградцев так как находятся в центральной части города. Жители равнодушны к их будущему: по их мнению, из-за устаревшего благоустройства и недостаточного ухода потенциал этих участков не реализован.

КАРТА ВОСПРИЯТИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ ГОРОЖАНАМИ



МНЕНИЯ ГОРОЖАН

Пл. Победы, включая Вокзальную пл.



Северный вокзал, его, конечно, испоганили. Потому что здание, которое при немцах принадлежало Северному вокзалу, как я понимаю, отдали в банки всякие и всякую такую хрень, под офисы. А сейчас он, получается, Северный вокзал, упирается в какие-то стремные ларьки. Вместо того чтобы там было как-то уютно, ты ходишь и упираешься в ларьки. И там нет туалета даже.

27 лет

Озелененная территория на Литовском Валу



Определенно напрашивается история с благоустройством Вала, вот это Литовский Вал. Сейчас это все в запустении находится, все надо активизировать, всю эту историю, но так как нет денег, нет интереса у инвестора, соответственно. Это никуда не движется, это огромная зеленая территория, которую нужно чуть-чуть инфраструктурировать.

25 лет

Центральная пл. и раскопки Королевского замка



Как же мне хотелось бы, чтобы Дом Советов уже стал востребован, как круто, что для этого возникла идея фестиваля «Край света»! Да можно все так круто придумать, так забавлять, все в шоке будут!

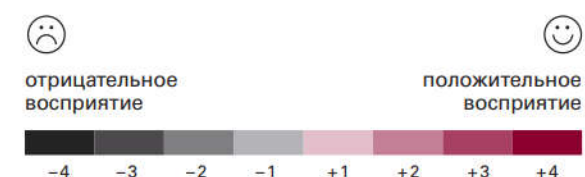
30 лет

Остров Канта



Что-то из острова Канта сделали базар. Машин на территории полно стоит. Никогда такого не было раньше. Что, негде устроить ярмарку? Вдоль «Рыбной деревни» — пожалуйста. Были в Польше, Германии, Чехии. Нигде на территориях замков нет базаров и машин.

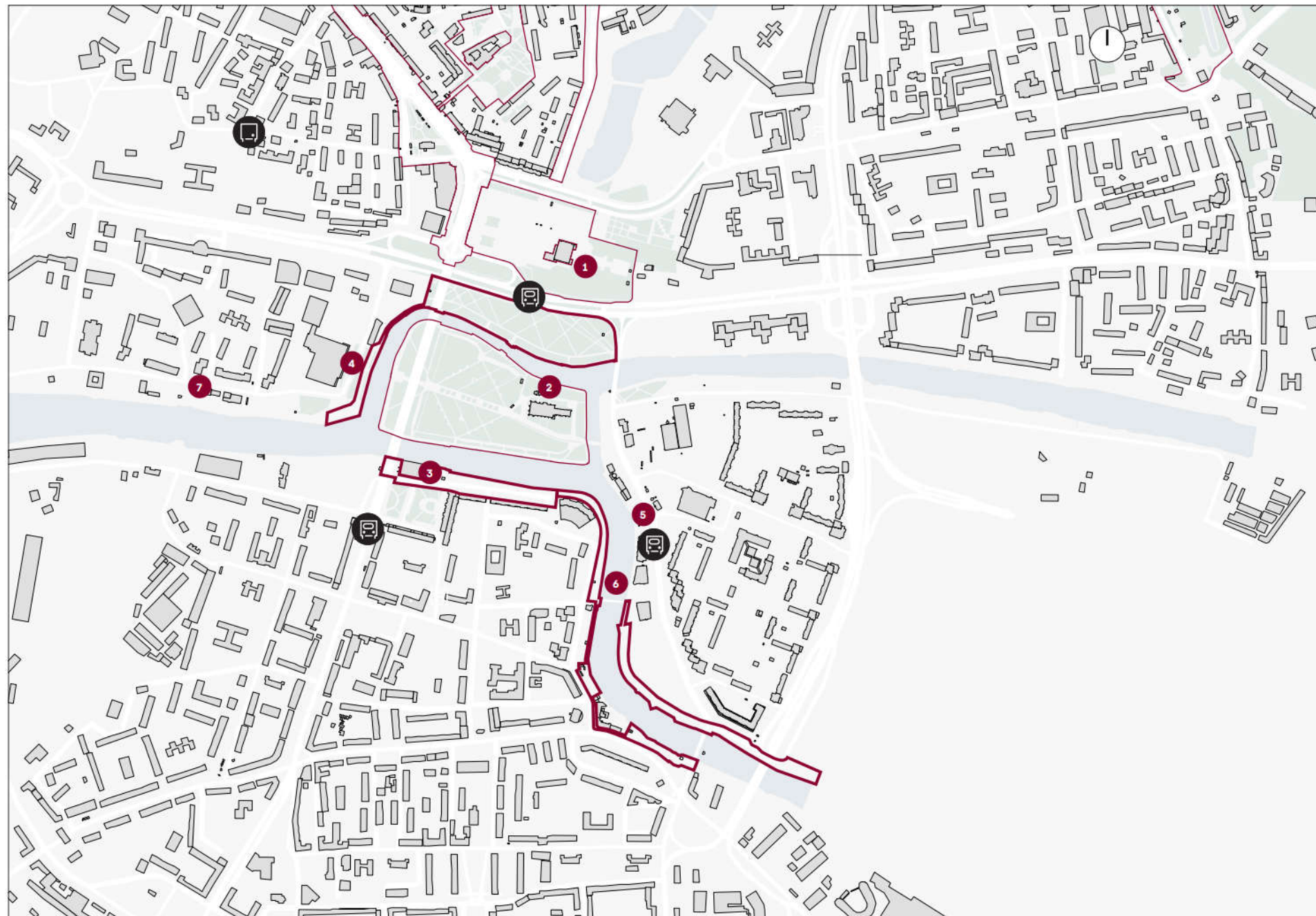
60 лет



ЧАСТЬ 2. ВИДЕНИЕ

ГРАНИЦЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

В проектируемый участок входят: сквер и набережная вдоль Московского проспекта между улицами Октябрьской и Виктора Гюго; участок набережной Петра Великого от Эстакадного моста до территории Музея Мирового океана; Старопрегольская набережная; набережные на улицах Эпроновской и Багратиона; участок набережной на улице Октябрьской от дома №8 до Высокого моста, набережная Ветеранов; участок Парадной набережной. На участке и вблизи его границ расположены объекты притяжения: Музей Мирового океана, спорткомплекс «Юность», остров Канта с Кафедральным собором, Дом Советов и этнографический комплекс «Рыбная деревня».



КЛЮЧЕВЫЕ ОБЪЕКТЫ ПРИТЯЖЕНИЯ



1 Дом Советов



2 Остров Канта и Кафедральный собор



3 Музей изобразительных искусств



4 Спорткомплекс «Юность»



5 «Рыбная деревня»

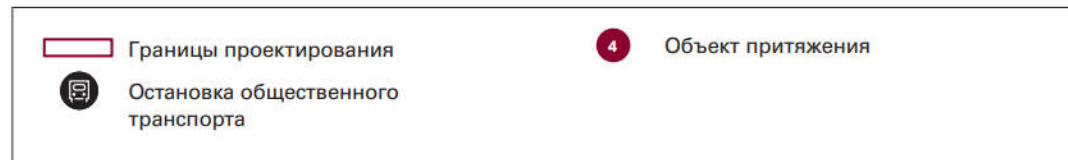


6 Юбилейный мост



7 Музей Мирового океана

9 га
Площадь участка



ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ

До 1944 г. вокруг острова Кнайпхоф (сейчас остров Канта) располагалась плотная городская застройка. В советское время на ее месте разбили скверы, возвели бетонные набережные и построили микрорайоны.

ДОВОЕННЫЙ



Панорама Кенигсберга. На переднем плане — Рыбный рынок. Ок. 1930

В Кенигсберге на территории, ограниченной современными Эстакадным мостом, улицей Октябрьской, Московским проспектом и Преголей, был расположен Альтштадт — один из исторических центров города. Тут находились достопримечательности, в том числе рыночная площадь, где функционировал рыбный рынок. Западнее острова Кнайпхоф был расположен район Ластади — с товарной гаванью и фахверковыми складами. На северном берегу Преголи находился Форштадт, который в начале XX в. из промышленной территории превратился в современный городской район. Все территории сильно пострадали во Второй мировой войне и были окончательно разрушены в советское время.

ПОСЛЕВОЕННЫЙ



Руины Альтштадта. Ок. 1950

После зачистки руин Альтштадта на месте исторического района разбили зеленый сквер. Со стороны Кнайпхофа, вдоль линии променада, высадили каштаны; на Московском проспекте появились липы; по центру парк засадили буками, кленами, каштанами, липами и другими деревьями. На месте Ластади появился спорткомплекс «Юность» с прилегающими открытыми пространствами. В районе Форштадт построили стандартный советский микрорайон, а из сохранившегося здания биржи сделали Дом культуры моряков.

СОВРЕМЕННЫЙ



Набережная на месте Альтштадта. 2017

Сейчас горожане используют сквер на месте Альтштадта в основном для транзита. Набережная здесь в аварийном состоянии и не располагает к прогулкам. Набережная напротив спорткомплекса «Юность» — крупная неблагоустроенная территория без понятного функционального назначения. Южный берег Преголи — тихий придомовой сквер со стихийной парковкой, разбитыми тротуарами и глухой бетонной набережной.

БУДУЩИЙ

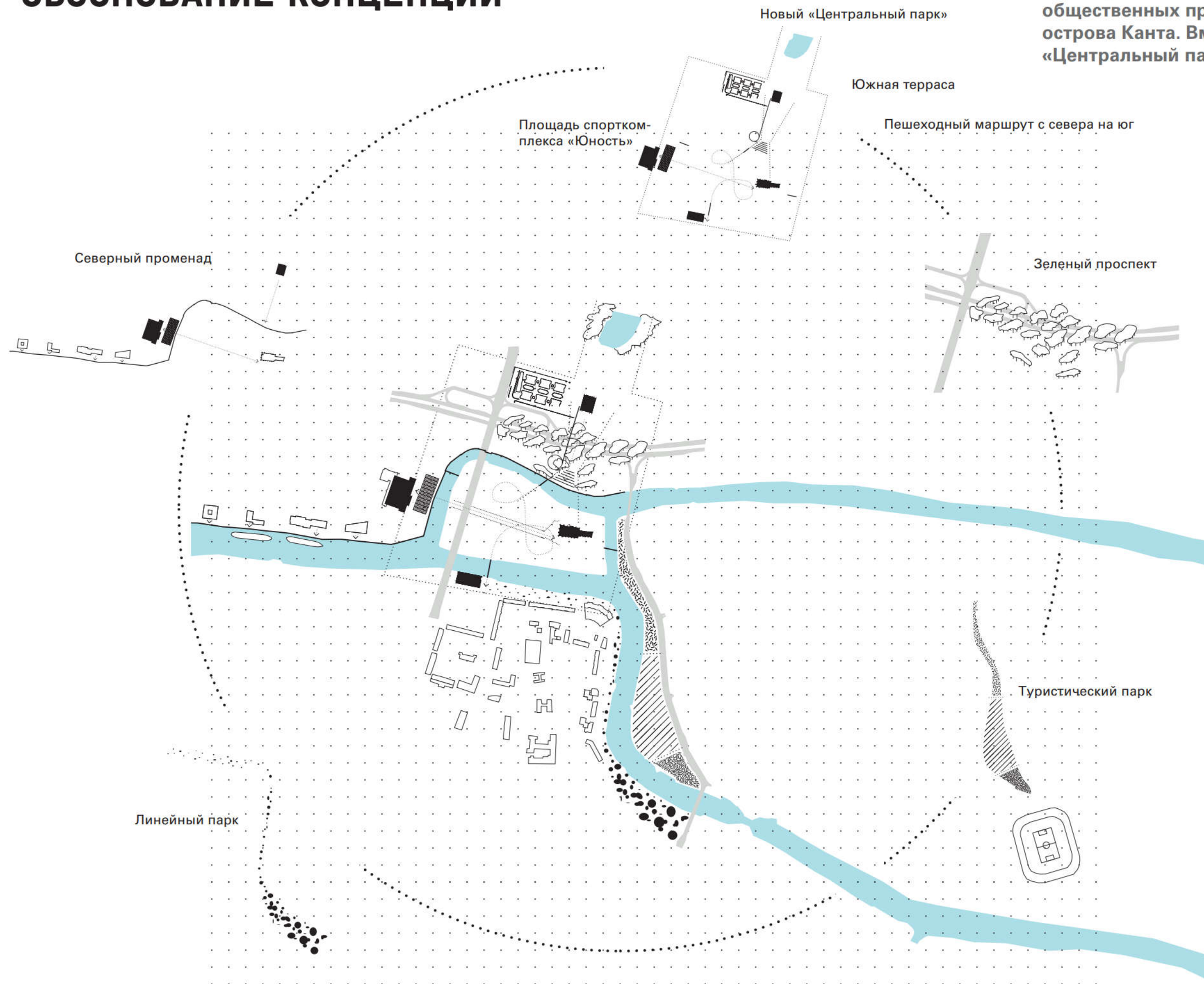


Видение

Подобно своему историческому назначению, набережная на месте Альтштадта станет популярным общественным пространством. Взамен исчезнувших улиц и площадей появятся зеленые пассажи и многофункциональные площадки для отдыха и проведения городских событий. Напротив «Юности» появится многофункциональная площадь-терраса с видом на остров Канта и Преголю. Старопрегольская набережная станет городским променадом с брусчаткой и местами для отдыха.

ОБОСНОВАНИЕ КОНЦЕПЦИИ

Идея проекта — создать ряд связанных общественных пространств вокруг острова Канта. Вместе они войдут в новый «Центральный парк» — зеленое сердце города.



ОБОСНОВАНИЕ КОНЦЕПЦИИ

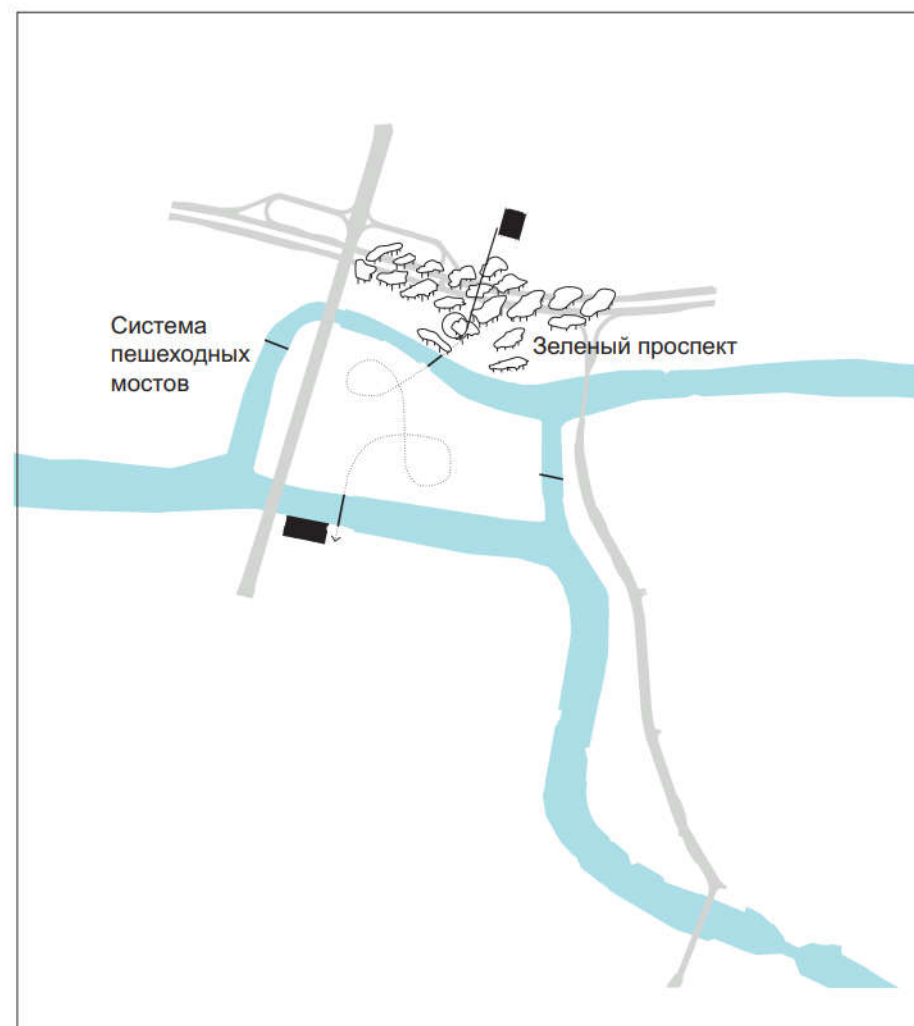


«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ПАРК»

Концепция создания «Центрального парка» рассматривает набережную Нижнего пруда, Центральную площадь, остров Канта, территорию будущего Музея изобразительных искусств и другие прилегающие к ним пространства как единую общественную территорию с богатым культурным, историческим и событийным ландшафтом.

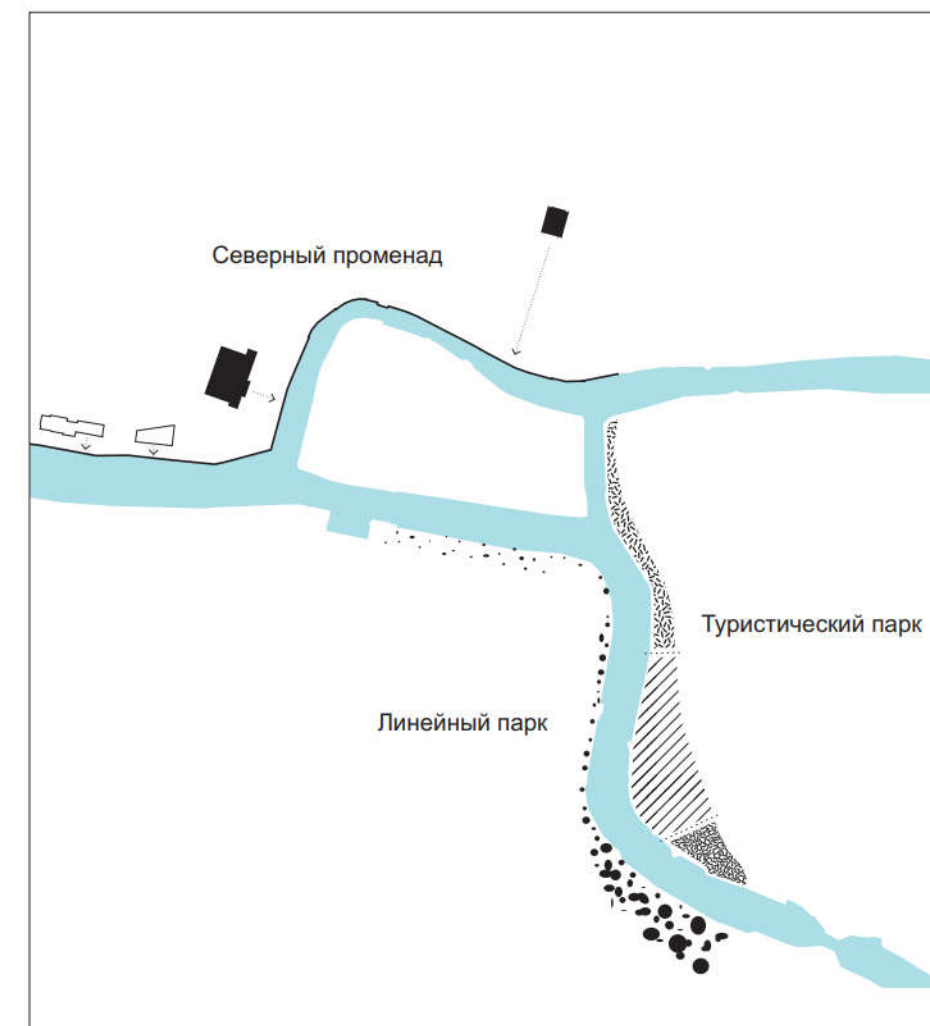
Проект предполагает устройство на Московском проспекте Южной террасы — просторной, освещенной солнцем озелененной площади, амфитеатра для проведения концертов, фестивалей и других общественных мероприятий под открытым небом.

Новая площадь у спорткомплекса «Юность», расположенная между Музеем Мирового океана, островом Канта и офисными зданиями Московского проспекта, станет городским центром притяжения и важным элементом в системе променадов и общественных пространств на набережных Преголи.



ЗЕЛЕНЫЙ ПРОСПЕКТ

Оптимизация количества полос на Московском проспекте и его масштабное озеленение позволят сформировать образ улицы как городского бульвара, уйти от ее характера шоссе. Проектируемая система пешеходных мостов обеспечит свободное перемещение горожан по всей территории «Центрального парка».



СЕВЕРНЫЙ ПРОМЕНАД

Комплекс Музея Мирового океана предлагается с запада дополнить цепочкой площадей, скверов, террас и променадов. Вместе они образуют новую городскую ось общественных пространств вдоль северного берега Преголи.

ЛИНЕЙНЫЙ ПАРК

Участок от Высокого моста до Старопрегольской набережной станет живописной озелененной территорией со сменой характера — от камерного зеленого сквера вдоль улицы Багратиона до полноценного городского променада вблизи острова Канта.

ТУРИСТИЧЕСКИЙ ПАРК

Реализация проекта увеличит коммерческую привлекательность участка, откроет для горожан и туристов его пустующие территории и позволит создать на них рекреационные пространства — просторные зеленые лужайки и городские пляжи.

ПРОБЛЕМЫ УЧАСТКОВ

**АВАРИЙНОЕ СОСТОЯНИЕ ТРОТУАРОВ,
ГЛУХОЙ БЕТОННЫЙ ПАРАПЕТ**



**НЕДОСТАТОК МАЛЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ ФОРМ,
НЕКАЧЕСТВЕННОЕ ПОКРЫТИЕ ПЕШЕХОДНЫХ ЗОН**



**НЕДОСТАТОК ОЗЕЛЕНЕНИЯ,
В ТОМ ЧИСЛЕ ВЕЧНОЗЕЛЕННЫХ ВИДОВ**



**НЕРАЗВИТАЯ РЕКРЕАЦИОННАЯ
ИНФРАСТРУКТУРА ДЛЯ АКТИВНОГО
И ПАССИВНОГО ОТДЫХА**



**НЕХВАТКА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО
ОСВЕЩЕНИЯ**



**НЕТ БЛАГОУСТРОЙСТВА,
НЕУХОЖЕННОЕ ОЗЕЛЕНЕНИЕ**



ПРИНЦИПЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

СОЗДАНИЕ НОВОГО ХАРАКТЕРА ТЕРРИТОРИЙ



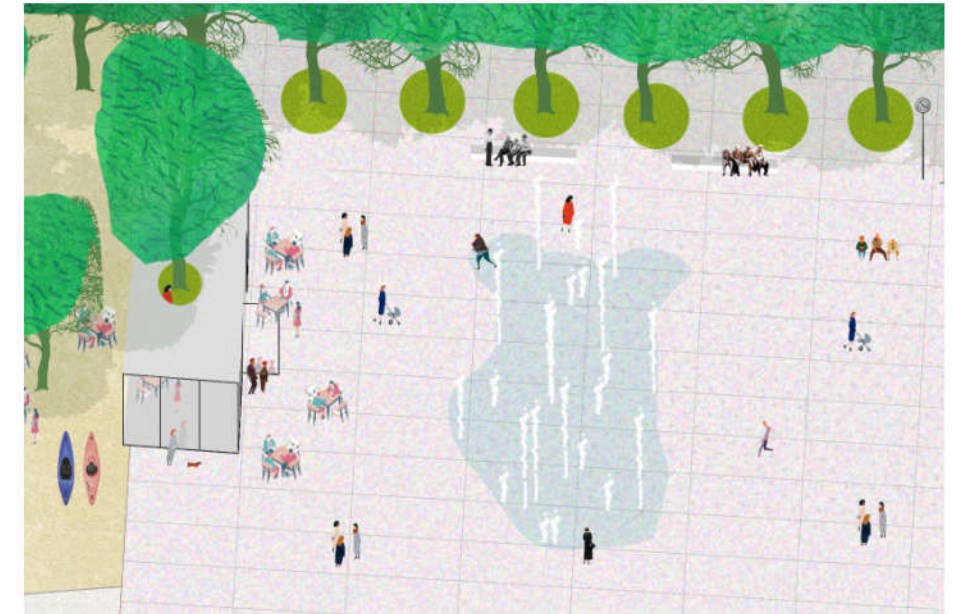
Формирование нового образа набережных Преголи и прилегающих к ним территорий.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ СВЯЗАННОСТИ



Объединение существующих и новых общественных пространств как системы набережных и променадов.

СОЗДАНИЕ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОСТИ



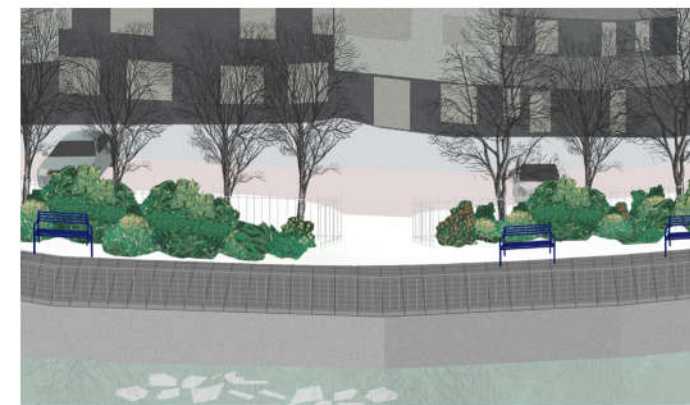
Создание функционального социокультурного программирования и обеспечение гибкости его использования

ПРОЕКТНЫЕ РЕШЕНИЯ



1. ЮЖНАЯ ТЕРРАСА С ВИДОМ НА ОСТРОВ

Пересадка части деревьев вдоль северного променада Преголи позволит открыть сквер на Московском проспекте в направлении реки и острова Канта. Новое общественное пространство визуально свяжет два современных символа Калининграда — Дом Советов и Кафедральный собор.



4. ЗИМНЕ-ЗЕЛЕННЫЕ РАСТЕНИЯ

Зимне-зеленые растения сохраняют привлекательность новых парковых зон в холодное время года.



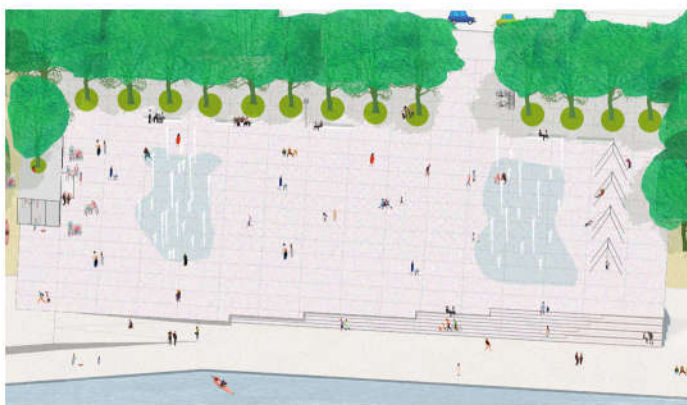
2. ПОДПОРНАЯ СТЕНА АЛЬШТАДА

Частичный демонтаж в сквере на Московском проспекте советских бетонных конструкций и обнажение сохранившейся довоенной стены из натурального камня сформируют отсылки к историческому периоду развития.



5. ОЗЕЛЕНЕНИЕ МОСКОВСКОГО ПР-ТА

Густые кроны новых деревьев вдоль Московского проспекта расширят границы сквера и интегрируют его инфраструктуру в систему озелененных городских пространств.

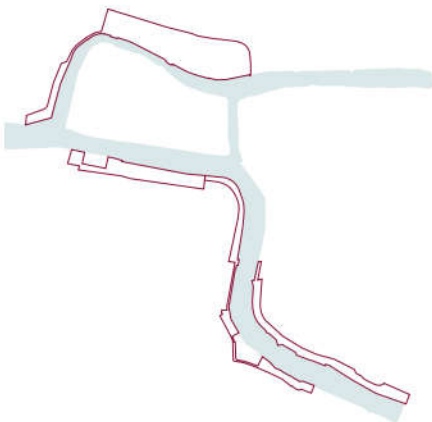


3. ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»

Гейзерные фонтаны, спуск к реке, игровая площадка, камерный сквер, уютное кафе и открывающиеся панорамные виды сделают новую площадь живым и насыщенным общественным пространством.

ЧАСТЬ 3. ДЕТАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ



ФАКТИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

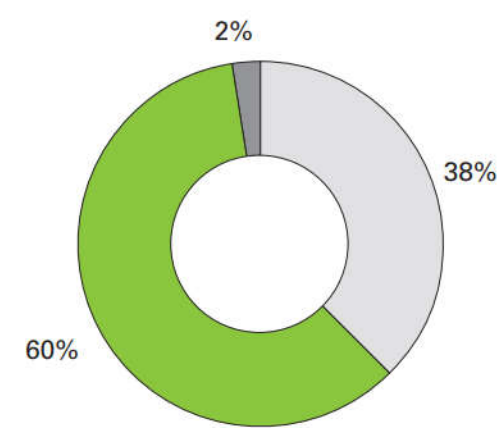


ОБЪЕМЫ БЛАГОУСТРОЙСТВА

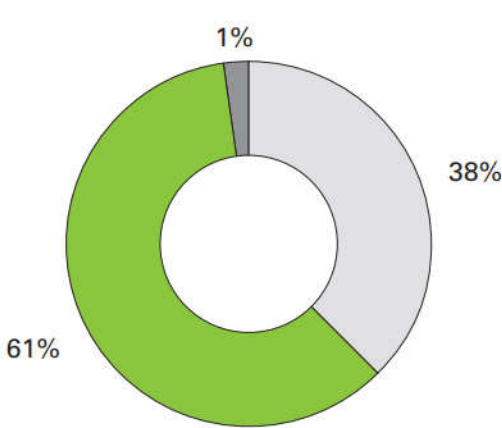
Показатель	Фактическое состояние	Проектное предложение
Площадь тротуаров, площадей и променадов, м²	33 970	33 970
Площадь озеленения, м²	53 905	54 105
Площадь парковки, м²	2 125	1 925
Количество деревьев, шт.	535	768
Количество опор освещения, шт.	158	286
Парковочные места, м/мест	170	154
Малые архитектурные формы, шт.	40	190

90 000 м²
Площадь благоустройства

БАЛАНС ТЕРРИТОРИИ ФАКТИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

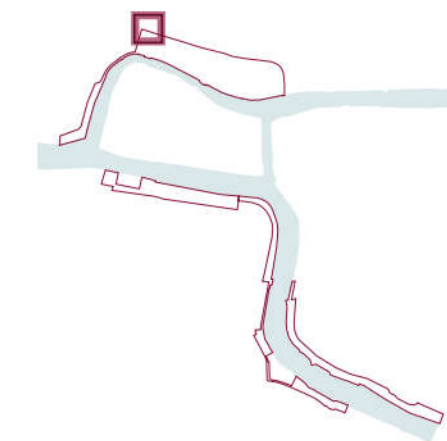


ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

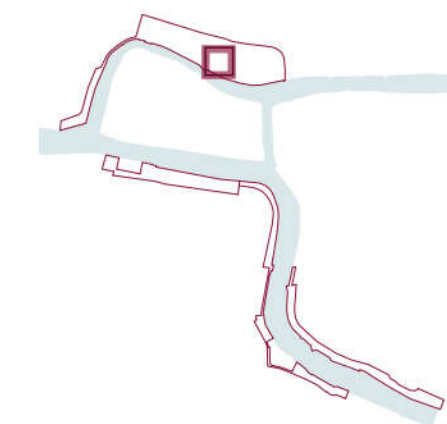


- Парковка
- Тротуары, променады, площади
- Озеленение

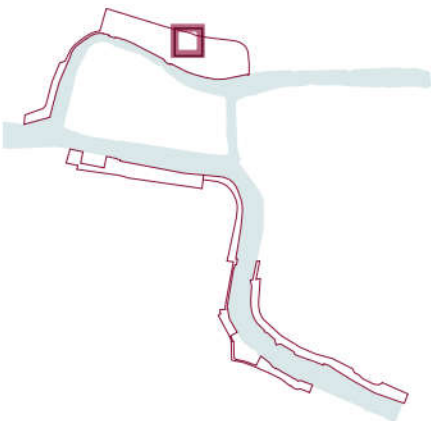
ВИЗУАЛИЗАЦИЯ МОСКОВСКИЙ ПР-Т: ПРОСТРАНСТВО ПОД ЭСТАКАДНЫМ МОСТОМ



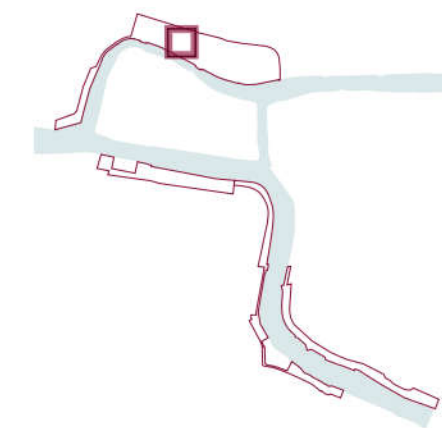
ВИЗУАЛИЗАЦИЯ СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ: ВИД НА ОСТРОВ КАНТА



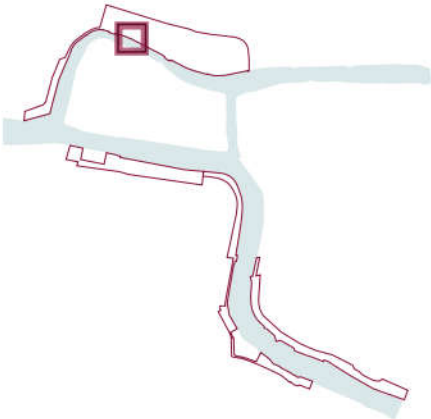
**ВИЗУАЛИЗАЦИЯ
СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ: ВИД НА ДОМ СОВЕТОВ**



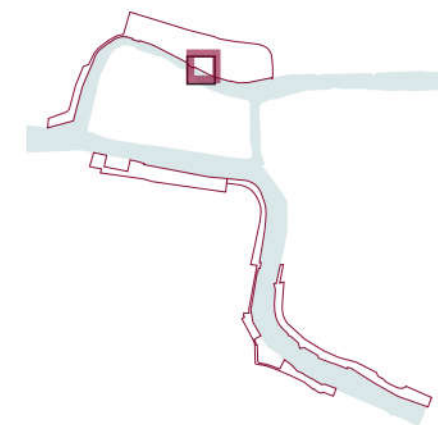
ВИЗУАЛИЗАЦИЯ СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ: ДЕРЕВЯННЫЙ НАСТИЛ НА МЕСТЕ РЫНОЧНОЙ ПЛОЩАДИ



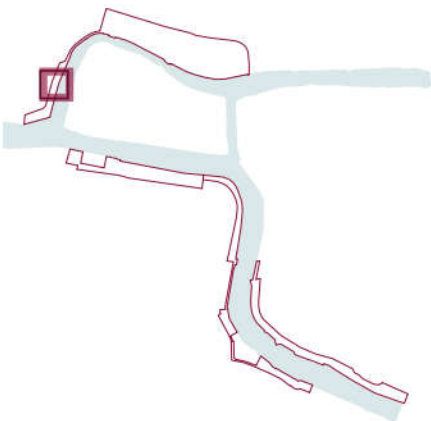
ВИЗУАЛИЗАЦИЯ
СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ: ПРОМЕНАД



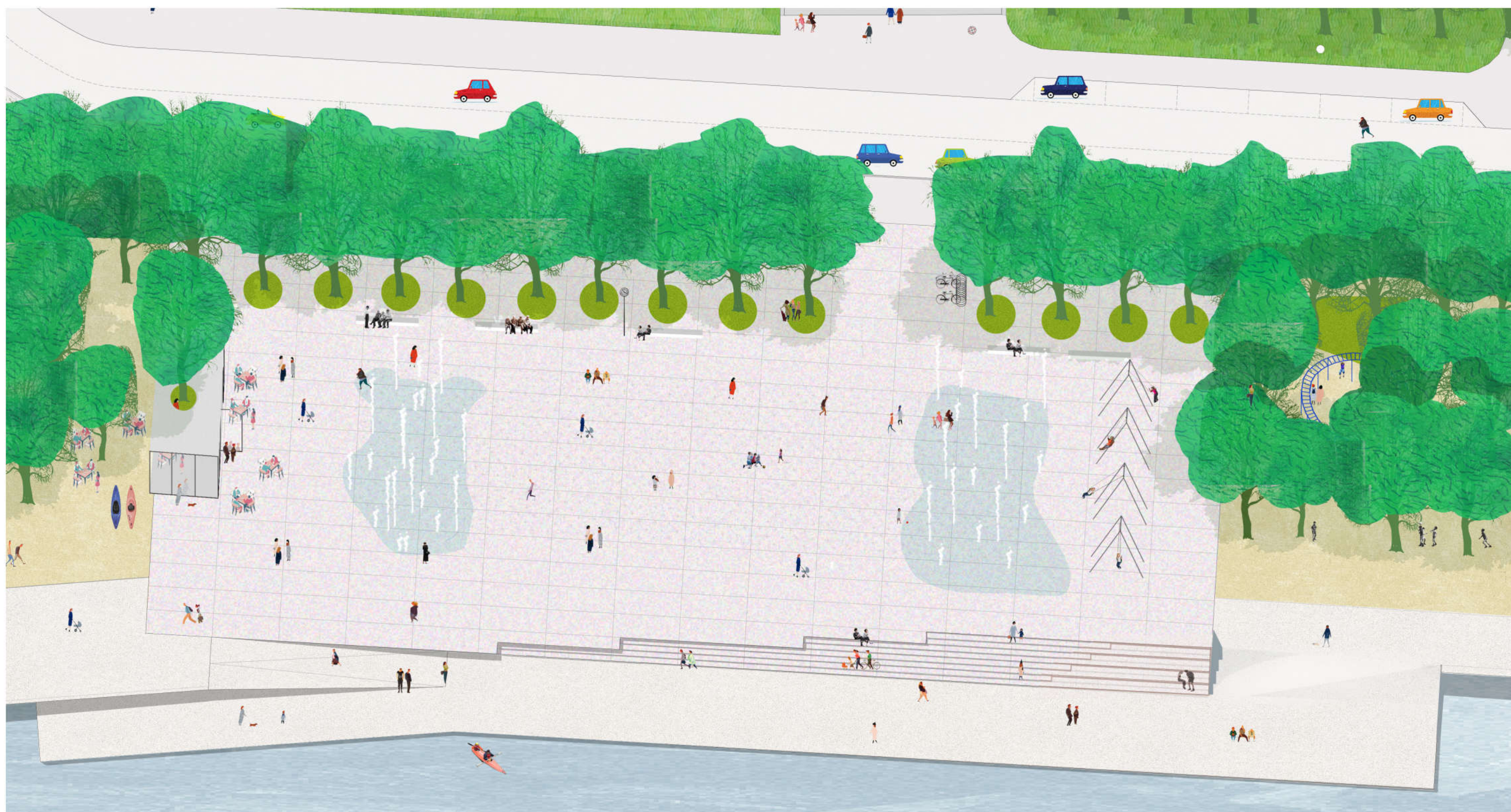
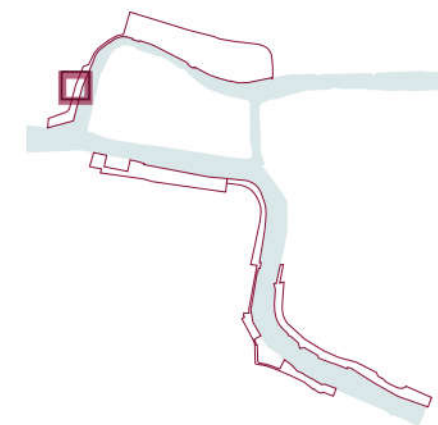
ВИЗУАЛИЗАЦИЯ СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ: ПРОМЕНАД



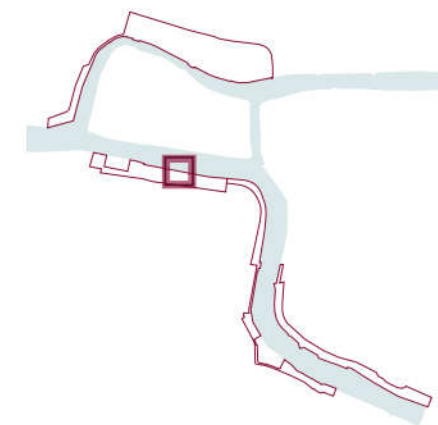
**ВИЗУАЛИЗАЦИЯ
ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»**



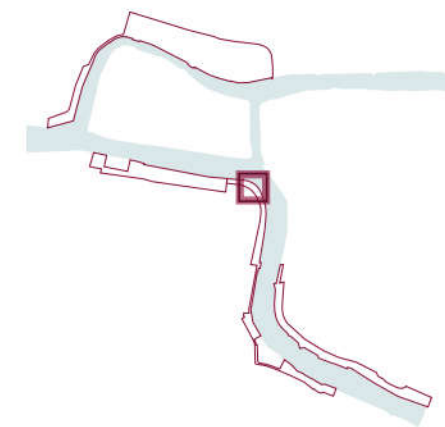
ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»



ВИЗУАЛИЗАЦИЯ СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ



ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ЛИНЕЙНЫЙ ПАРК: УЧАСТОК МЕЖДУ УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ И СТАРОПРЕГОЛЬСКОЙ НАБЕРЕЖНОЙ

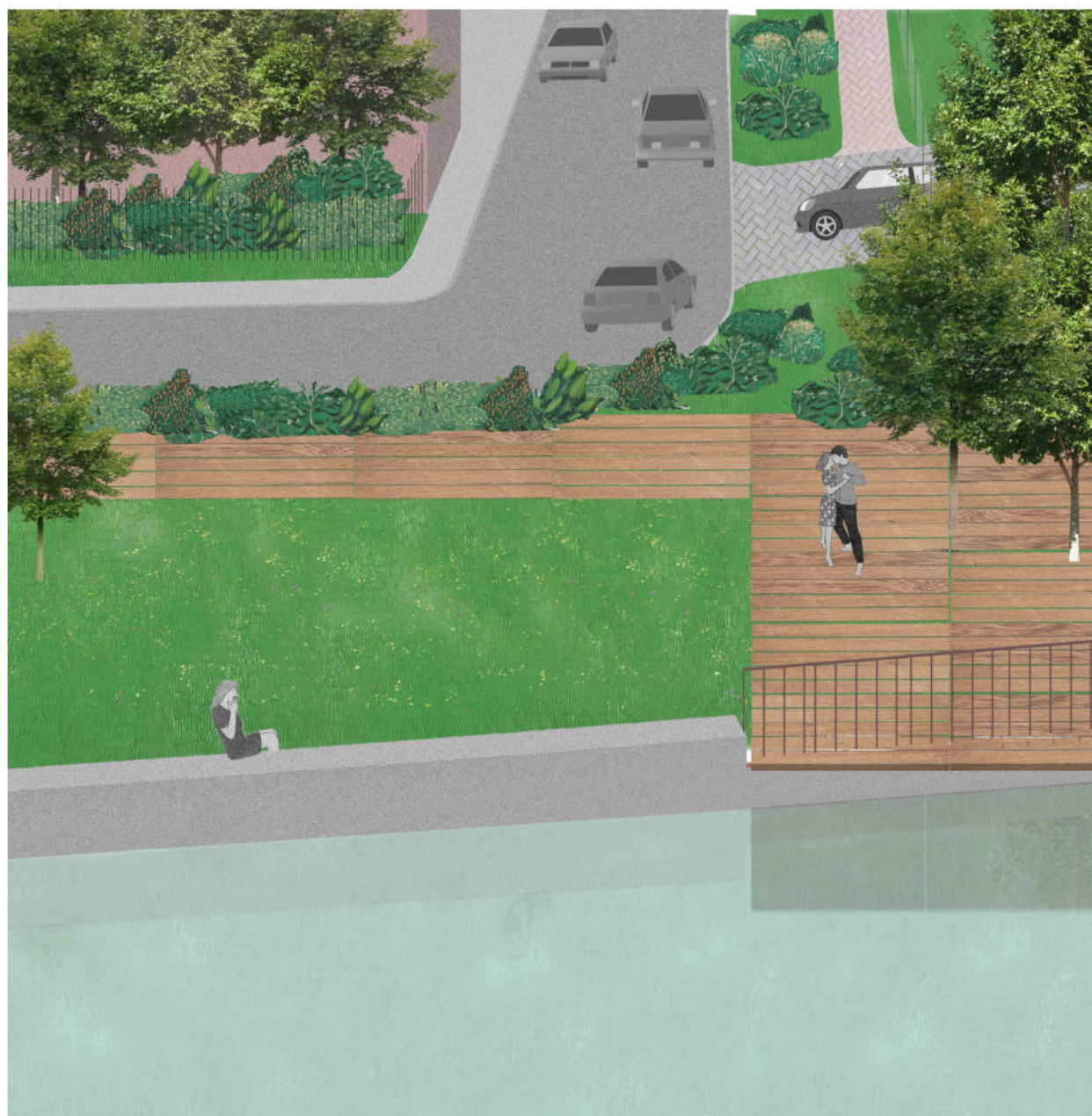
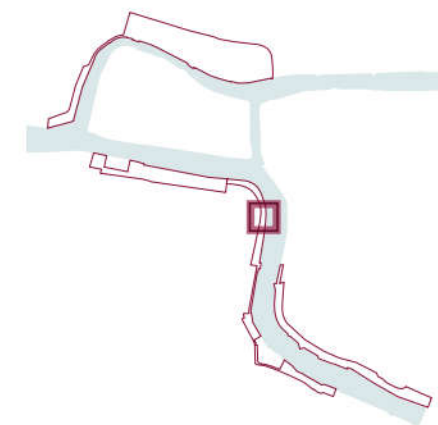


ЛЕТО



ЗИМА

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ЛИНЕЙНЫЙ ПАРК: УЧАСТОК МЕЖДУ УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ И СТАРОПРЕГОЛЬСКОЙ НАБЕРЕЖНОЙ

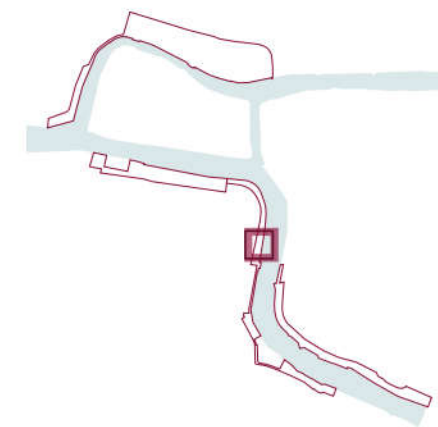


ЛЕТО

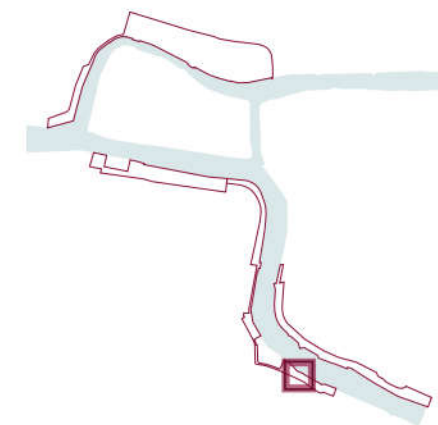


ЗИМА

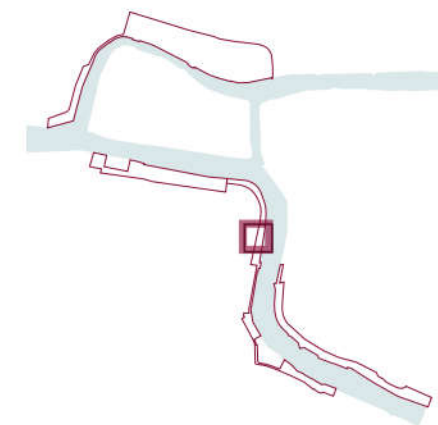
ВИЗУАЛИЗАЦИЯ НАБЕРЕЖНАЯ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ



ВИЗУАЛИЗАЦИЯ НАБЕРЕЖНАЯ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ



ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ЛИНЕЙНЫЙ ПАРК: УЧАСТОК НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ

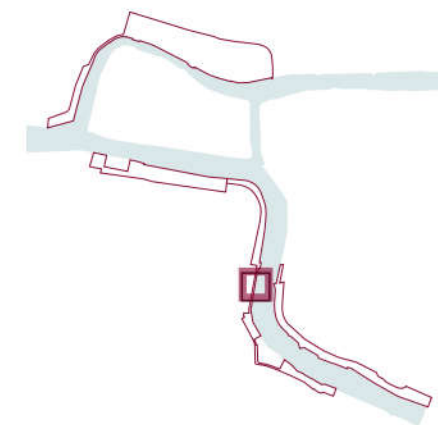


ЛЕТО



ЗИМА

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ЛИНЕЙНЫЙ ПАРК: УЧАСТОК НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ

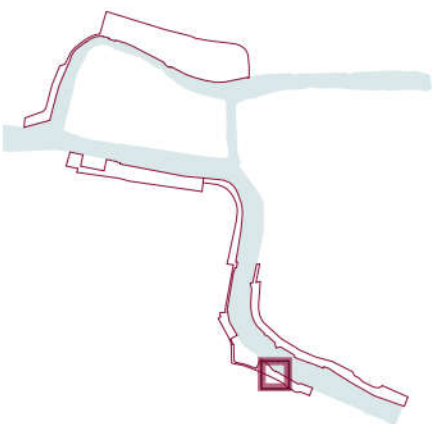


ЛЕТО

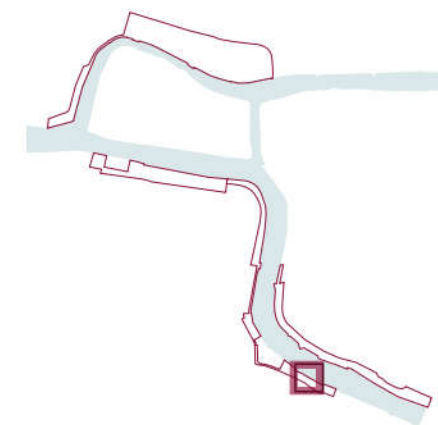


ЗИМА

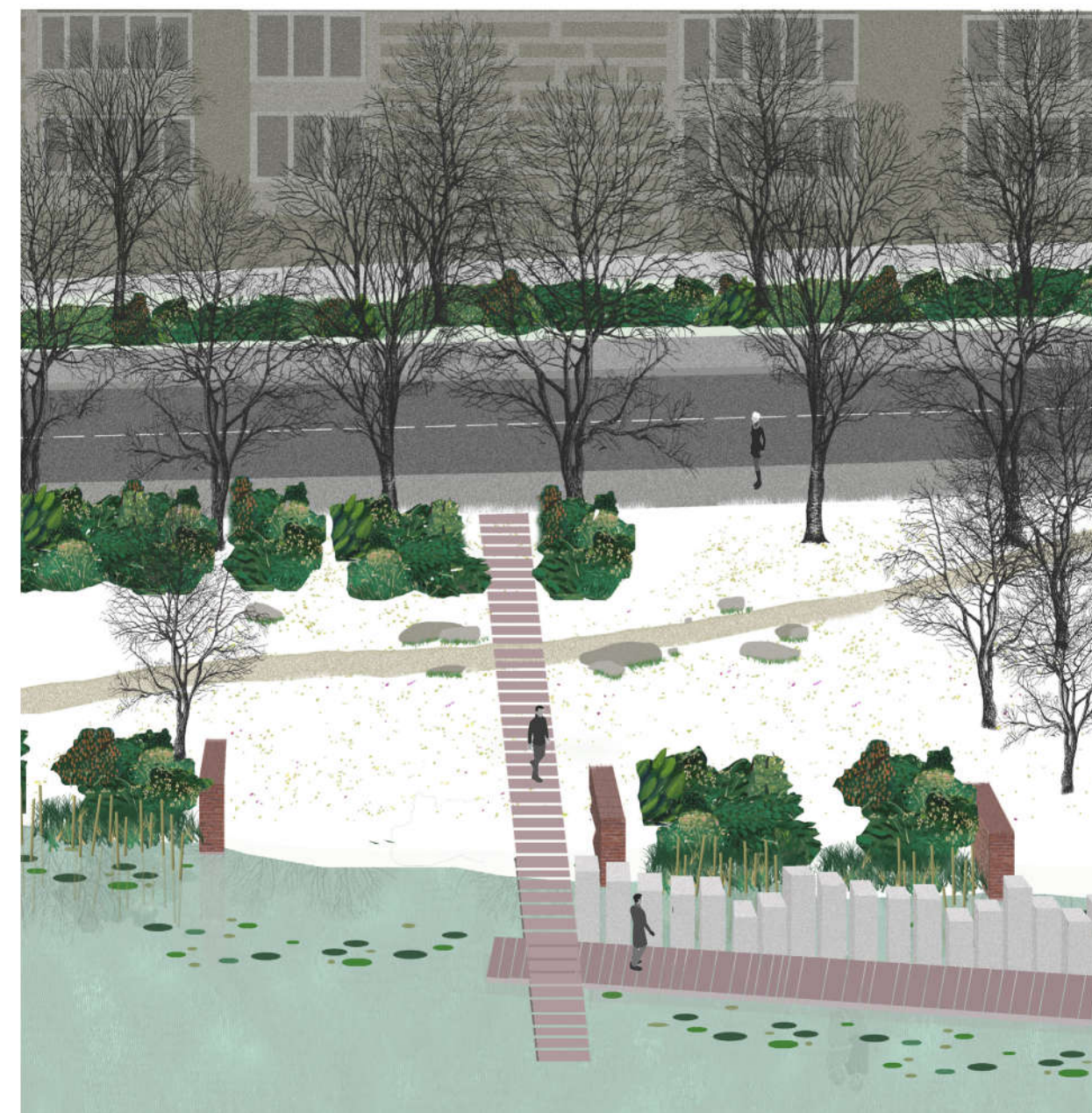
**ВИЗУАЛИЗАЦИЯ
НАБЕРЕЖНАЯ НА УЛ. БАГРАТИОНА**



ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ЛИНЕЙНЫЙ ПАРК: УЧАСТОК НА УЛ. БАГРАТИОНА

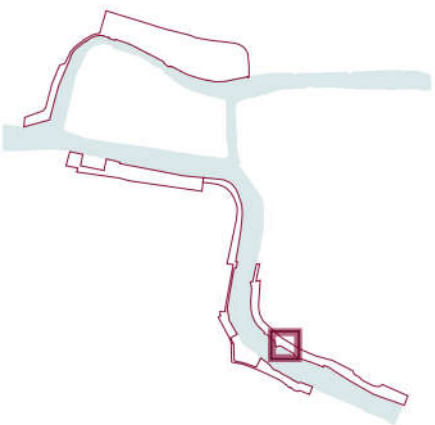


ЛЕТО

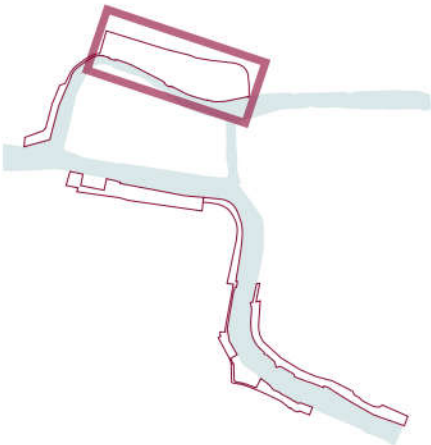
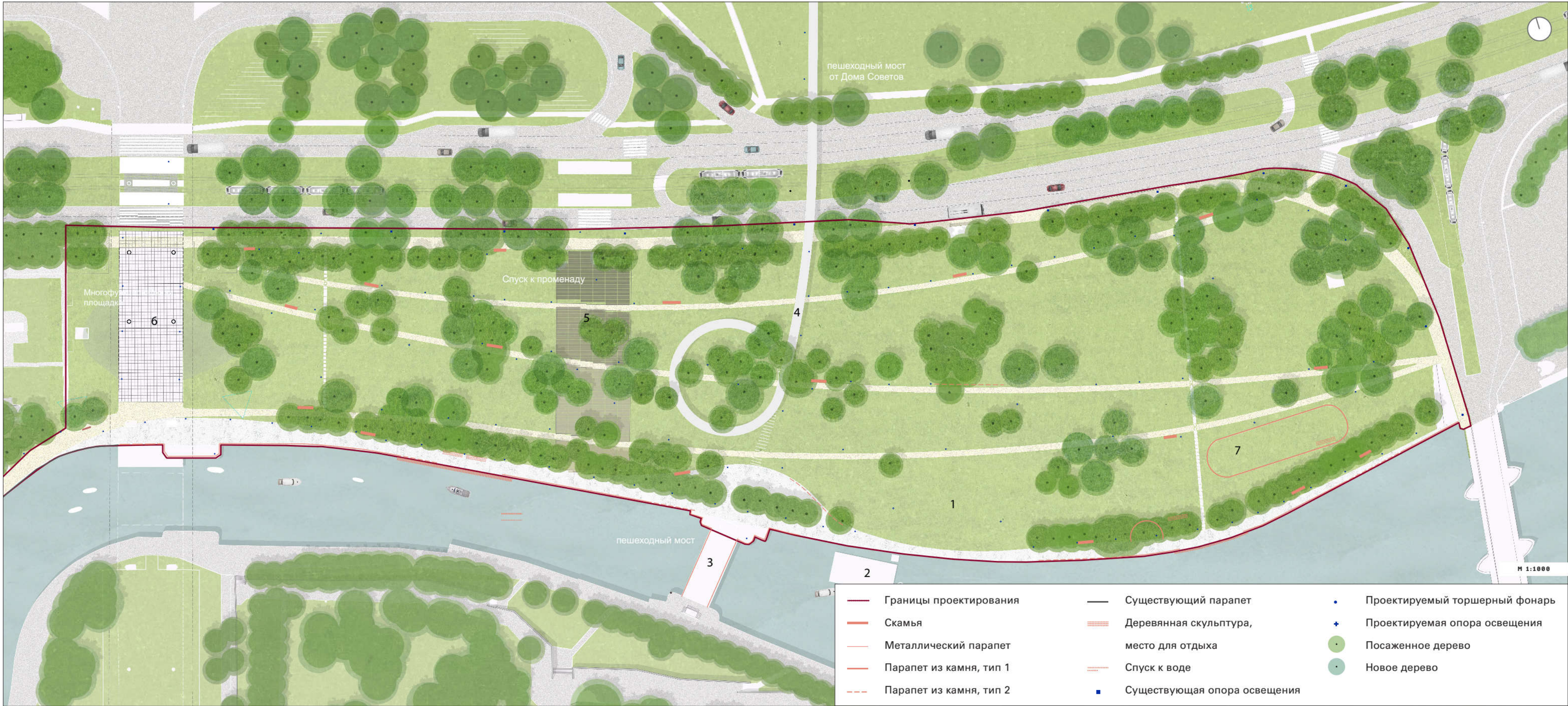


ЗИМА

**ВИЗУАЛИЗАЦИЯ
НАБЕРЕЖНАЯ ВЕТЕРАНОВ**

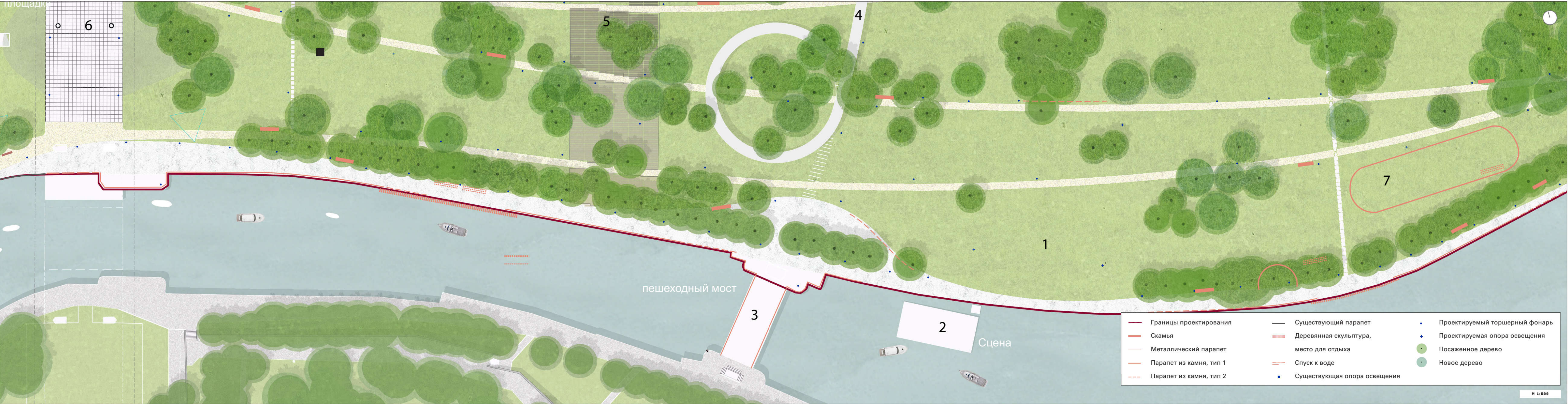


ПЛАН БЛАГОУСТРОЙСТВА
СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ

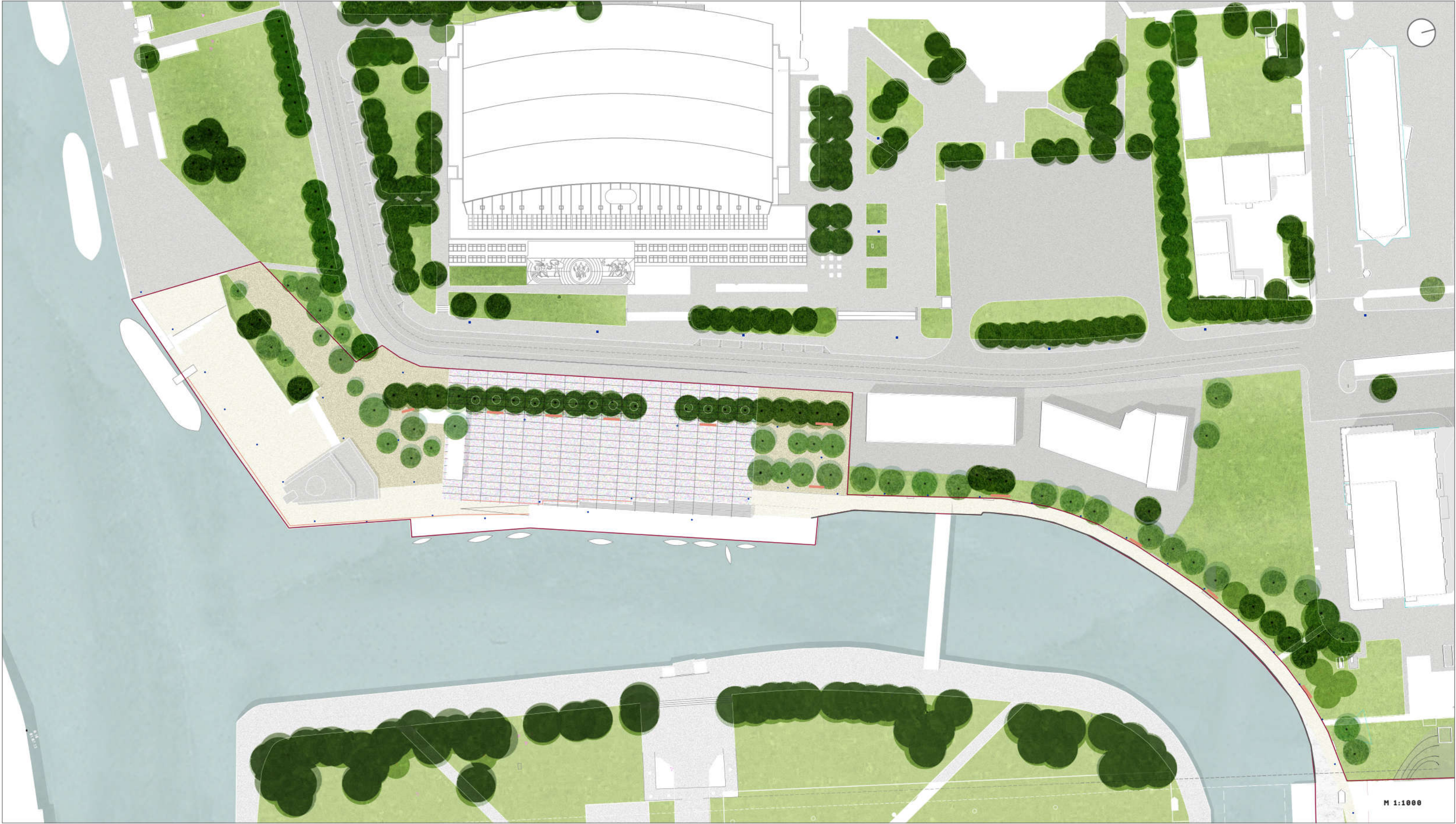


ПЛАН БЛАГОУСТРОЙСТВА
СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ

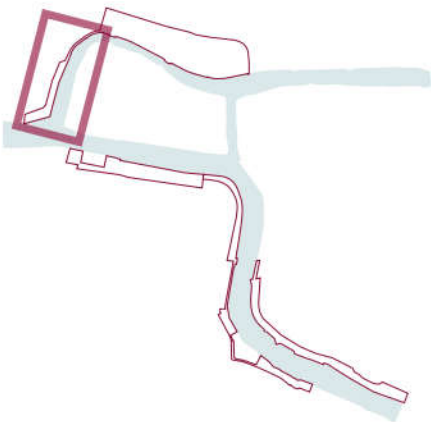
ФРАГМЕНТ 1



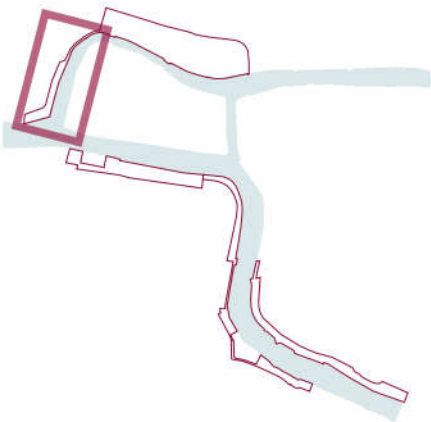
**ПЛАН БЛАГОУСТРОЙСТВА
НАБЕРЕЖНАЯ ПЕТРА ВЕЛИКОГО И ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»**



- Границы проектирования
- Скамья
- Металлический парапет
- Существующий парапет
- Существующая опора освещения
- Проектируемый торшерный фонарь
- Проектируемая опора освещения
- Посаженное дерево
- Новое дерево



ПЛАН БЛАГОУСТРОЙСТВА НАБЕРЕЖНАЯ ПЕТРА ВЕЛИКОГО И ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»

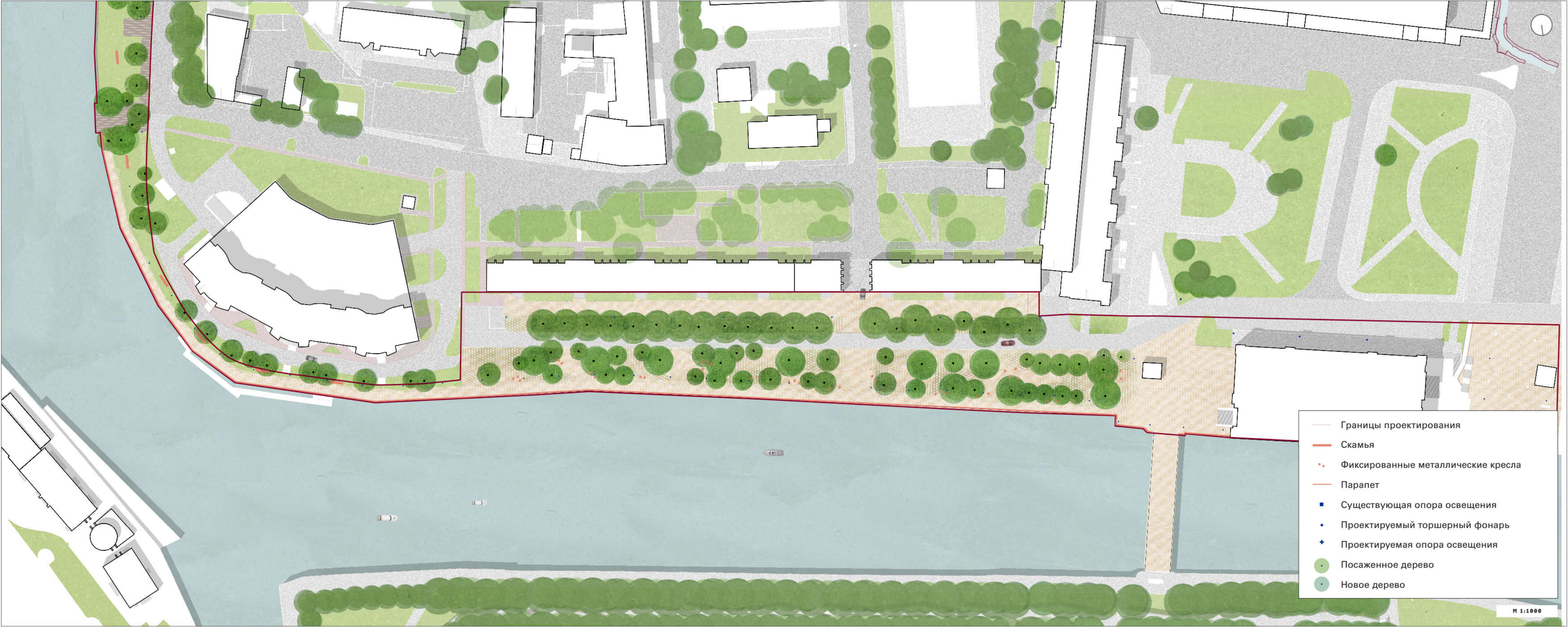


ФРАГМЕНТ 1



- Границы проектирования
- Скамья
- Металлический парапет
- Существующий парапет
- Существующая опора освещения
- Проектируемый торшерный фонарь
- Проектируемая опора освещения
- Посаженное дерево
- Новое дерево

ПЛАН БЛАГОУСТРОЙСТВА
СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ

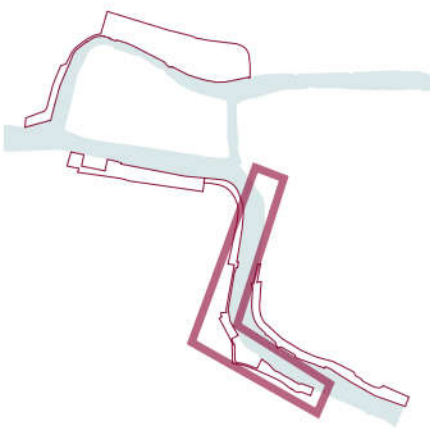


ПЛАН БЛАГОУСТРОЙСТВА
НАБЕРЕЖНЫЕ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ И УЛ. БАГРАТИОНА



Дизайн-проект благоустройства общественных пространств Калининграда.
Набережные реки Преголи

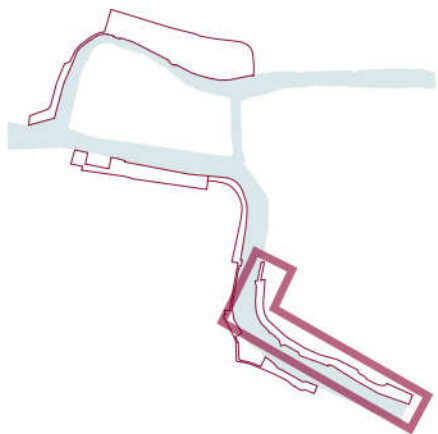
М 1:1000



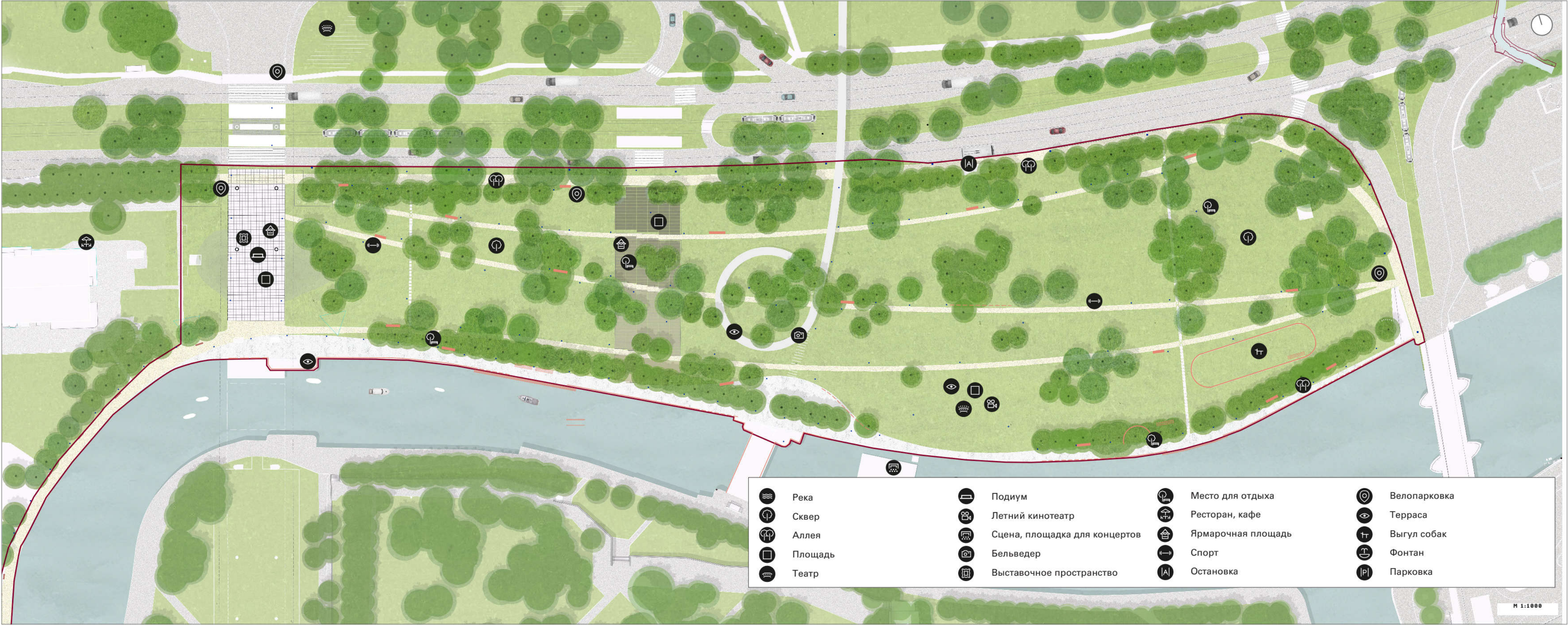
ПЛАН БЛАГОУСТРОЙСТВА
НАБЕРЕЖНАЯ ВЕТЕРАНОВ



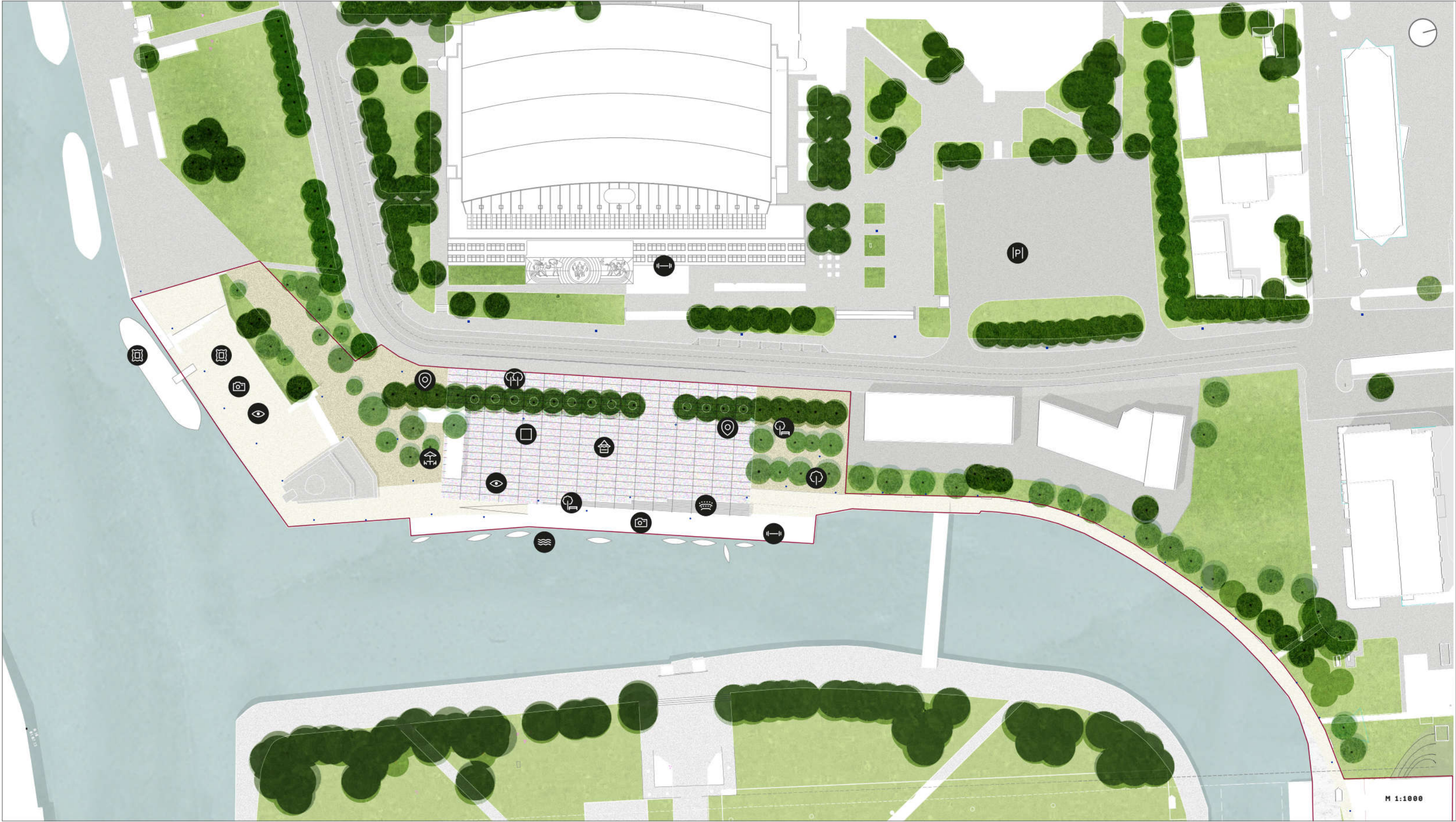
- Границы проектирования
- Скамья
- Существующий парапет
- Существующая опора освещения
- Проектируемый торшерный фонарь
- Проектируемая опора освещения
- Посаженное дерево
- Новое дерево



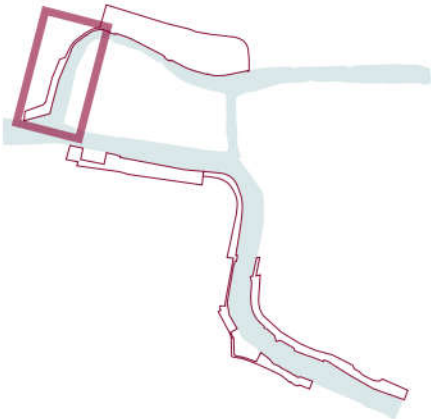
ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЗОНИРОВАНИЕ
СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ



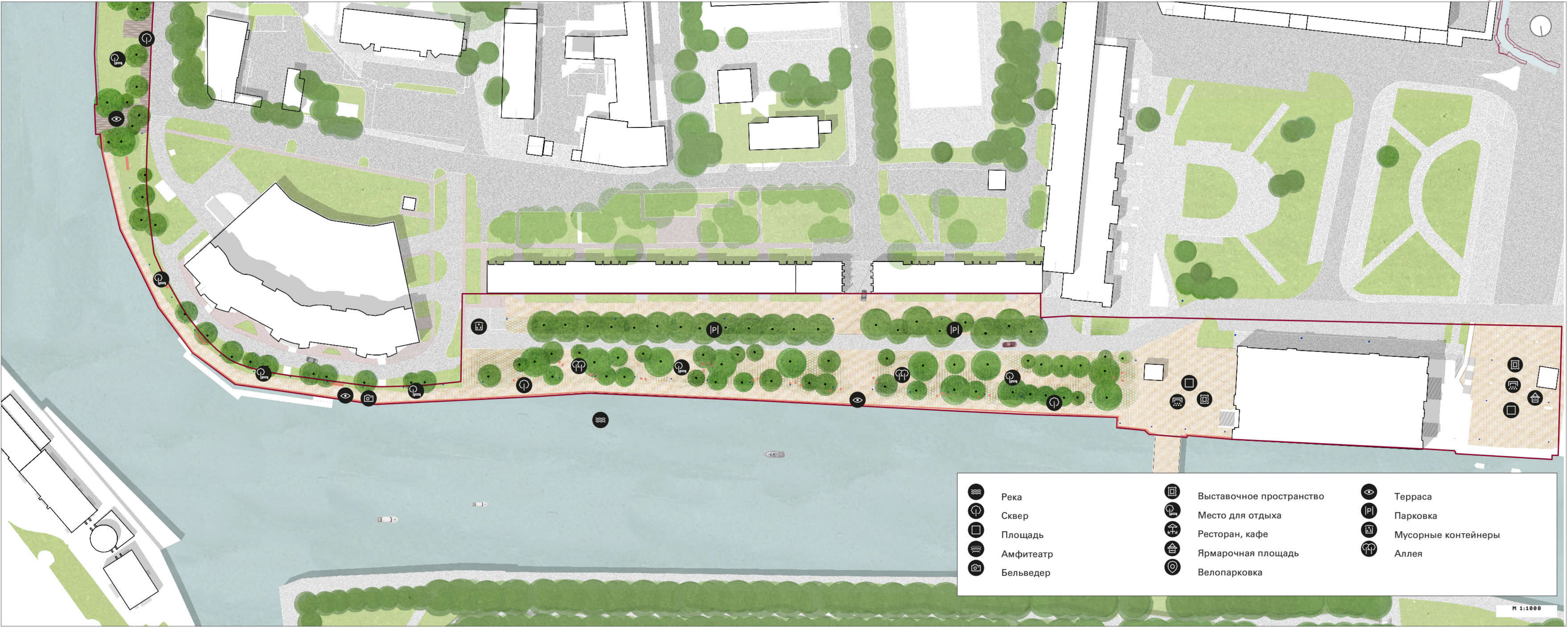
ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЗОНИРОВАНИЕ
ПРОМЕНАД И ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»



- Река
- Сквер
- Площадь
- Амфитеатр
- Бельведер
- Выставочное пространство
- Место для отдыха
- Ресторан, кафе
- Ярмарочная площадь
- Велопарковка
- Терраса
- Выгул собак
- Фонтан
- Парковка



ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЗОНИРОВАНИЕ
СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ



ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЗОНИРОВАНИЕ
НАБЕРЕЖНАЯ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ И УЛ. БАГРАТИОНА

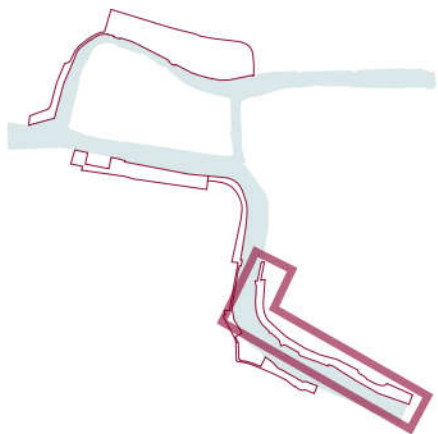


- Река
- Сквер
- Площадь
- Подиум
- Бельведер
- Выставочное пространство
- Место для отдыха
- Ресторан, кафе
- Пляж
- Велопарковка
- Терраса
- Парковка
- Мусорные контейнеры
- Аллея



Дизайн-проект благоустройства общественных пространств Калининграда.
Набережные реки Преголи

ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЗОНИРОВАНИЕ
НАБЕРЕЖНАЯ ВЕТЕРАНОВ



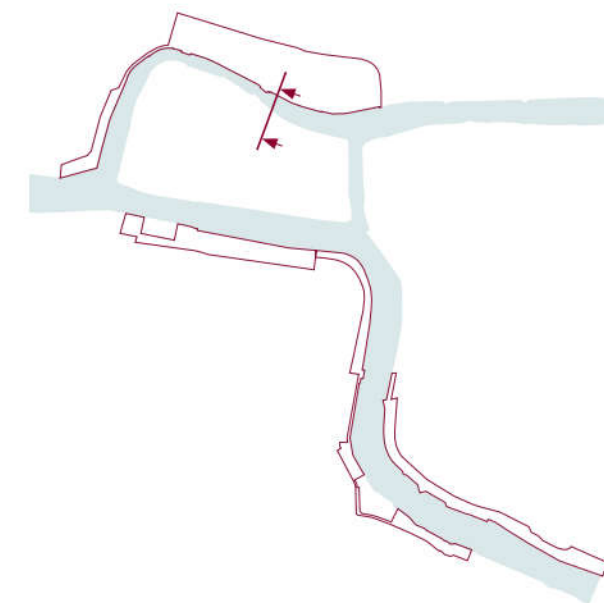
ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ РАЗРЕЗЫ

РАЗРЕЗ 1-1: СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ

ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

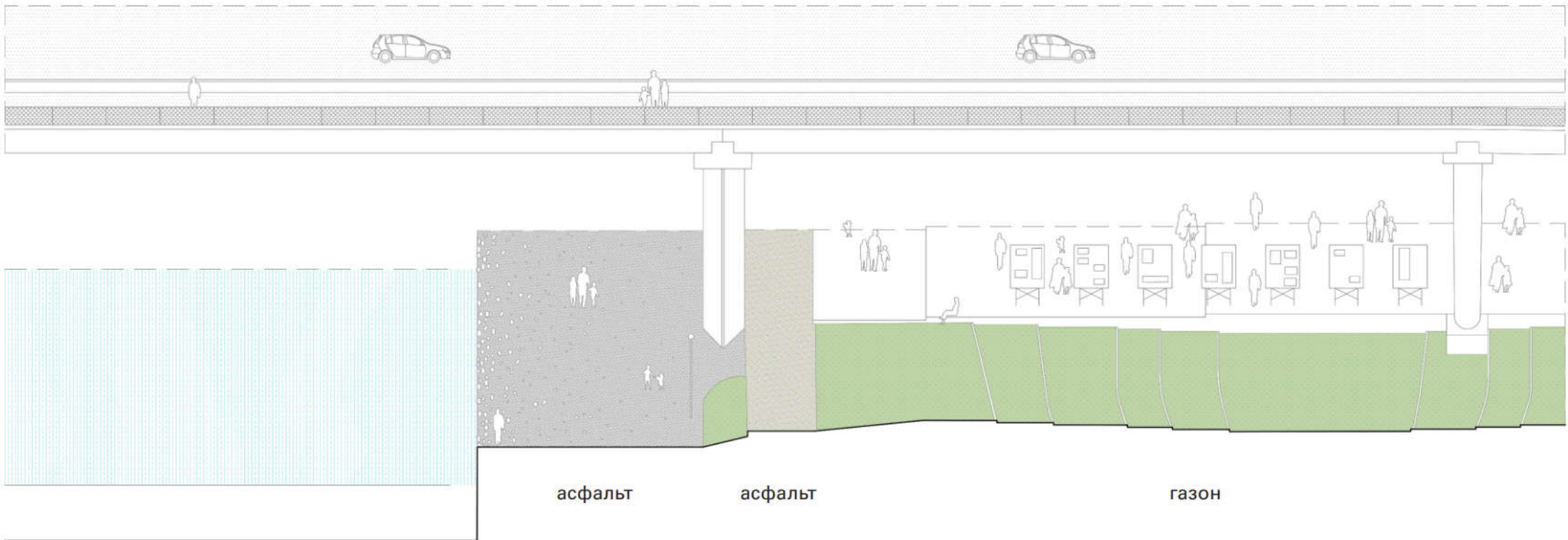


ФАКТИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

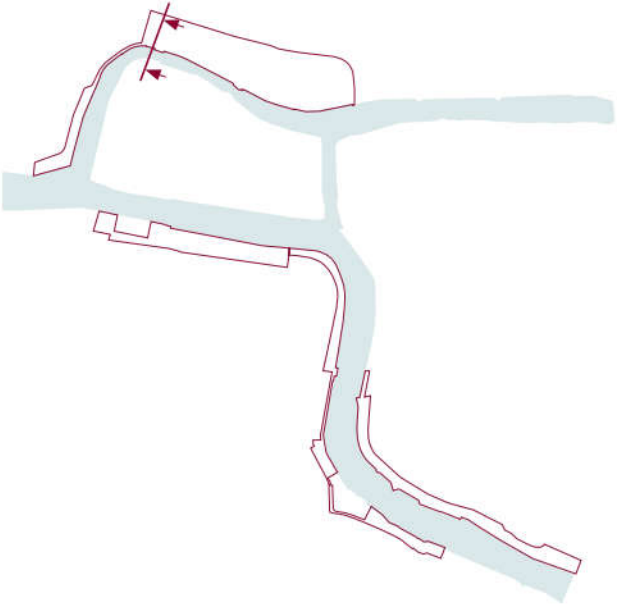


ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ РАЗРЕЗЫ РАЗРЕЗ 2-2: СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ

ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ



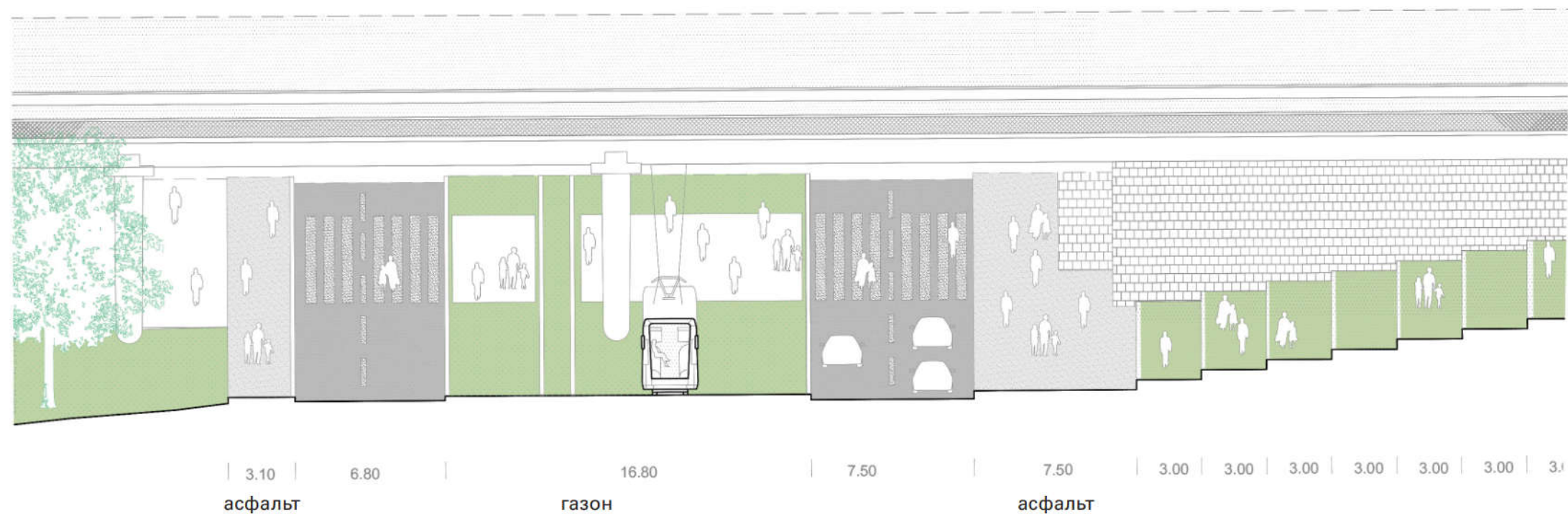
ФАКТИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ



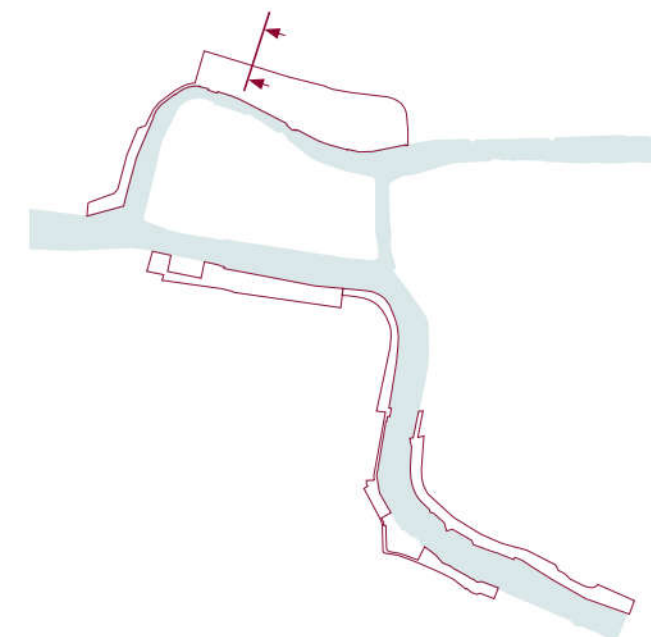
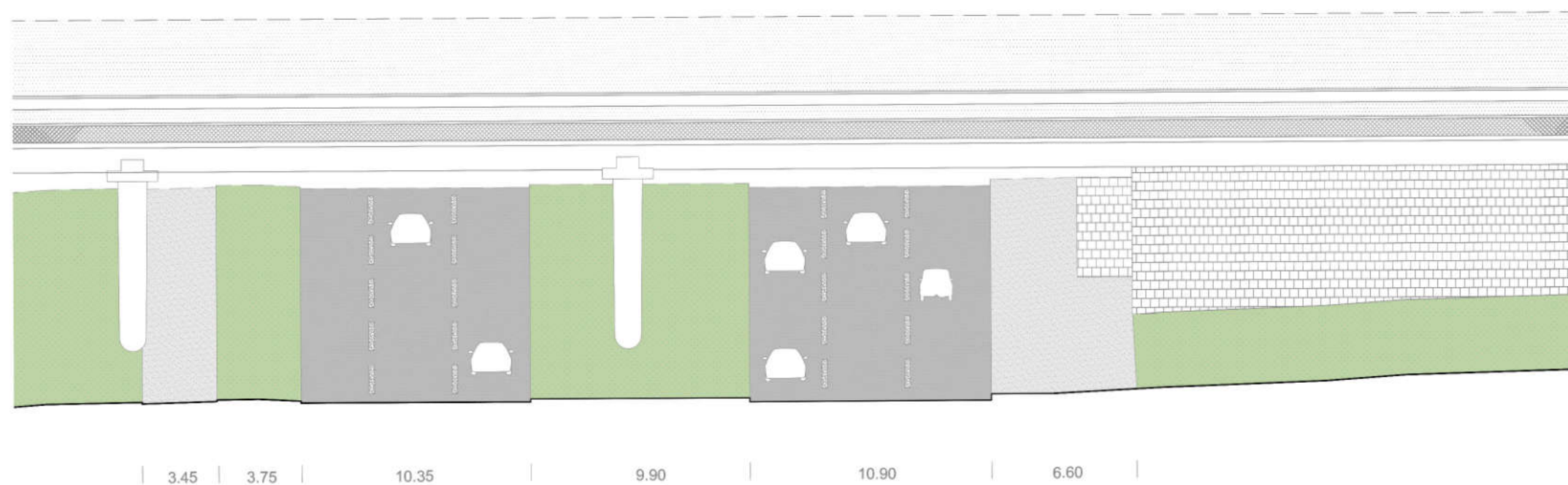
ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ РАЗРЕЗЫ

РАЗРЕЗ 3-3: МОСКОВСКИЙ ПР-Т

ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ



ФАКТИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ



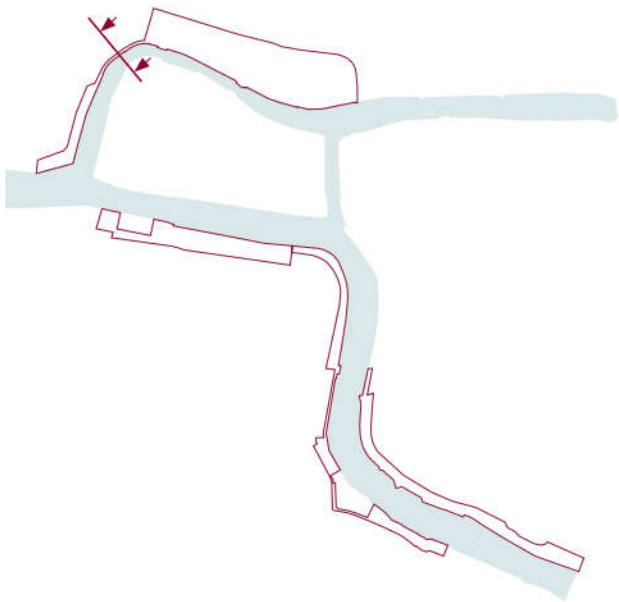
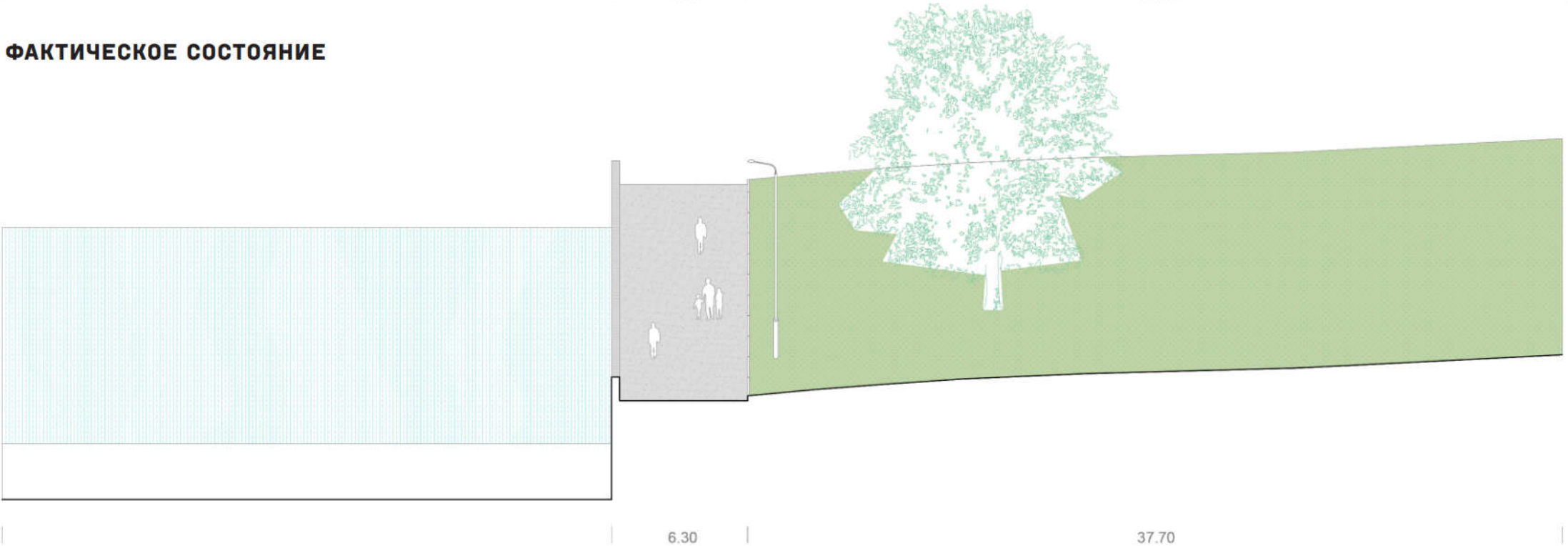
ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ РАЗРЕЗЫ

РАЗРЕЗ 4-4: НАБЕРЕЖНАЯ ПЕТРА ВЕЛИКОГО

ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ



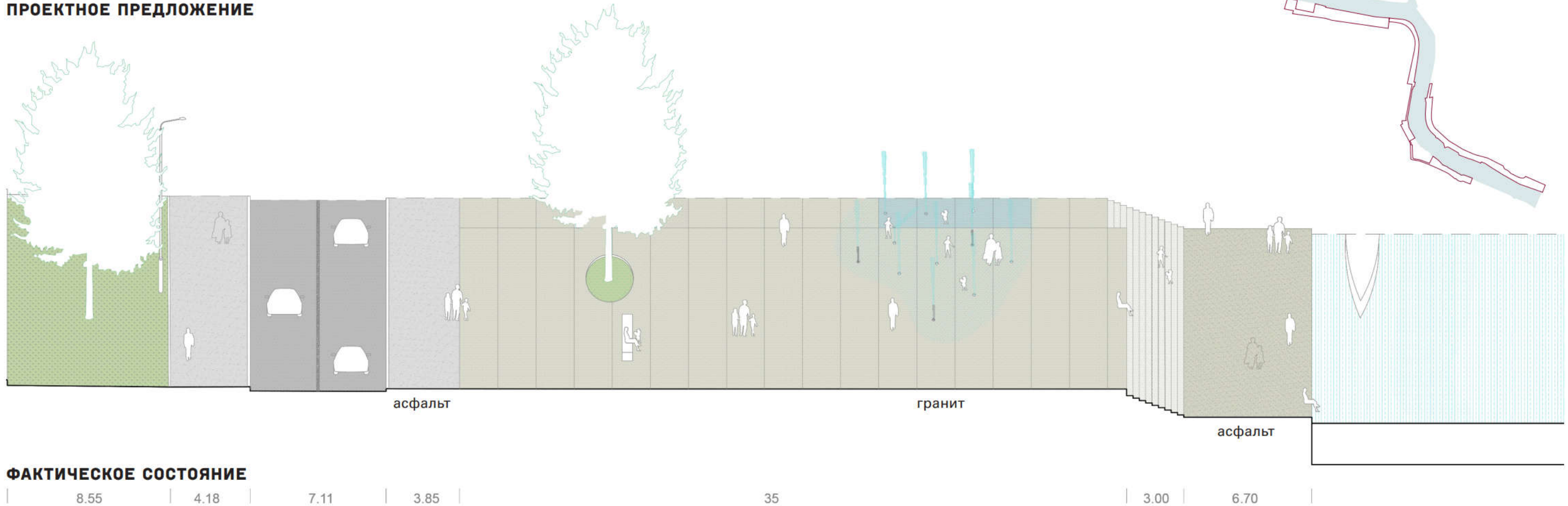
ФАКТИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ



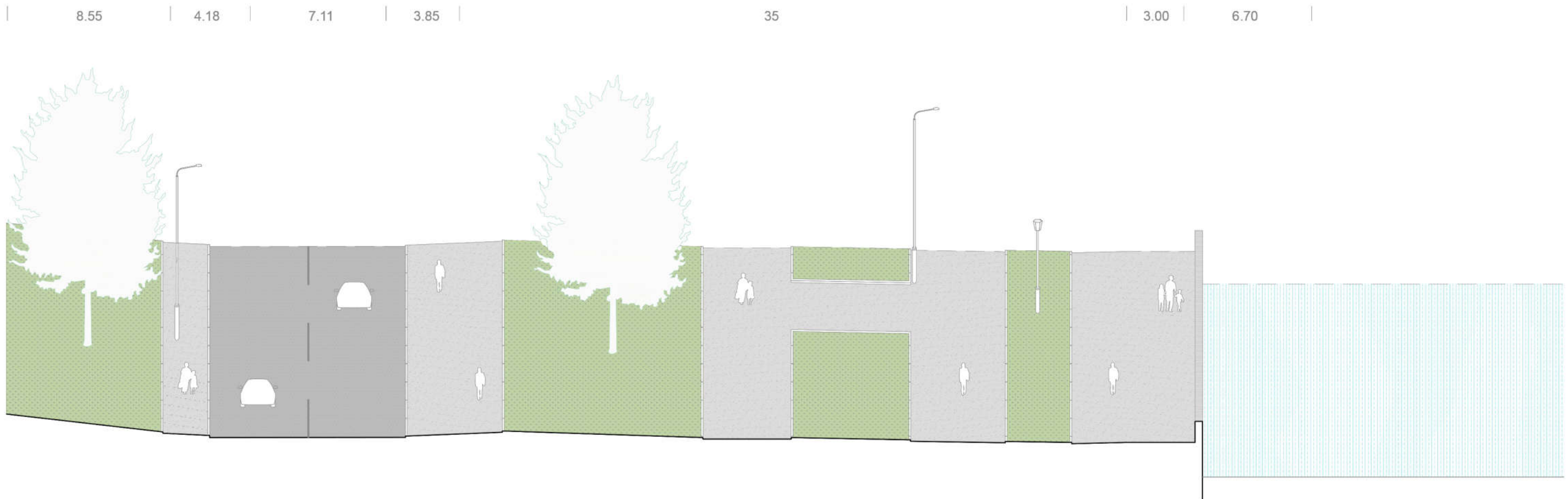
ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ РАЗРЕЗЫ

РАЗРЕЗ 5-5: ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»

ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ



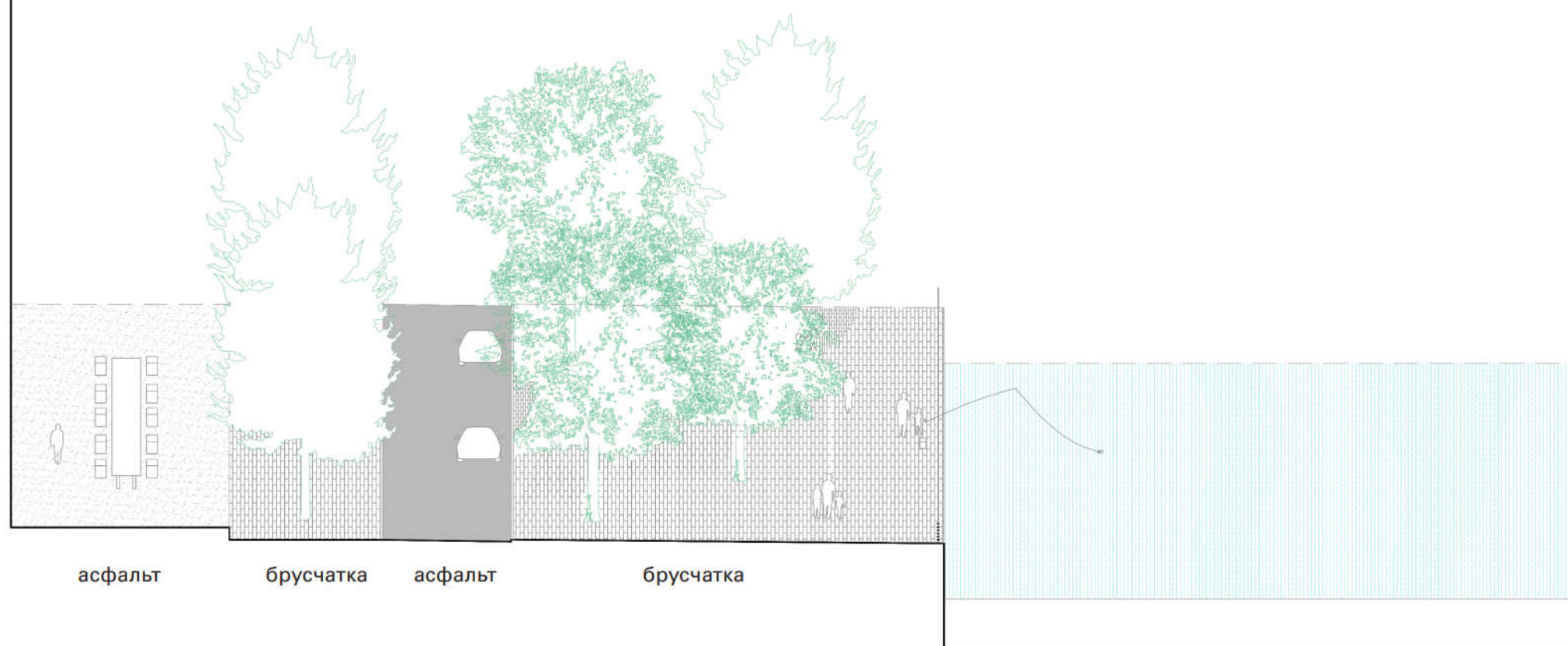
ФАКТИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ



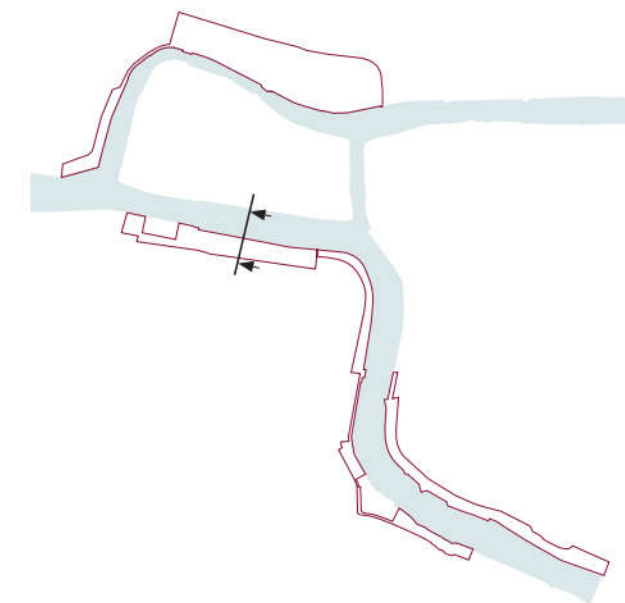
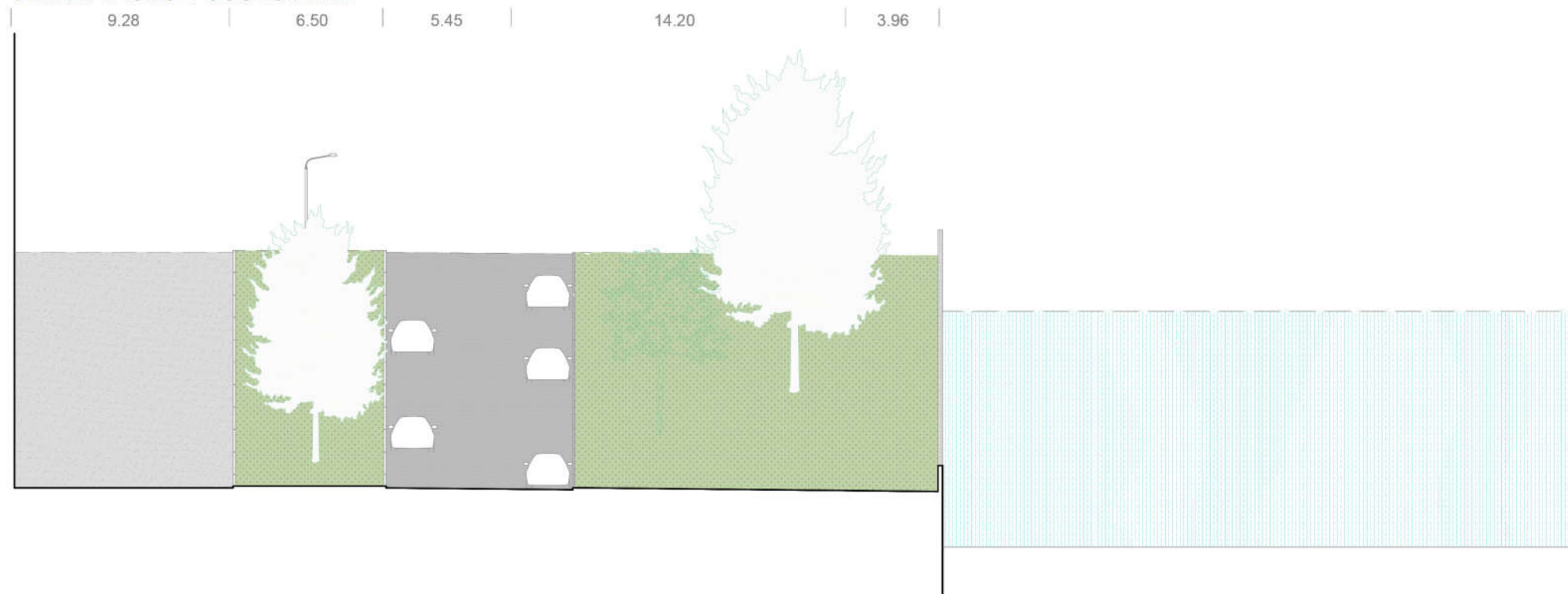
ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ РАЗРЕЗЫ

РАЗРЕЗ 6-6: СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ

ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ



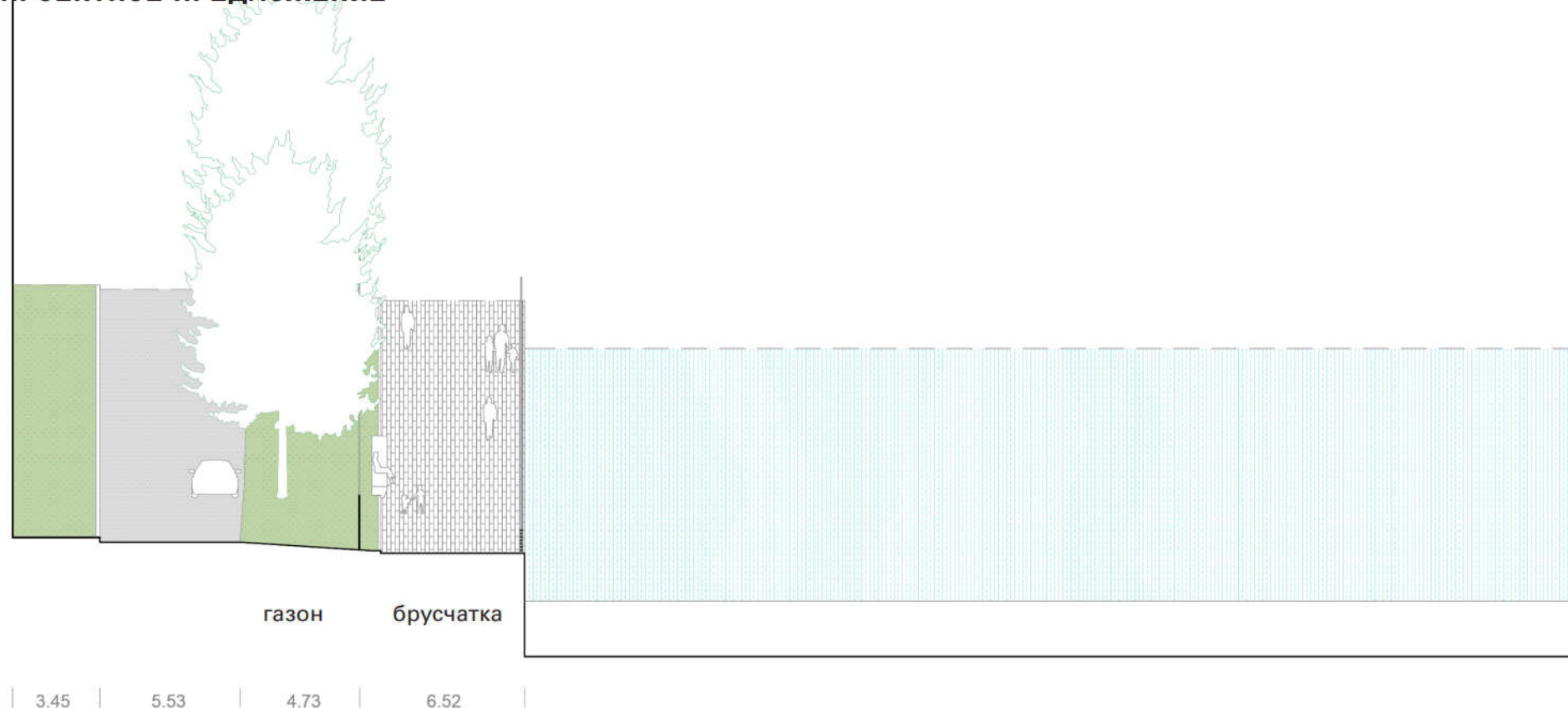
ФАКТИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ



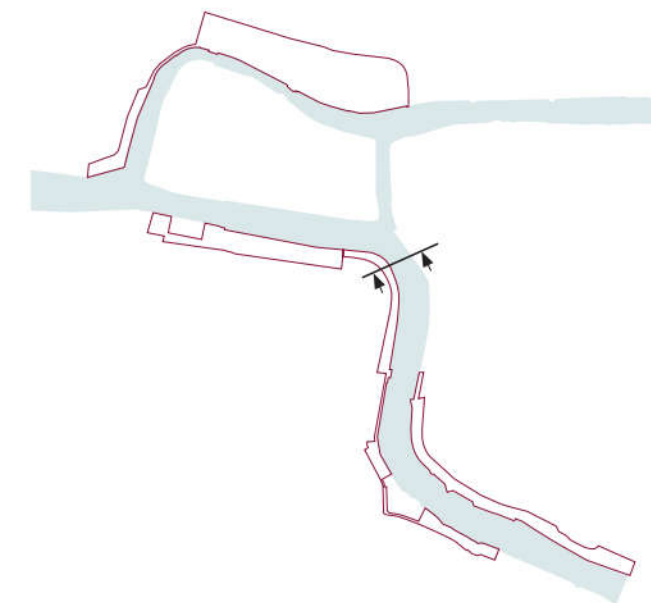
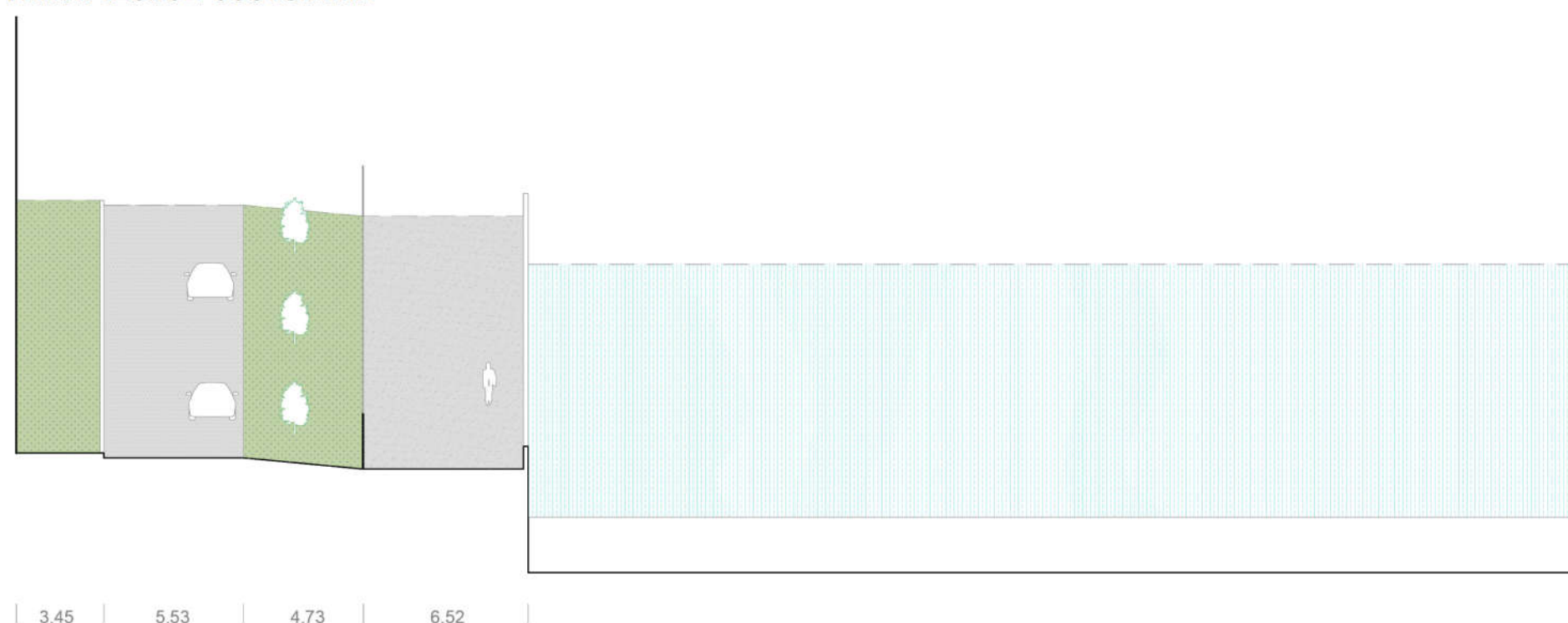
ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ РАЗРЕЗЫ

РАЗРЕЗ 7-7: НАБЕРЕЖНАЯ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ

ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ



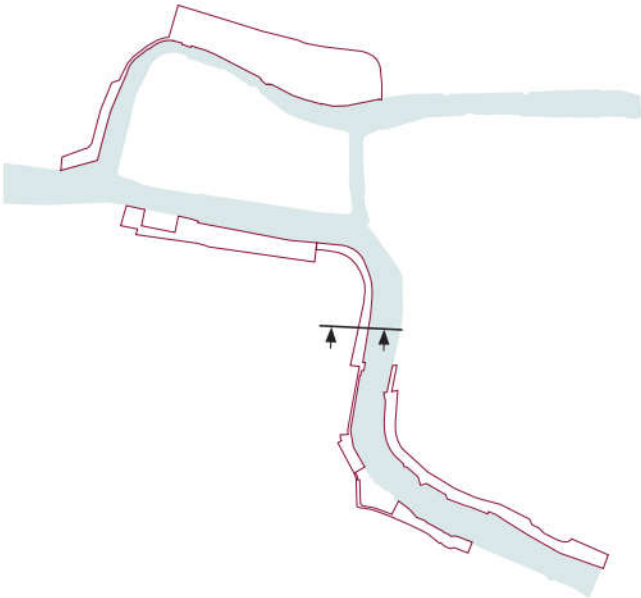
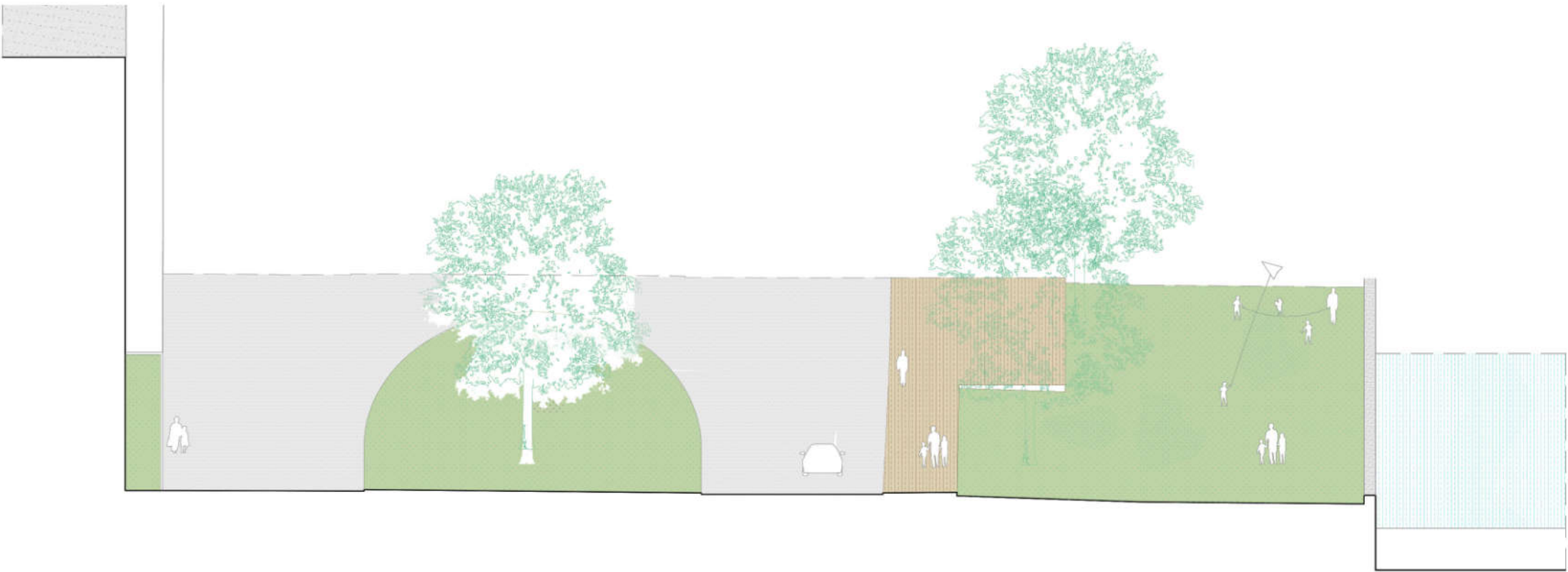
ФАКТИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ



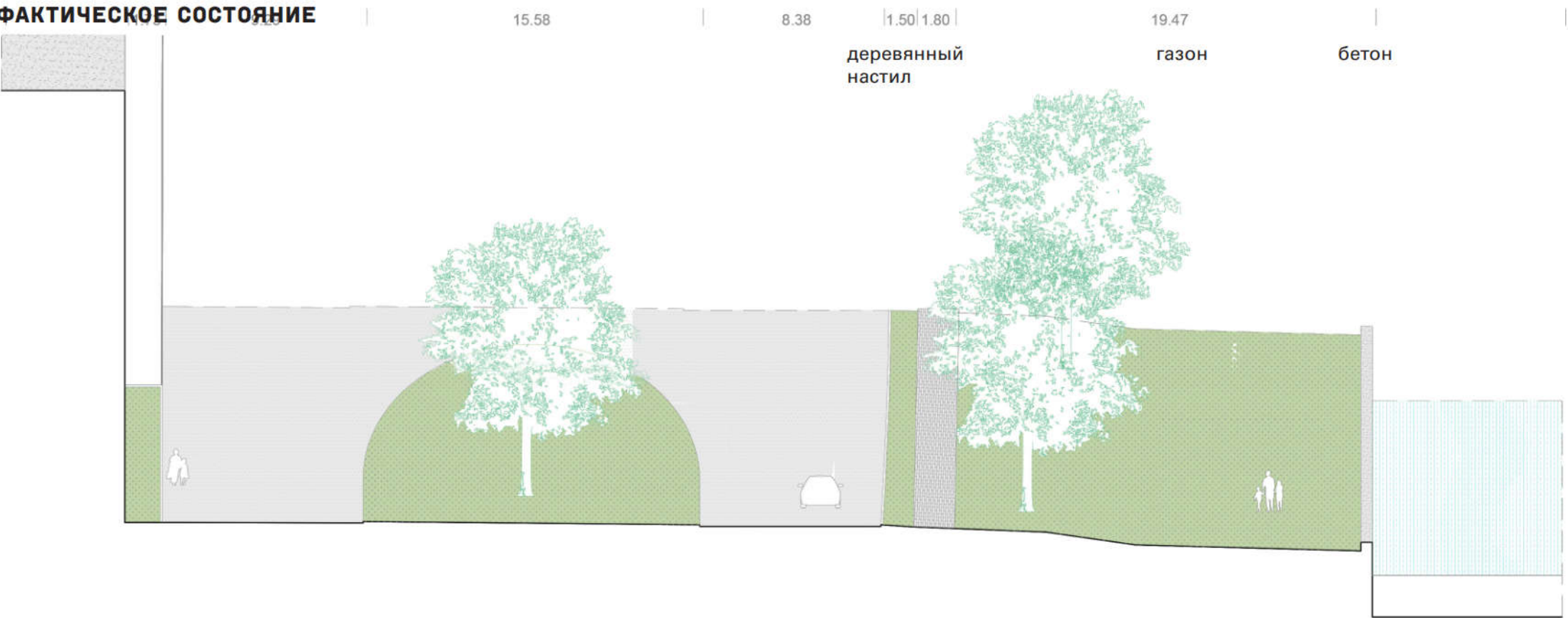
ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ РАЗРЕЗЫ

РАЗРЕЗ 8-8: НАБЕРЕЖНАЯ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ

ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ



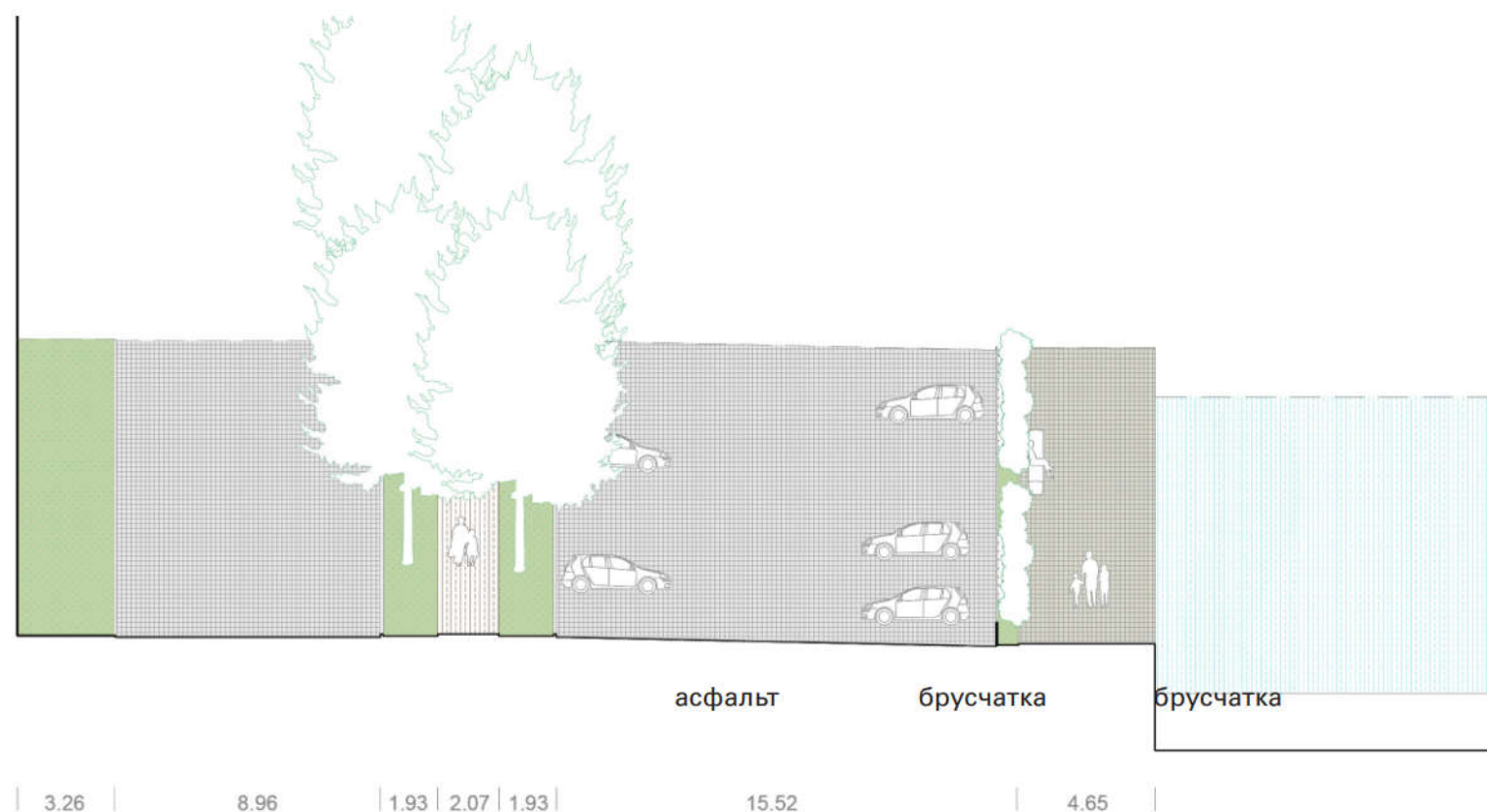
ФАКТИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ



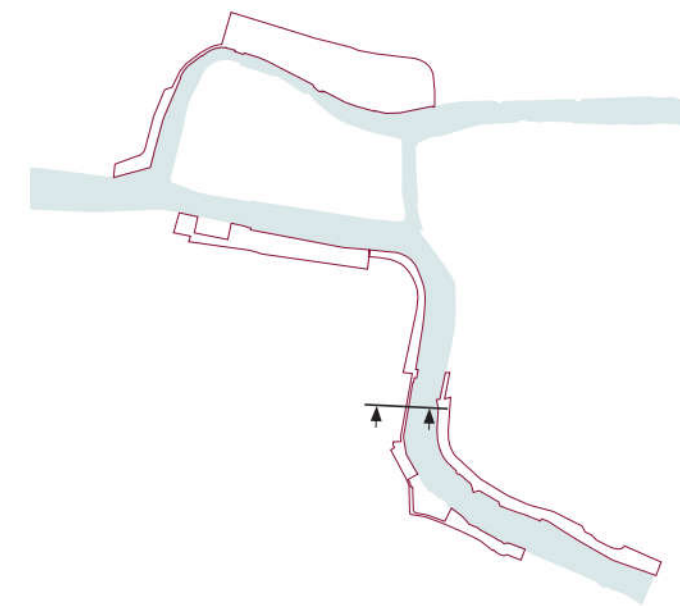
ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ РАЗРЕЗЫ

РАЗРЕЗ 9-9: НАБЕРЕЖНАЯ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ

ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

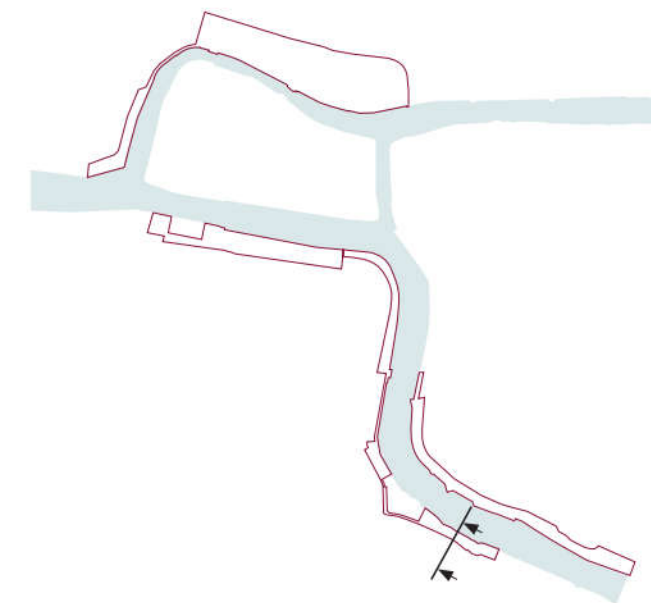
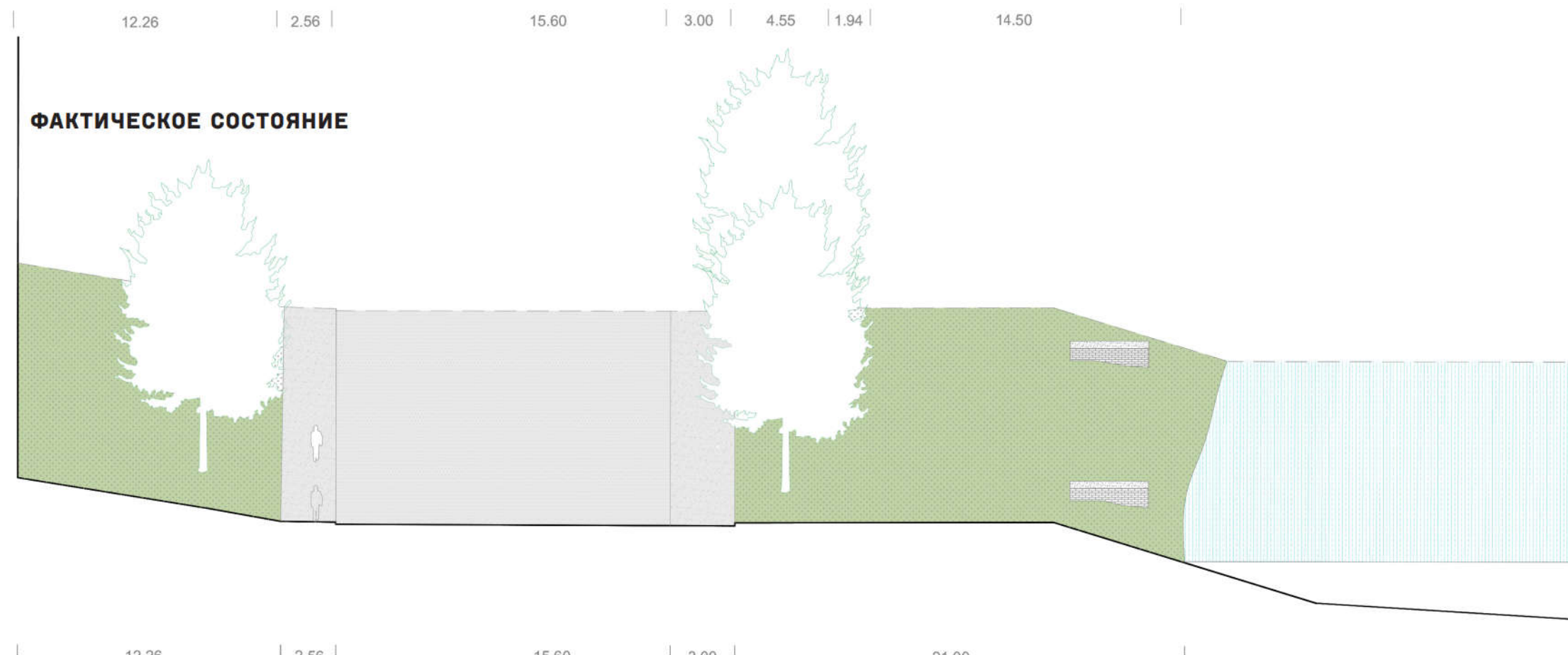
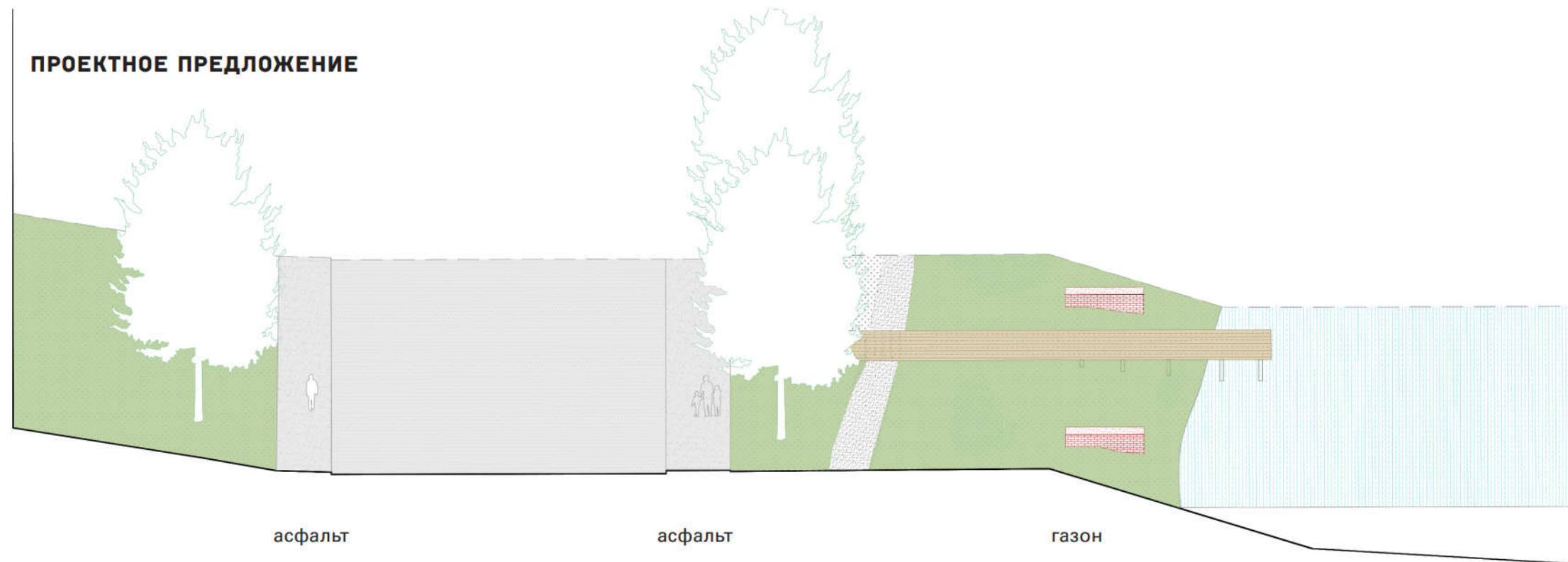


ФАКТИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ



ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ РАЗРЕЗЫ

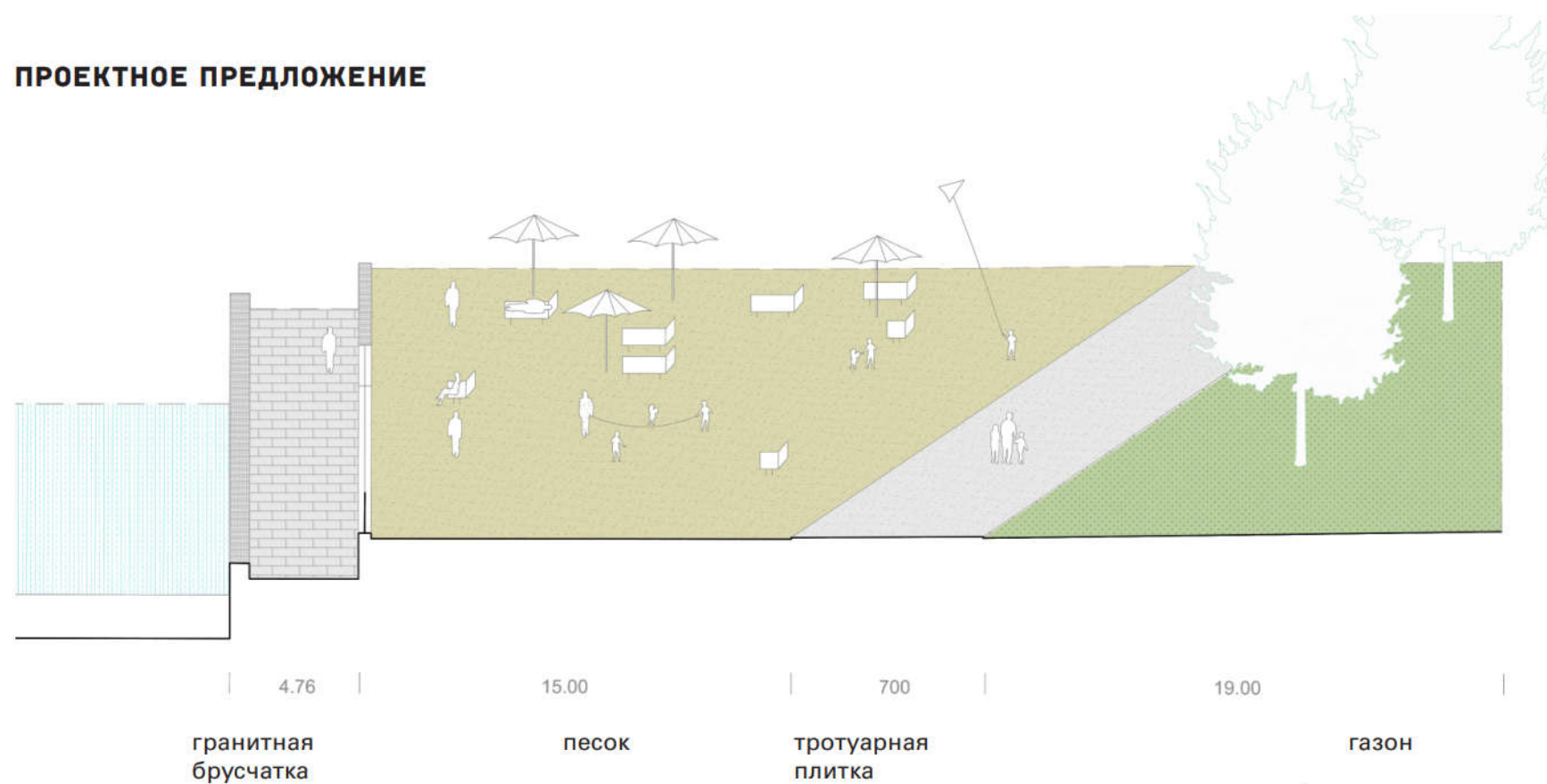
РАЗРЕЗ 10-10: НАБЕРЕЖНАЯ НА УЛ. БАГРАТИОНА



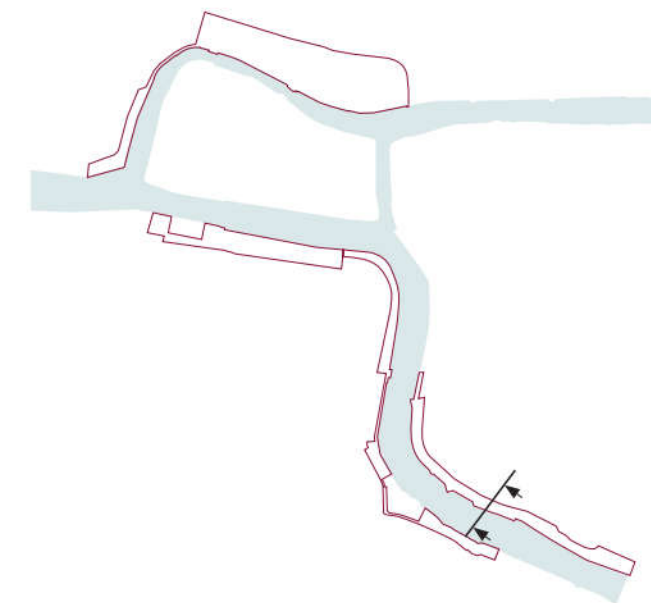
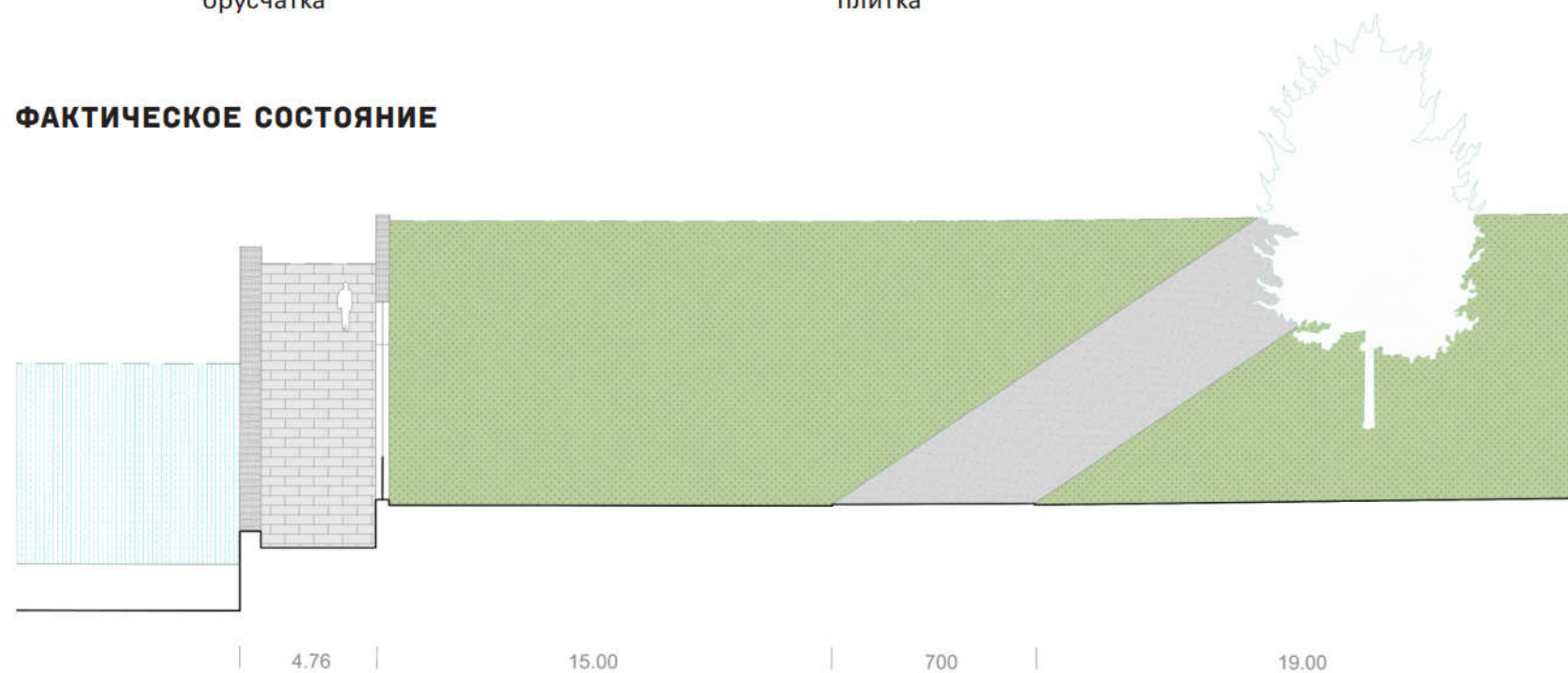
ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ РАЗРЕЗЫ

РАЗРЕЗ 11-11: НАБЕРЕЖНАЯ ВЕТЕРАНОВ

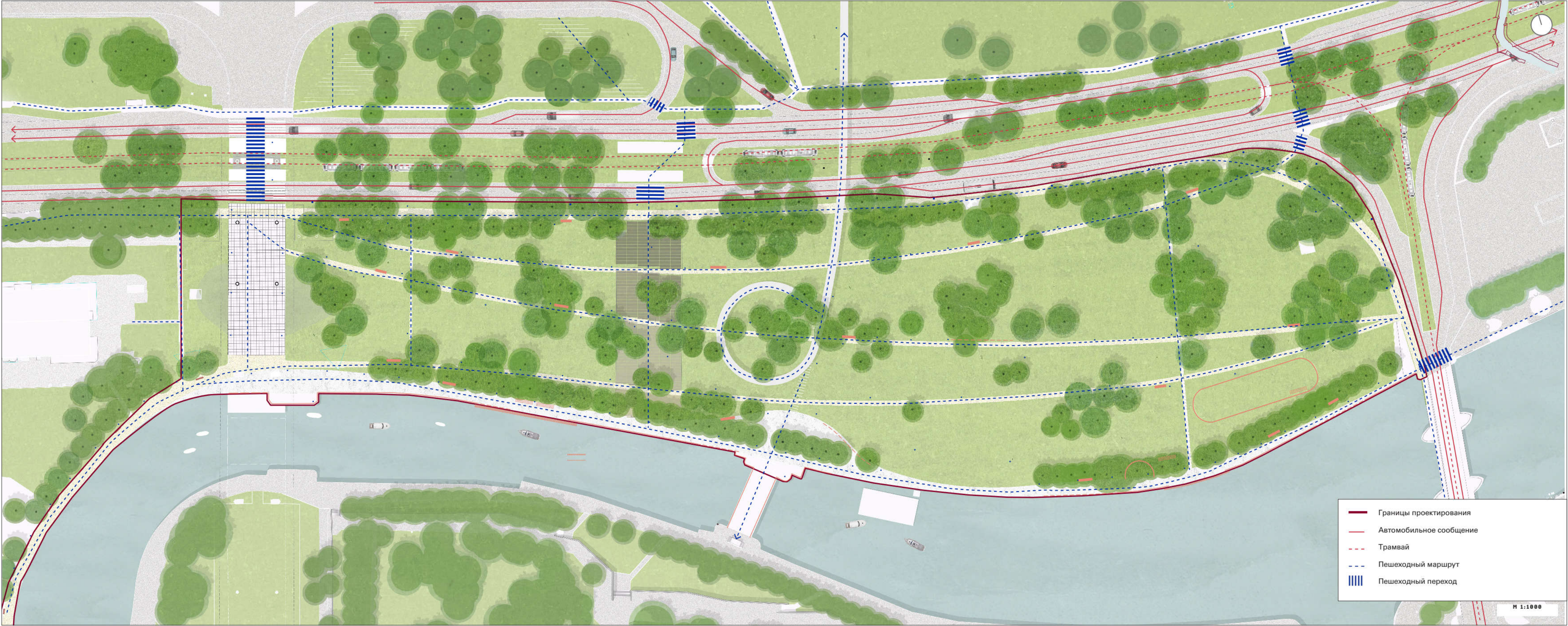
ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ



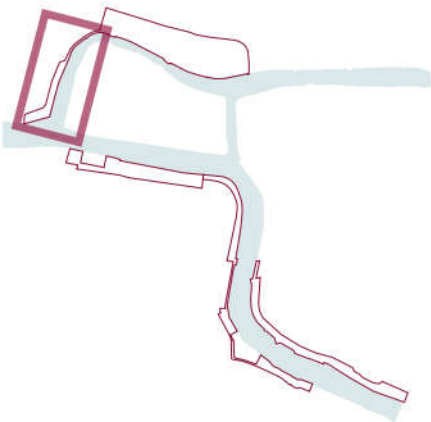
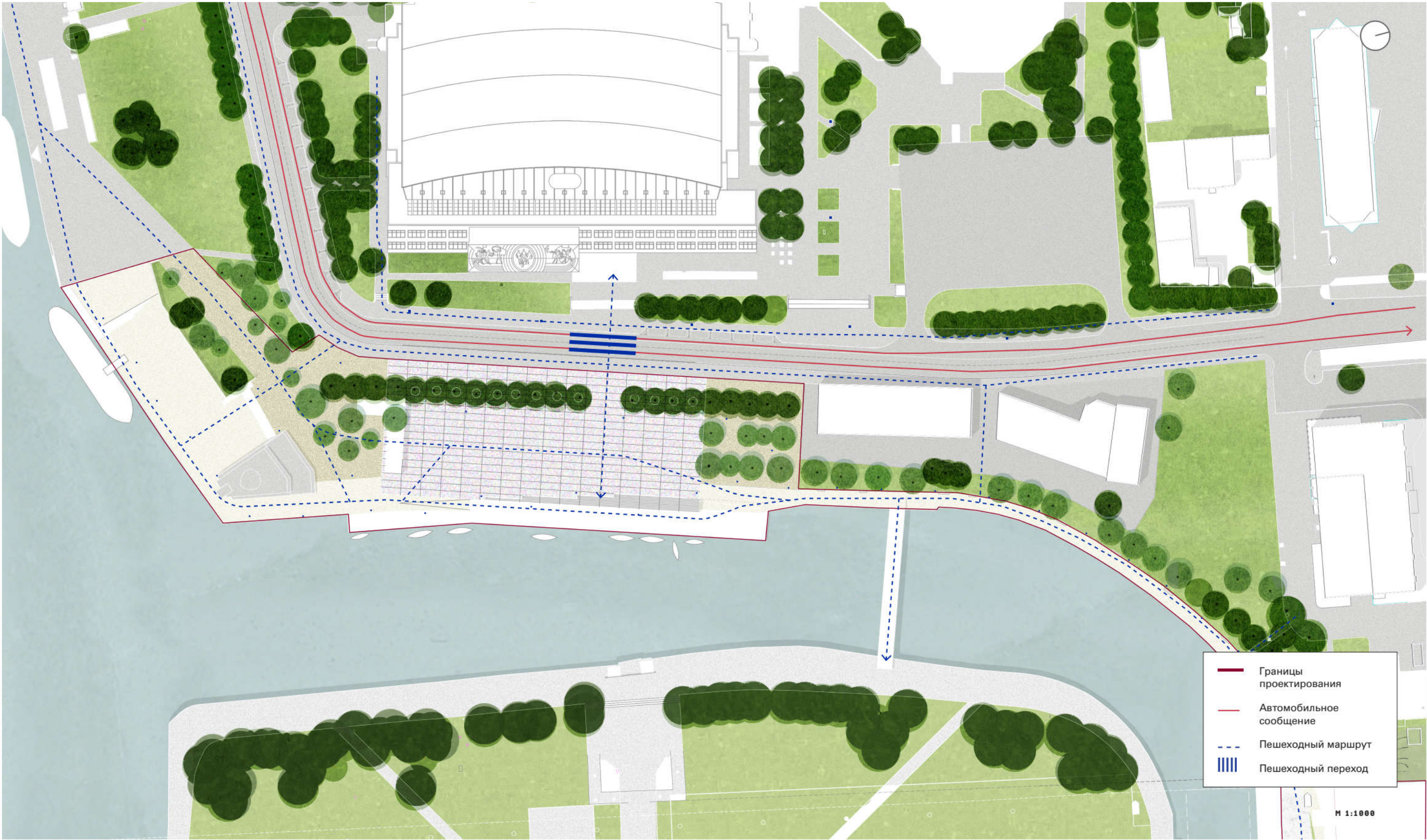
ФАКТИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ



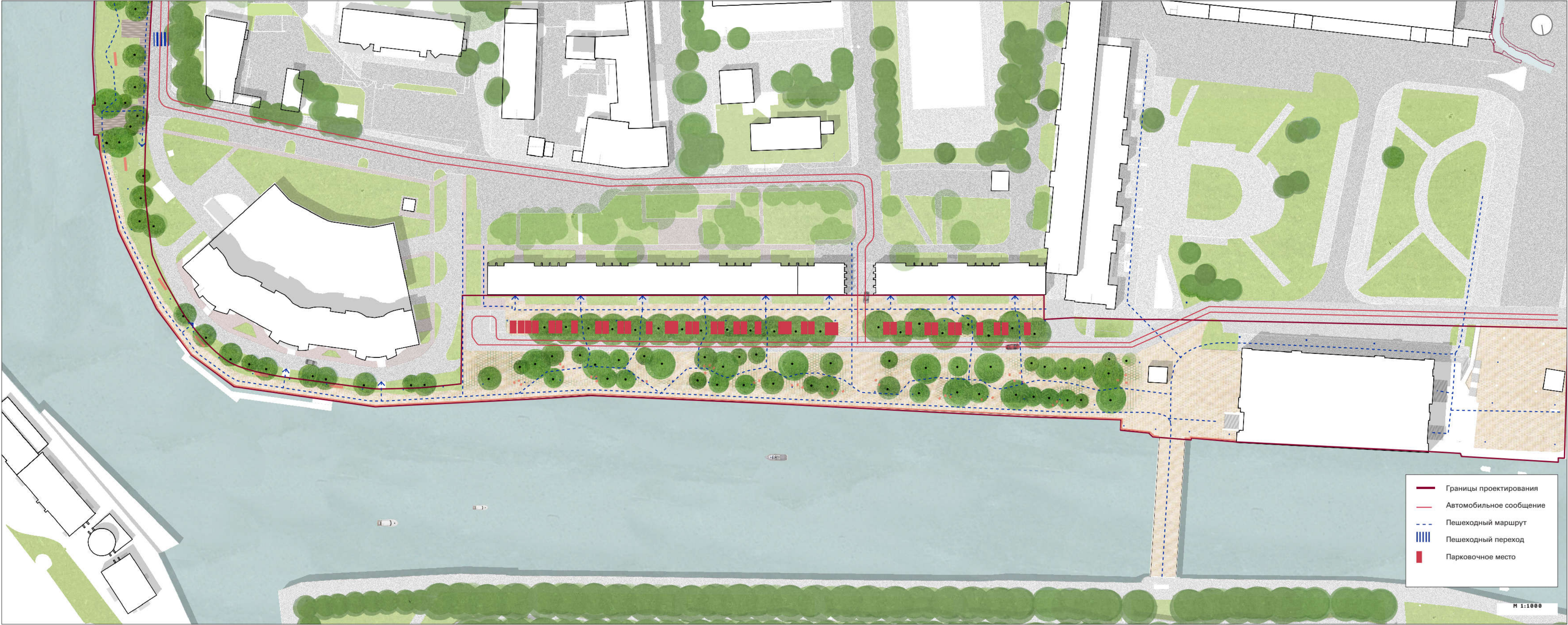
ТРАНСПОРТНАЯ СХЕМА
СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ



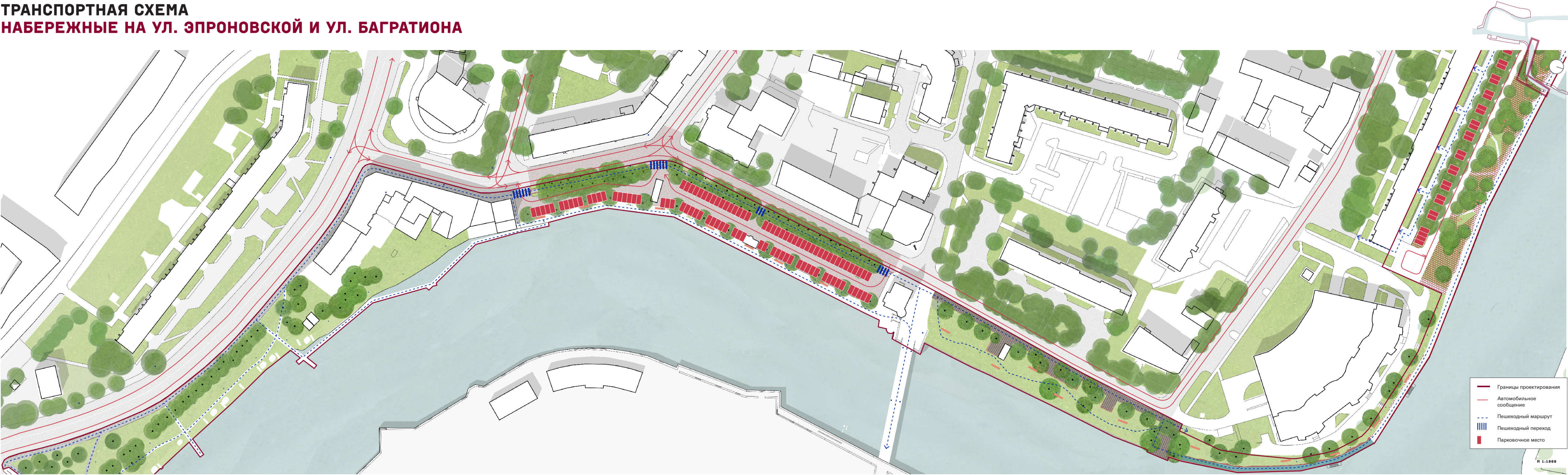
**ТРАНСПОРТНАЯ СХЕМА
НАБЕРЕЖНАЯ ПЕТРА ВЕЛИКОГО И ПЛОЩАДЬ НАПРОТИВ СПОРТКОМПЛЕКСА
«ЮНОСТЬ»**



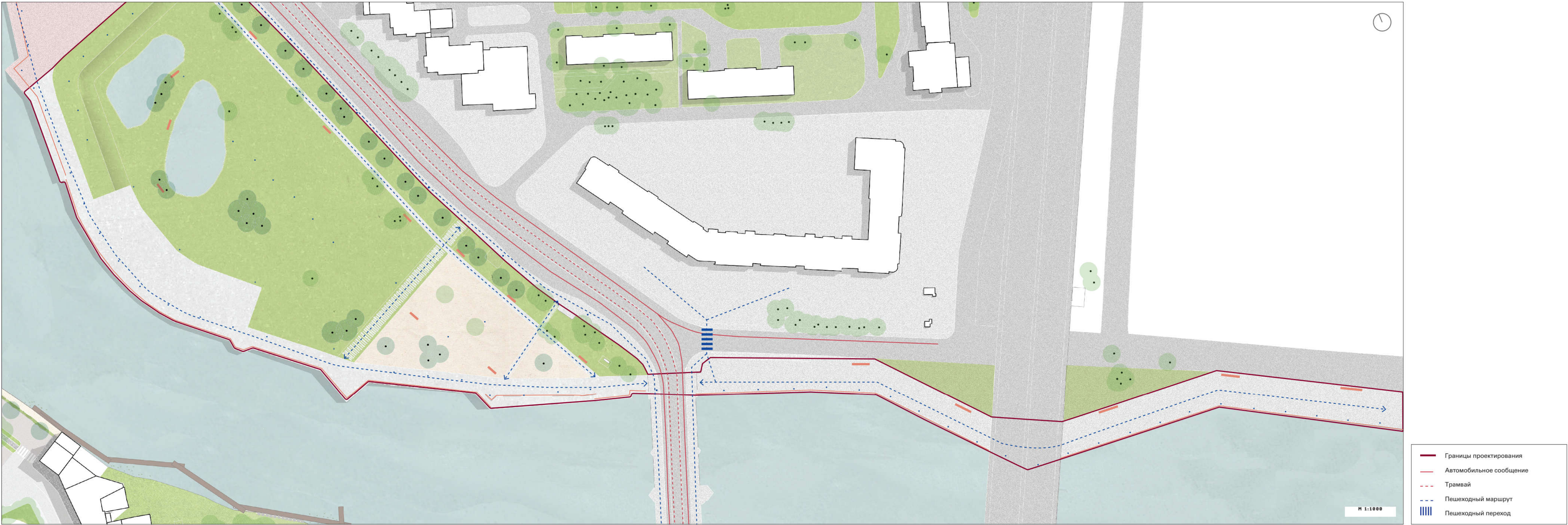
ТРАНСПОРТНАЯ СХЕМА
СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ



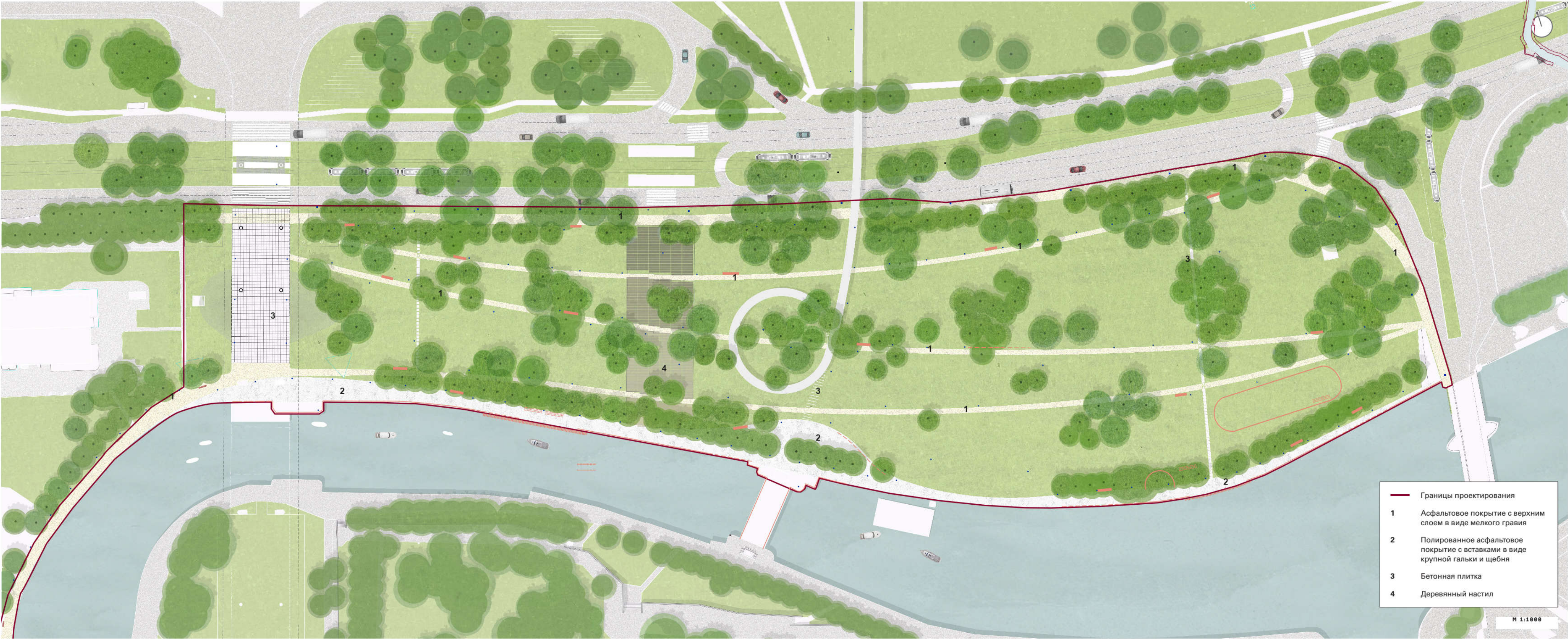
ТРАНСПОРТНАЯ СХЕМА
НАБЕРЕЖНЫЕ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ И УЛ. БАГРАТИОНА



ТРАНСПОРТНАЯ СХЕМА
НАБЕРЕЖНЫЕ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ И УЛ. БАГРАТИОНА



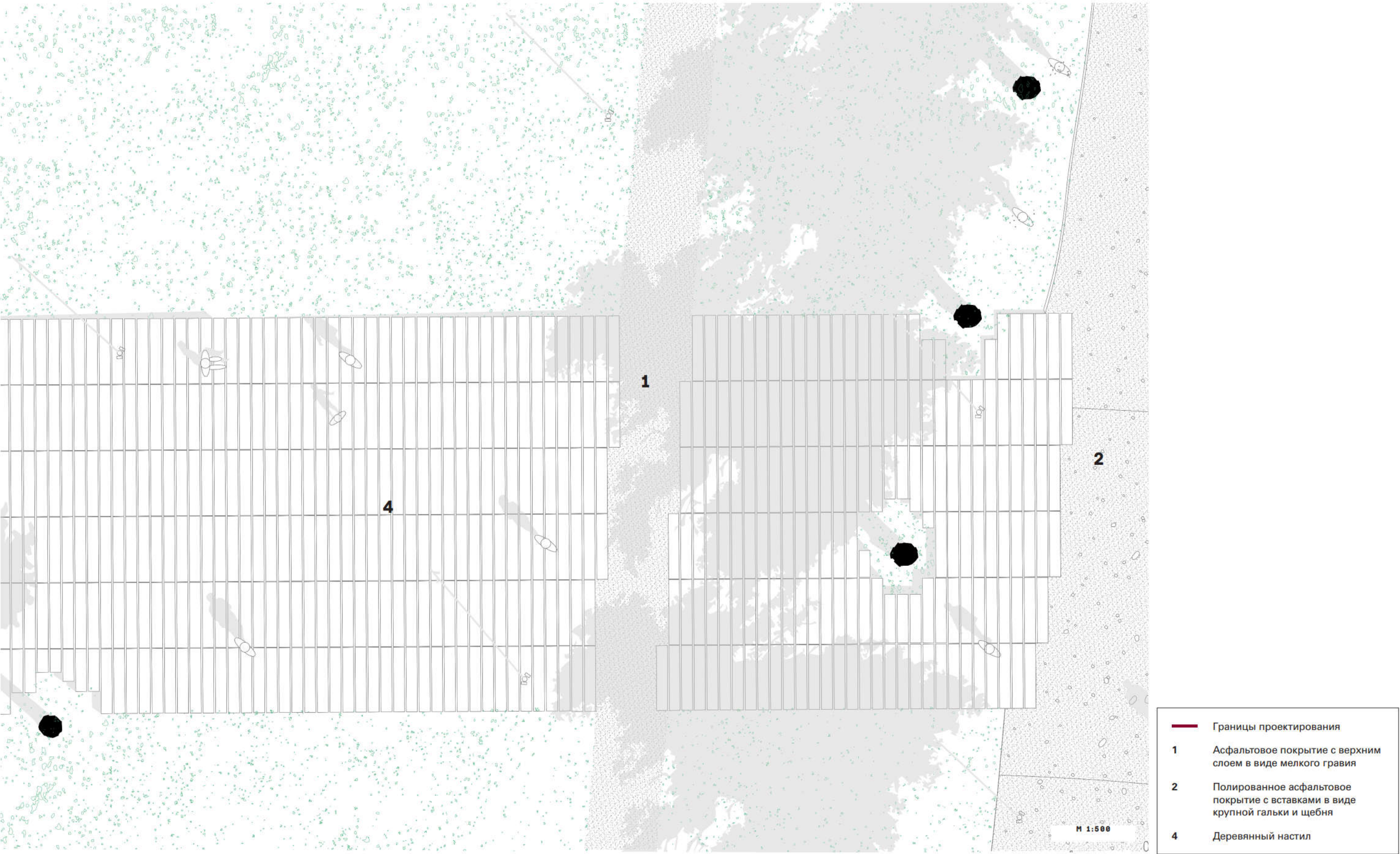
ТВЕРДЫЕ ДОРОЖНЫЕ ПОКРЫТИЯ
ПЛАН УКЛАДКИ ПОКРЫТИЙ: СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ



ТВЕРДЫЕ ДОРОЖНЫЕ ПОКРЫТИЯ

ПЛАН УКЛАДКИ ПОКРЫТИЙ: СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ

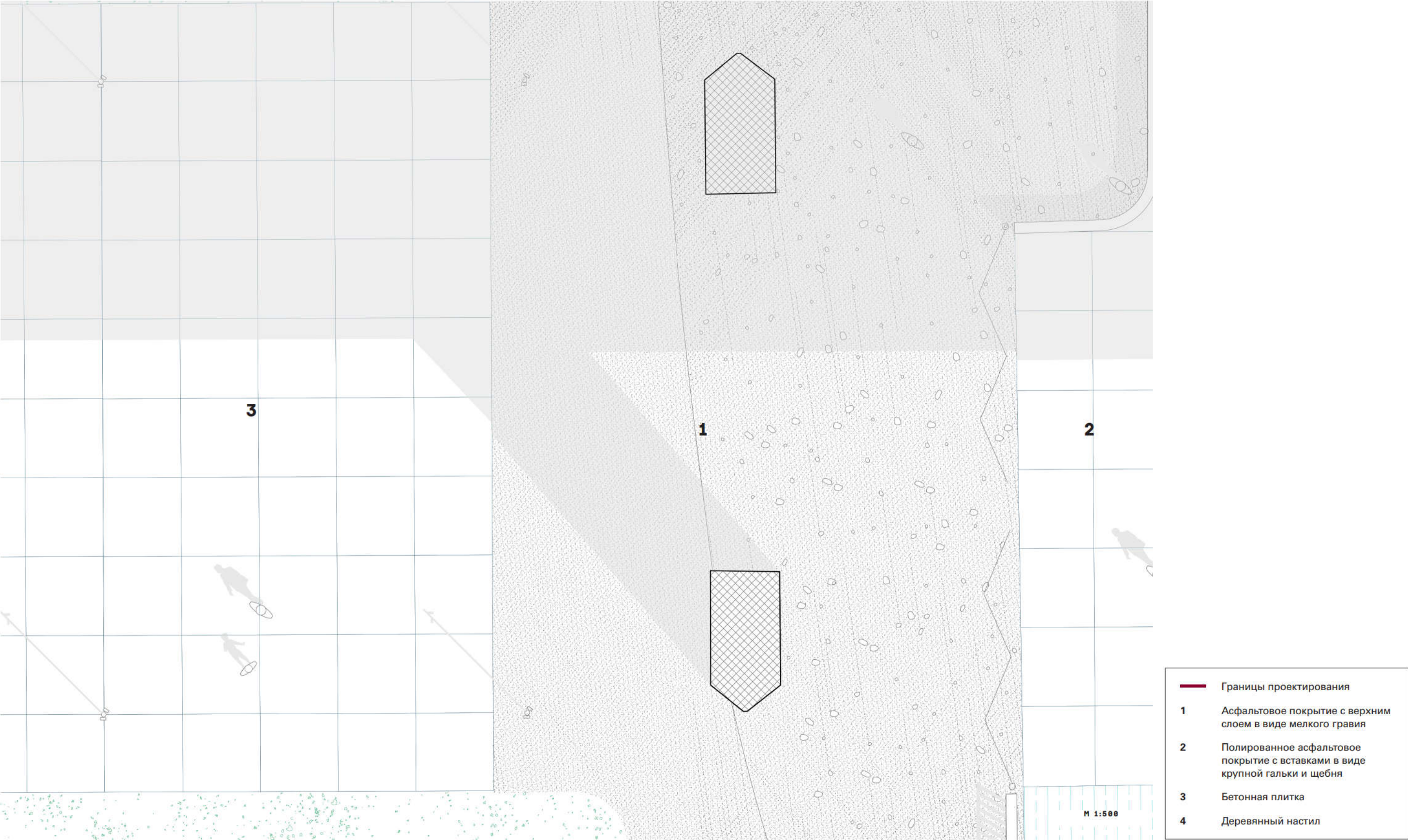
ФРАГМЕНТ 1



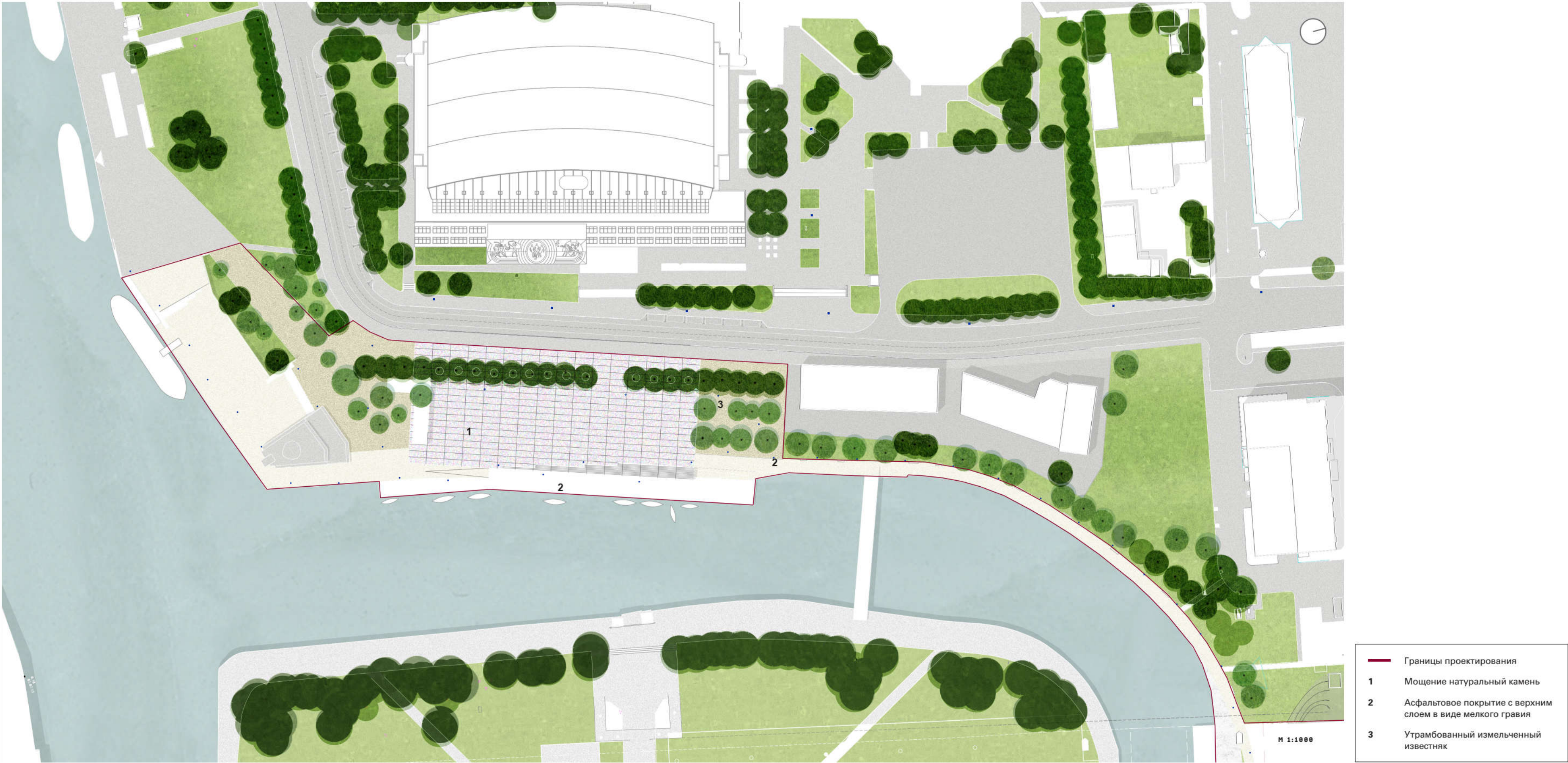
ТВЕРДЫЕ ДОРОЖНЫЕ ПОКРЫТИЯ

ПЛАН УКЛАДКИ ПОКРЫТИЙ: ПРОСТРАНСТВО ПОД ЭСТАКАДНЫМ МОСТОМ

ФРАГМЕНТ 1

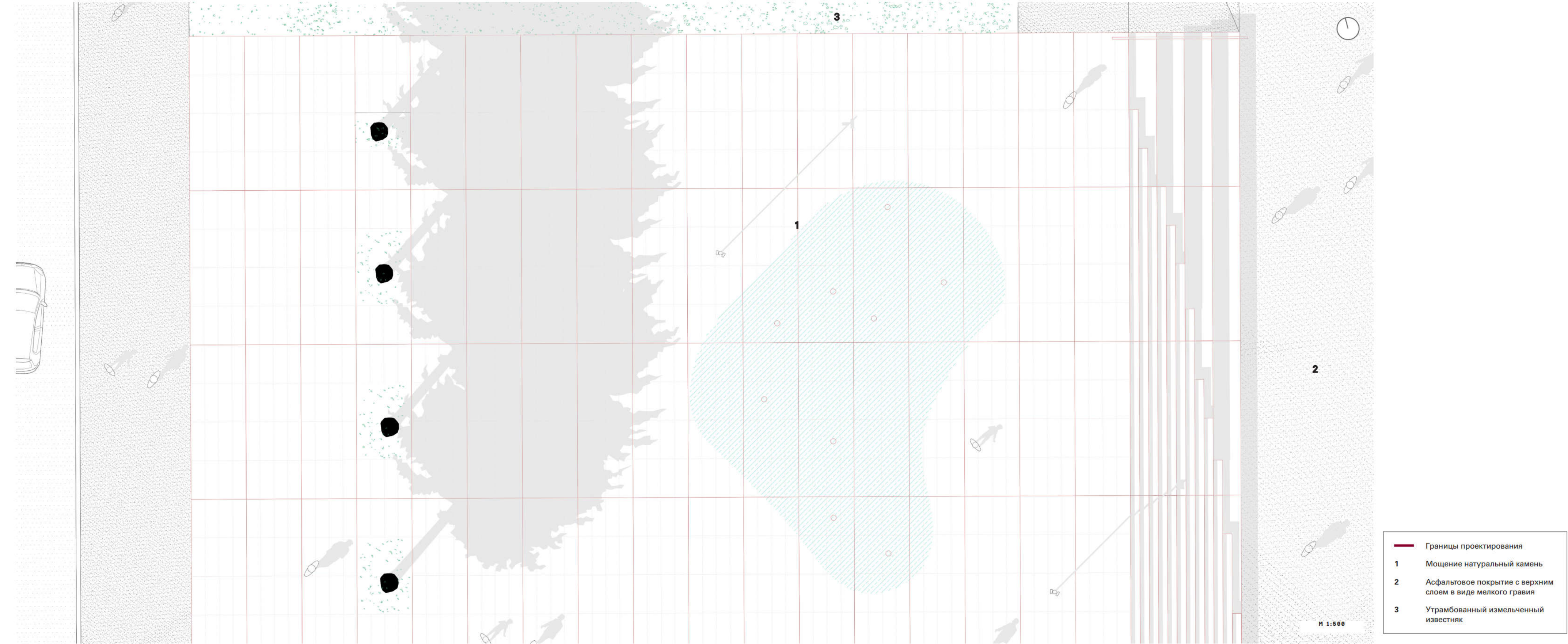


ТВЕРДЫЕ ДОРОЖНЫЕ ПОКРЫТИЯ
ПЛАН УКЛАДКИ ПОКРЫТИЙ: ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»

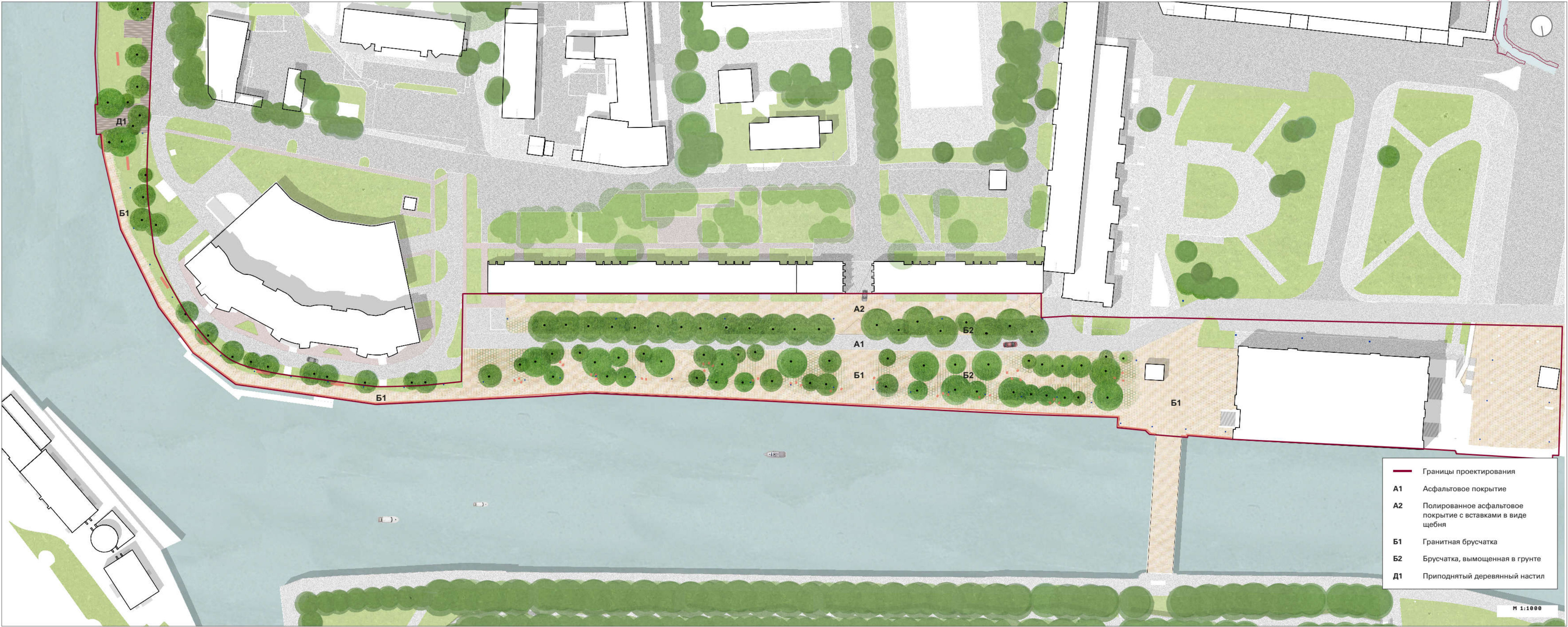


ТВЕРДЫЕ ДОРОЖНЫЕ ПОКРЫТИЯ
ПЛАН УКЛАДКИ ПОКРЫТИЙ: ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»

ФРАГМЕНТ 1



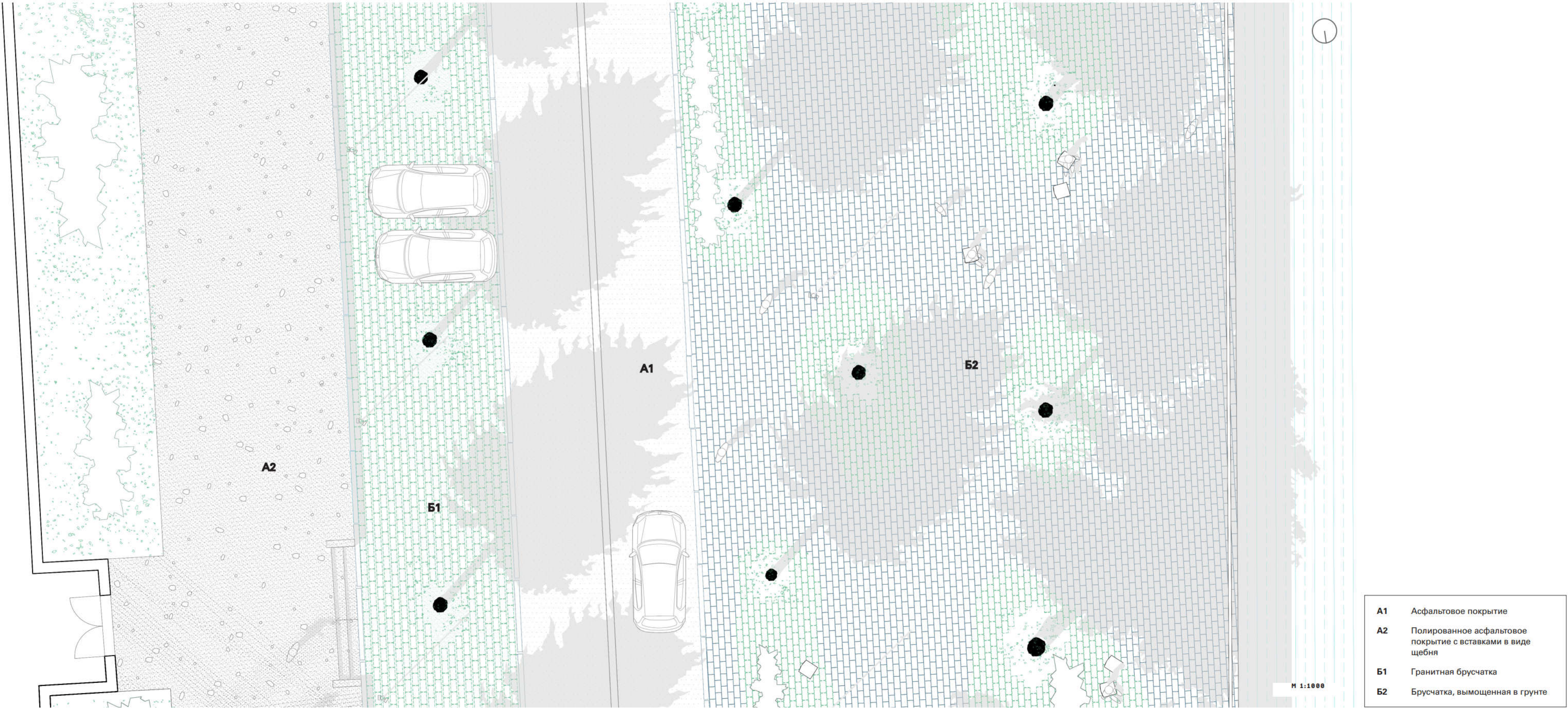
ТВЕРДЫЕ ДОРОЖНЫЕ ПОКРЫТИЯ
ПЛАН УКЛАДКИ ПОКРЫТИЙ: СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ



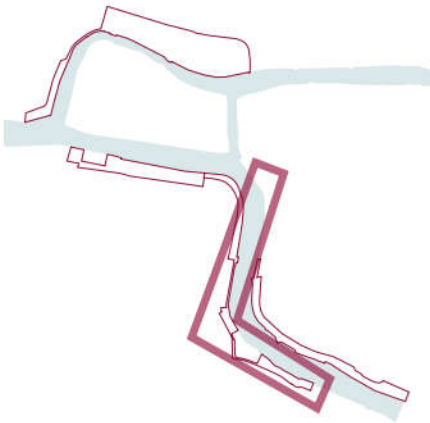
ТВЕРДЫЕ ДОРОЖНЫЕ ПОКРЫТИЯ

ПЛАН УКЛАДКИ ПОКРЫТИЙ: СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ

ФРАГМЕНТ 1



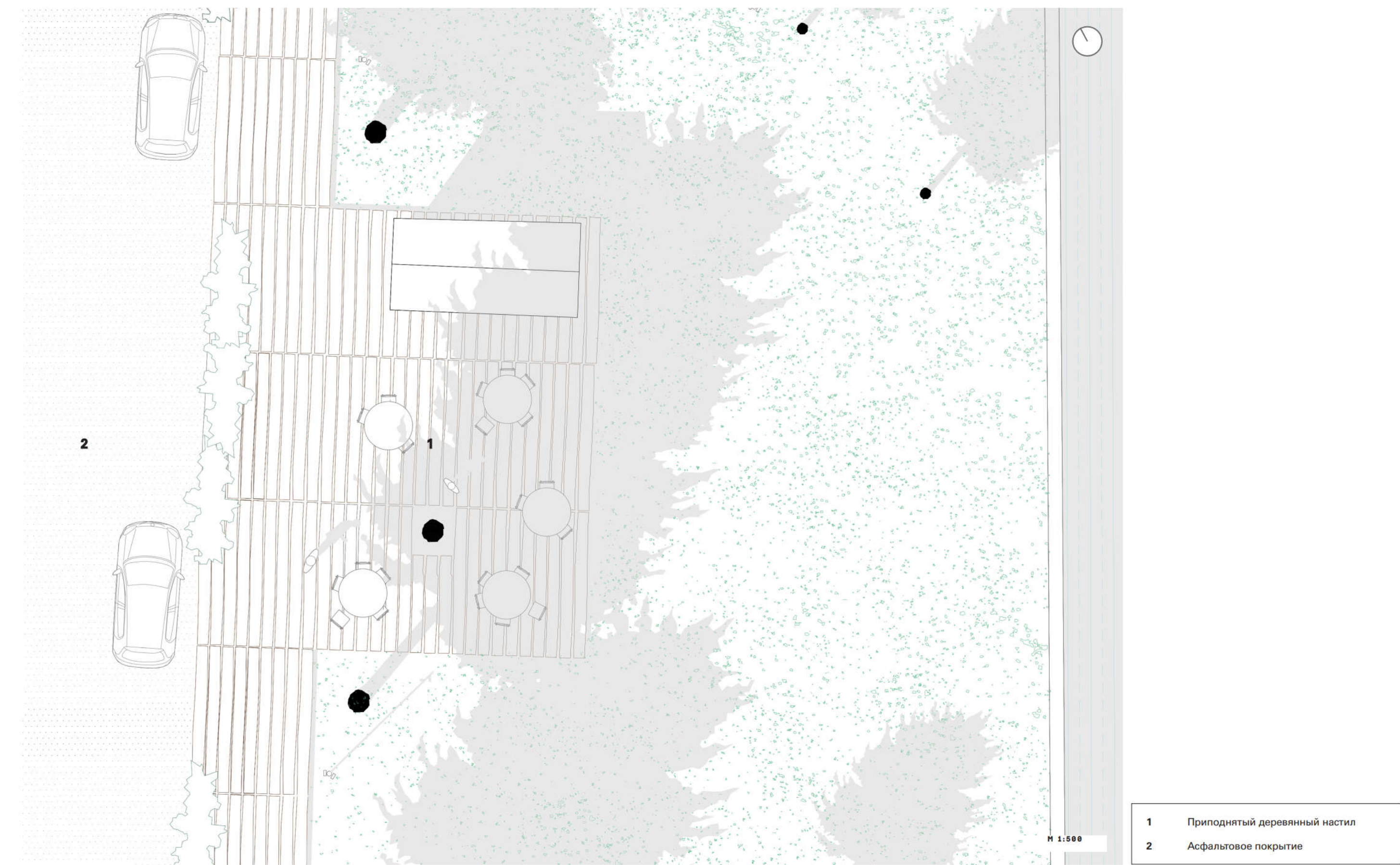
ТВЕРДЫЕ ДОРОЖНЫЕ ПОКРЫТИЯ
ПЛАН УКЛАДКИ ПОКРЫТИЙ: НАБЕРЕЖНЫЕ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ И УЛ. БАГРАТИОНА



ТВЕРДЫЕ ДОРОЖНЫЕ ПОКРЫТИЯ

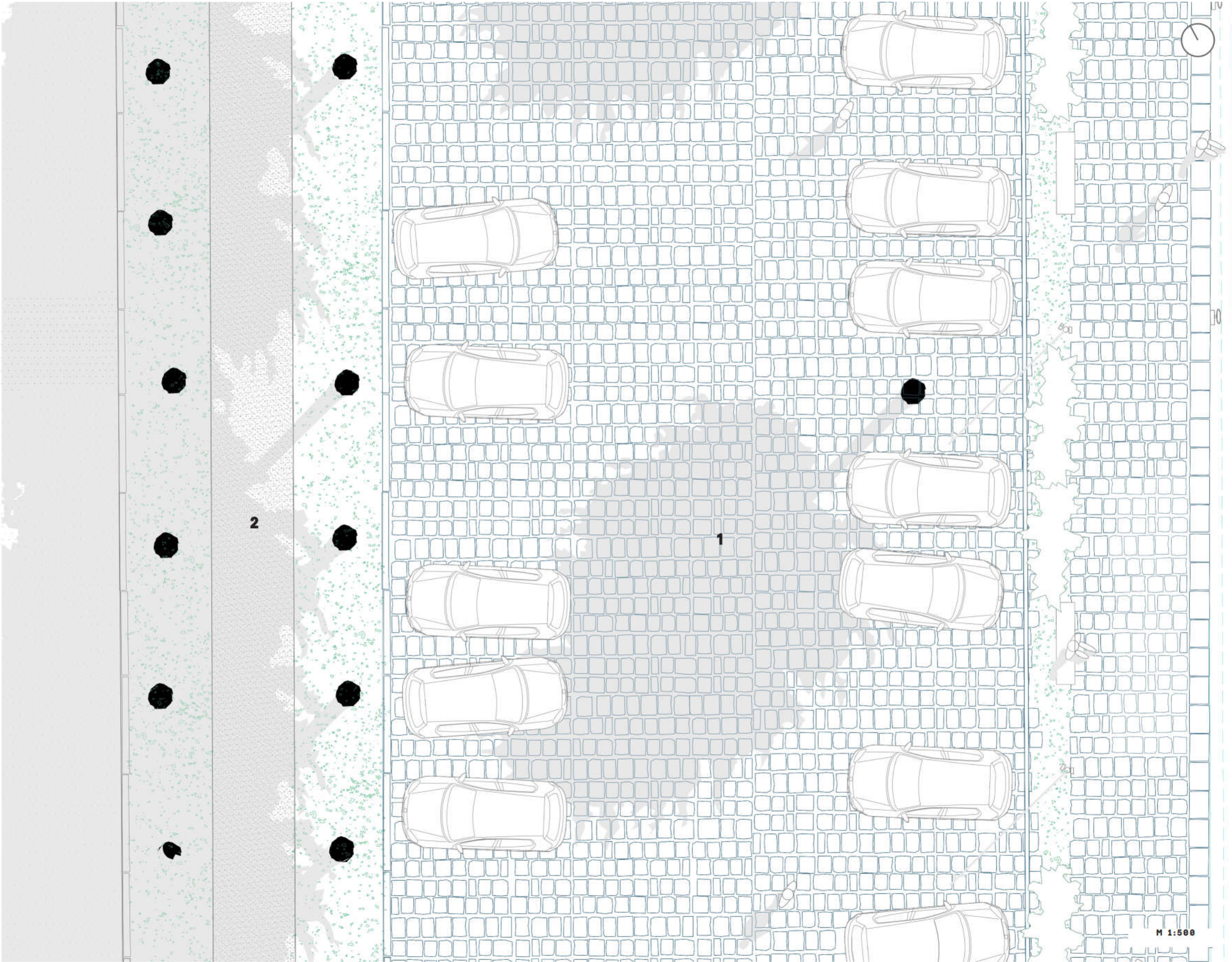
ПЛАН УКЛАДКИ ПОКРЫТИЙ: НАБЕРЕЖНАЯ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ

ФРАГМЕНТ 1



ТВЕРДЫЕ ДОРОЖНЫЕ ПОКРЫТИЯ
ПЛАН УКЛАДКИ ПОКРЫТИЙ: НАБЕРЕЖНАЯ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ

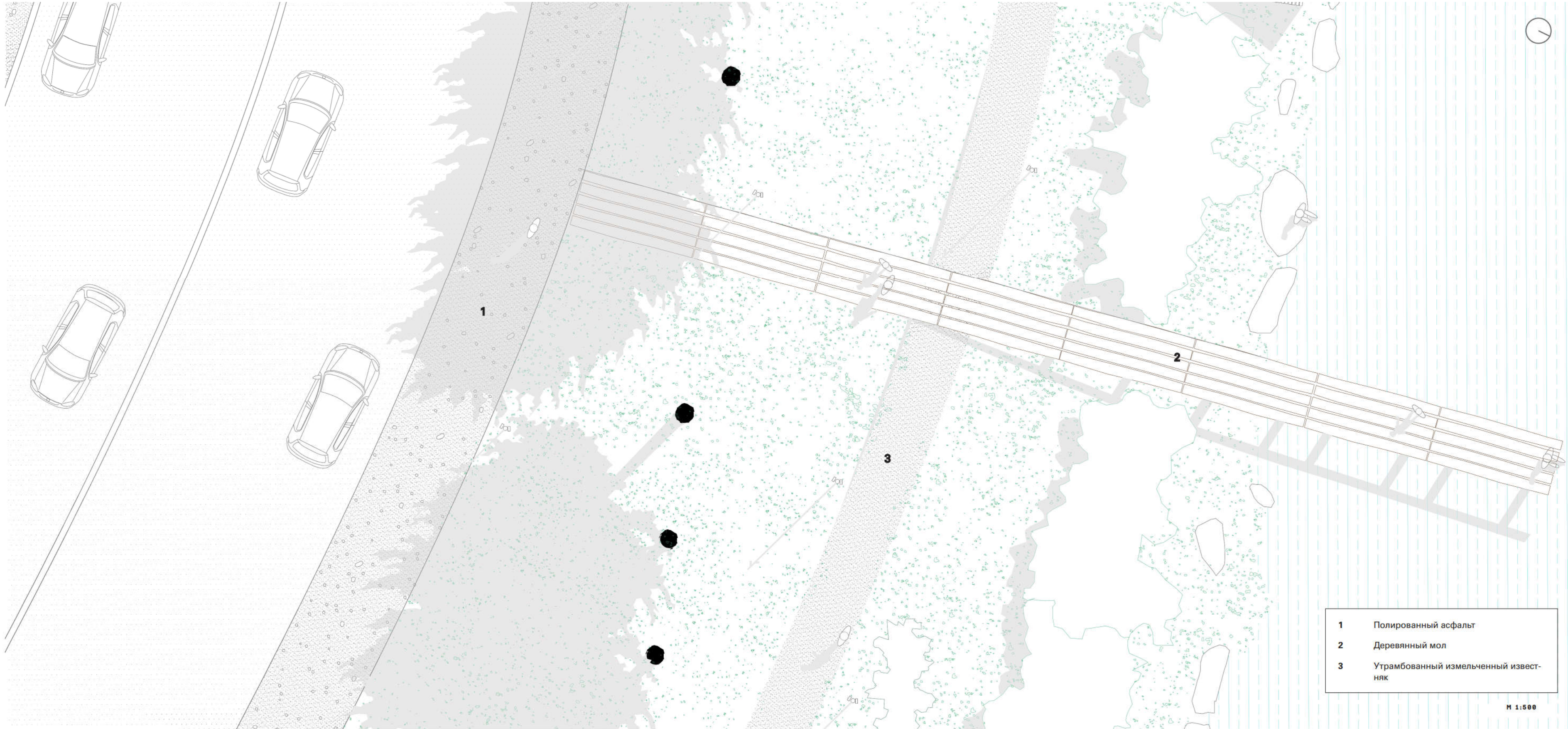
ФРАГМЕНТ 2



- | | |
|---|--------------------------------------|
| 1 | Брусчатка |
| 2 | Утрамбованный измельченный известняк |

ТВЕРДЫЕ ДОРОЖНЫЕ ПОКРЫТИЯ
ПЛАН УКЛАДКИ ПОКРЫТИЙ: НАБЕРЕЖНАЯ НА УЛ. БАГРАТИОНА

ФРАГМЕНТ 3

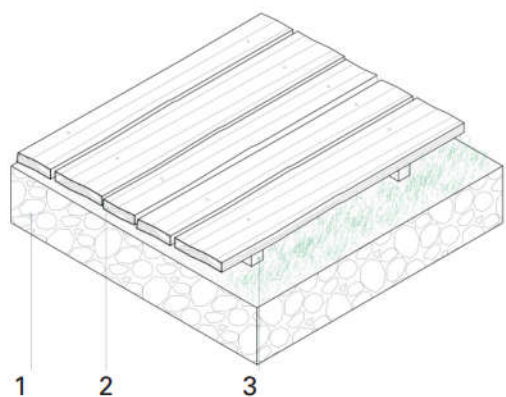


ТВЕРДЫЕ ДОРОЖНЫЕ ПОКРЫТИЯ
ПЛАН УКЛАДКИ ПОКРЫТИЙ: НАБЕРЕЖНАЯ ВЕТЕРАНОВ

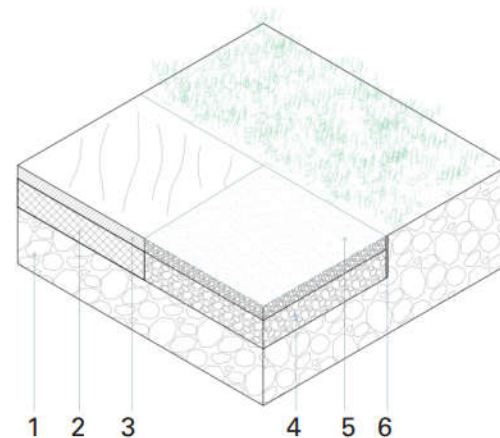


ТВЕРДЫЕ ДОРОЖНЫЕ ПОКРЫТИЯ

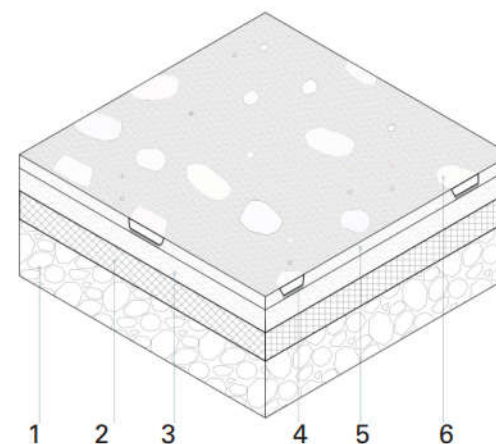
ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ СХЕМЫ УСТРОЙСТВА ПОКРЫТИЙ



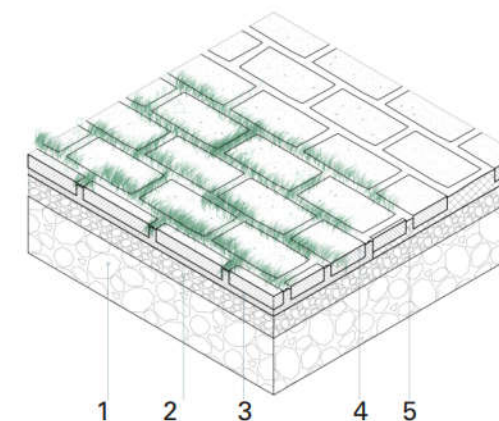
1. Грунт
2. Зафиксированная бетонная планка
3. Грубо обработанный деревянный настил



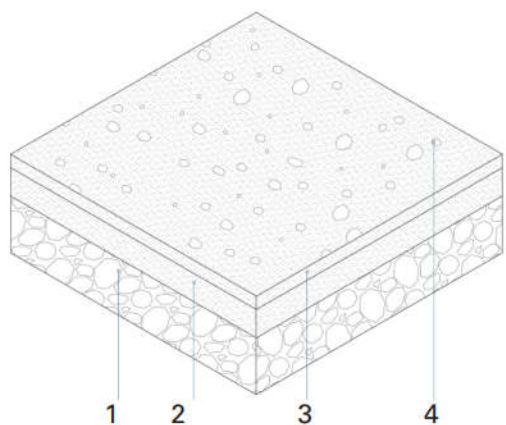
1. Уплотненный грунт
2. Подоснова из армированного бетона
3. Гранитная плита
4. Битумная основа
5. Покрытие в виде мелкого щебня
6. Металлический борт



1. Уплотненный грунт
2. Подоснова из армированного бетона
3. Слой битумной основы
4. Керамический клей
5. Отделка в виде полированного асфальта
6. Натуральный камень (50–250 мм)



1. Уплотненный грунт
2. Минеральная подоснова
3. Песок, смешанный с грунтом
4. Гранитная брусчатка
5. Раствор



1. Уплотненный грунт
2. Слой битумной основы
3. Верхний отполированный слой асфальта
4. Щебень 20–50 мм.

ТВЕРДЫЕ ДОРОЖНЫЕ ПОКРЫТИЯ

СПЕЦИФИКАЦИЯ МАТЕРИАЛОВ И ЭЛЕМЕНТОВ

Характеристика и назначение	Материал	Цвет	Размеры, мм	Изображение	Площадь покрытия, м²
Мозаичный бетон со вставками из натурального камня (променады вдоль Московского проспекта)	Бетон, натуральный камень	Светло-серый с цветными вставками	Камень — 200 мм		3340
Полированное асфальтовое покрытие с заполнителем-щебнем (тротуар на Старопрегольской набережной, набережных на улицах Эпроньевской и Багратиона)	Асфальт, щебень	Светло-серый со светлыми вставками	Щебень крупной фракции — не более 50 мм		2100
Асфальтовое покрытие с верхним слоем из мелкого гравия (сквер на Московском проспекте, променады вдоль спорткомплекса «Юность»)	Асфальт, мелкий гравий	Светло-желтый	10 мм (средний диаметр)		8120
Пляжная зона с песчаным наполнением (набережная Ветеранов)	Дробленый кварцевый песок	Светло-желтый	0,4–0,8		3000

ТВЕРДЫЕ ДОРОЖНЫЕ ПОКРЫТИЯ

СПЕЦИФИКАЦИЯ МАТЕРИАЛОВ И ЭЛЕМЕНТОВ

Назначение	Материал	Цвет	Размеры, мм	Изображение	Площадь покрытия, м²
Каменная плита мощения (площадь у спорткомплекса «Юность»)	Гранит	Темно-серый	1700 x 500 x 100		1875
Гранитная брусчатка (Старопрегольская набережная)	Гранит	Светло-серый	200 x 400 x 70		8300
Деревянный настил (сквер на Московском проспекте, набережная на улице Эпроновской)	Лиственница	Коричнево-серый	4000 x 200(300) x 50		3100
Бетонная плитка (сквер на Московском проспекте)	Бетон	Серый	500 x 500 x 50		1420
Тротуарная брусчатка (набережная Ветеранов)	Гранит	Светло-серый	200 x 400 x 70		4400

ОЗЕЛЕНЕНИЕ ПРИНЦИПЫ



МОРОЗОСТОЙКОСТЬ

Используемые в озеленении виды должны быть морозостойкими: способными переносить ранние и поздние заморозки, подтопления, образование ледяной корки, оттепели с последующими морозами и другие неблагоприятные условия. Для высадки необходимо использовать растения, выращенные в местных питомниках.



ЭСТЕТИЧНОСТЬ КРУГЛЫЙ ГОД

Среди высаживаемых растений должны быть виды, сохраняющие в любой сезон декоративные свойства. Растения необходимо высаживать в группах так, чтобы на протяжении всего года в каждой группе были виды, находящиеся на пике декоративности. В каждой части проспекта следует предусмотреть несколько таких групп, различных по составу.



ПРОСТОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Предпочтение необходимо отдавать относительно неприхотливым видам, уход за которыми не занимает много времени. Для таких растений обязательны только общие мероприятия по уходу за почвой, не предполагающие специфичной подкормки и обработки кроны. Эти виды не требуют укрытия на зиму и частой санитарной обрезки.



СТОЙКОСТЬ К РЕАГЕНТАМ

При выборе растений необходимо уделять внимание их устойчивости к солям, реагентам и загазованности воздуха, использовать соле- и газоустойчивые виды. Следует предусматривать мероприятия по обслуживанию территории высадки зимой, уменьшать дозы используемых химических соединений или заменять их безопасными средствами.



ДЕКОРАТИВНОЕ РАЗНООБРАЗИЕ

Для создания разнообразия визуальной среды следует подбирать растения, отличающиеся по высоте и внешнему виду от основных насаждений, с контрастной окраской листвы, цветов и плодов. При всем разнообразии растения должны сочетаться друг с другом, с окружающей средой и соответствовать общей концепции озеленения.



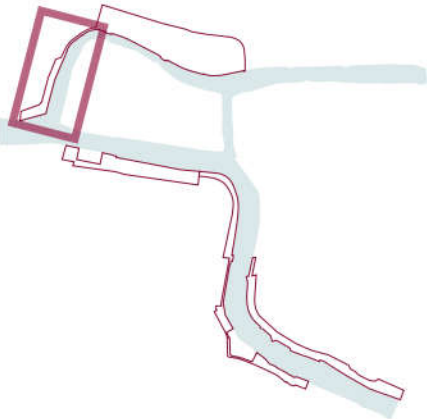
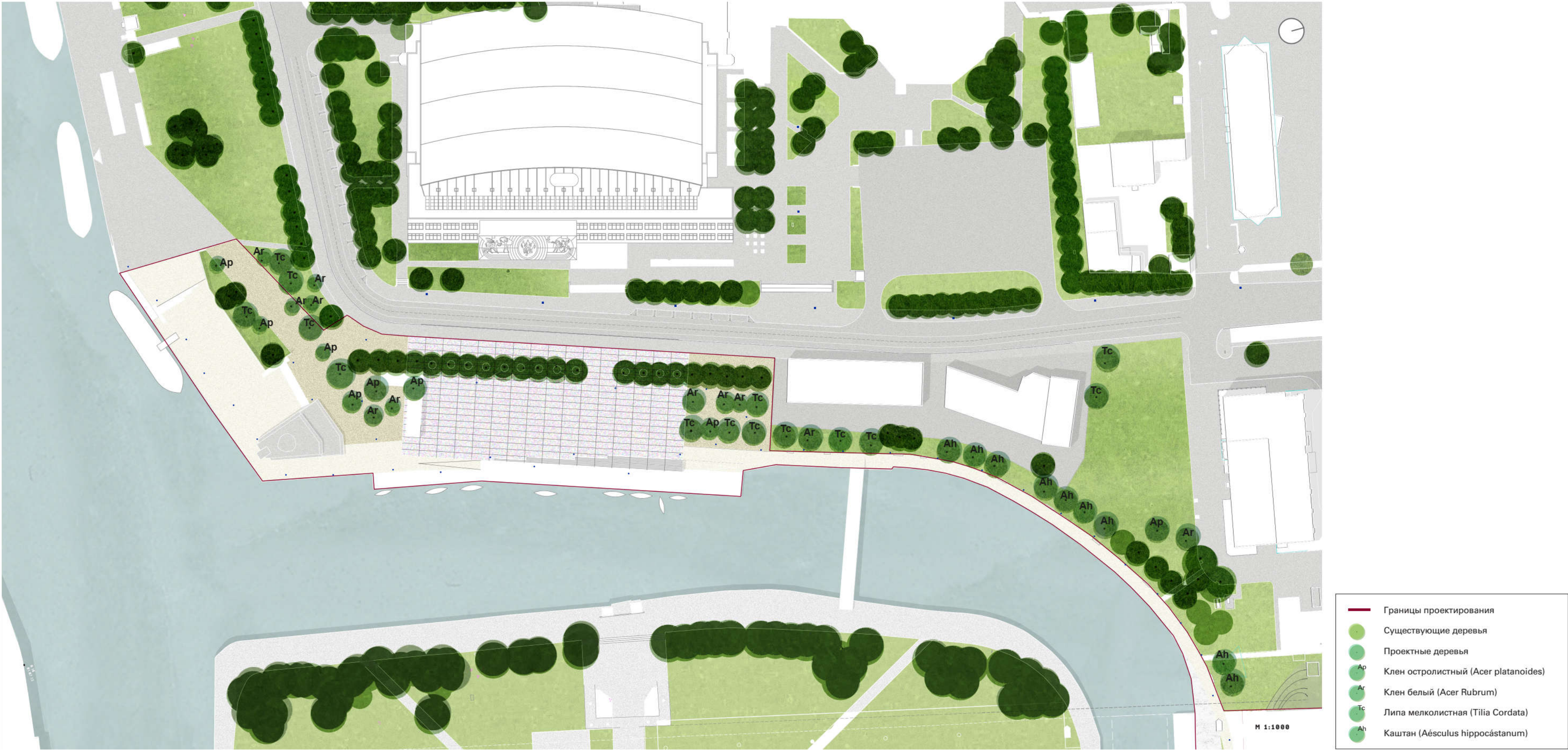
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНОГОЛЕТНИКОВ

Целесообразно в озеленении использовать многолетние культуры. Многолетники обладают высокими декоративными качествами и не требуют затрат на ежегодную замену. Для них необходимо проведение сезонного обслуживания, его объем зависит от типа и вида растения. Для посадки многолетников следует выбирать подходящие места в зависимости от предпочтений вида: для минимизации гибели растений и необходимости их замены.

ОЗЕЛЕНЕНИЕ
ПЛАН ОЗЕЛЕНЕНИЯ: СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ



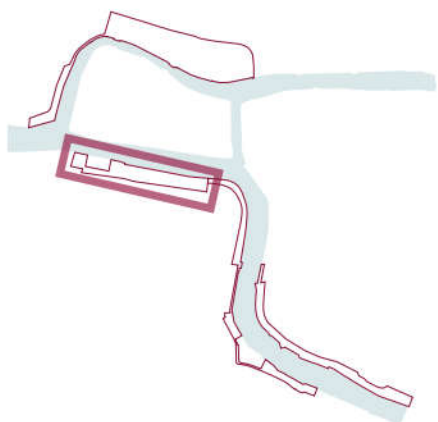
ОЗЕЛЕНЕНИЕ
ПЛАН ОЗЕЛЕНЕНИЯ: ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»



ОЗЕЛЕНЕНИЕ
ПЛАН ОЗЕЛЕНЕНИЯ: СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ



Дизайн-проект благоустройства общественных пространств Калининграда.
Набережные реки Преголи



ОЗЕЛЕНЕНИЕ
ПЛАН ОЗЕЛЕНЕНИЯ: НАБЕРЕЖНЫЕ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ И УЛ. БАГРАТИОНА



- Границы проектирования
- Существующие деревья
- Проектные деревья
- Кустарники
- Клен остролистный (Acer platanoides)
- Ива белая (Salix Alba)
- Бук лесной «аурей-пендула» (Fagus sylvatica 'Aurea pendula')
- Клен яснелистный (Acer negundo)
- Калина обыкновенная (Viburnum Opulifolium)
- Лапчатка кустарниковая «лави-пинк» (Potentilla fruticosa 'Lovely Pink')
- Можжевельник средний «олд-голд» (Juniperus x pfitzeriana 'Old Gold')
- Магония падуболистная (Mahonia Aquifolium)
- Бересклет Форчуна «Санспот» (Euonymus fortunei 'Sunsport')
- Виноград девичий пятилисточковый «Энгельмана» (Parthenocissus quinquefolia 'Engelmanni')
- Микробиота перекрестнопарная (Microbiota decussata)
- Снежногоним белый (Symphoricarpos albus)
- Самшит вечнозеленый (Buxus Sempervirens)
- Космея (Cosmos)
- Боярышник обыкновенный «Пауль Скарлет» (Crataegus laevigata 'Pauls Scarlet')
- Гортензия крупнолистная (Hydrangea macrophylla)



Дизайн-проект благоустройства общественных пространств Калининграда.
Набережные реки Преголи

ОЗЕЛЕНЕНИЕ
ПЛАН ОЗЕЛЕНЕНИЯ: НАБЕРЕЖНАЯ ВЕТЕРАНОВ



ОЗЕЛЕНЕНИЕ

АССОРТИМЕНТНАЯ ВЕДОМОСТЬ КУСТАРНИКОВ

Вид	Высота, мм	Крона	Количество групп растений	Изображение
КОСМЕЯ COSMOS	800–1500	—	32	
ЛАПЧАТКА КУСТАРНИКОВАЯ «ЛАВЛИ-ПИНК» POTENTILLA FRUTICOSA 'LOVELY PINK'	500	Округлая	32	
ГОРТЕНЗИЯ КРУПНОЛИСТНАЯ HYDRANGEA MACROPHYLLA	1500	Густая, округлая	15	
МОЖЖЕВЕЛЬНИК КАЗАЦКИЙ JUNIPERUS SABINA	1500	—	9	





ОЗЕЛЕНЕНИЕ

АССОРТИМЕНТНАЯ ВЕДОМОСТЬ КУСТАРНИКОВ

Вид	Высота, мм	Крона	Количество групп растений	Изображение
<div>БУЗИНА ЧЕРНАЯ</div> <div>SAMBUCUS NIGRA</div>	3000	Густая, раскидистая	7	
<div>КАЛИНА ОБЫКНОВЕННАЯ</div> <div>VIBURNUM OPULUS 'NANA'</div>	3500	Округлая	8	
<div>САМШИТ ВЕЧНОЗЕЛЕНЫЙ</div> <div>BUXUS SEMPERVIRENS</div>	700	Округлая	35	
<div>МАГОНИЯ ПАДУБОЛИСТНАЯ</div> <div>MAHONIA AQUIFOLIUM</div>	1000	Раскидистая	8	



ОЗЕЛЕНЕНИЕ

АССОРТИМЕНТНАЯ ВЕДОМОСТЬ КУСТАРНИКОВ

Вид	Высота, мм	Крона	Количество групп растений	Изображение
<div>БОЯРЫШНИК ОБЫКНОВЕННЫЙ</div> <div>CRATAEGUS LAEVIGATA PAULS SCARLET</div>	7000–10 000	Раскидистая, ассиметричная	7	
<div>КИЗИЛЬНИК ГОРИЗОНТАЛЬНЫЙ</div> <div>COTONEASTER HORIZONTALIS</div>	1000	Распластannая	8	
<div>МИКРОБИОТА ПЕРЕКРЕСТНОПАРНАЯ</div> <div>MICROBIOTA DECUSATA</div>	1000	Стелющаяся	20	
<div>ЧУБУШНИК ВЕНЕЧНЫЙ</div> <div>PHILADELPHUS CORONARIUS</div>	3000	Округлая, раскидистая	10	

ОЗЕЛЕНЕНИЕ

АССОРТИМЕНТНАЯ ВЕДОМОСТЬ КУСТАРНИКОВ

Вид	Высота, мм	Крона	Количество групп растений	Изображение
БЕРЕСКЛЕТ ФОРЧУНА EUONYMUS FORTUNEI SUNSPOT	1200	Округлая, распростертая	8	
ВИНОГРАД ДЕВИЧИЙ ПЯТИЛИСТОЧКОВЫЙ «ЭНГЕЛЬМАНА» PARTHENOСISSUS QUINQUEFOLIA 'ENGELMANNII'	—	—	8	
ЛАПЧАТКА КУСТАРНИКОВАЯ POTENTILLA FRUTICOSA	500	Округлая	12	
МОЖЖЕВЕЛЬНИК СРЕДНИЙ «ОЛД-ГОЛД» JUNIPERUS X PFITZERIANA 'OLD GOLD'	1000	Широко распластанная форма	32	

ОЗЕЛЕНЕНИЕ

АССОРТИМЕНТНАЯ ВЕДОМОСТЬ ДЕРЕВЬЕВ

Вид	Высота, мм	Крона	Количество групп растений	Изображение
СНЕЖНОГОДНИК БЕЛЫЙ SYMPHORICARPOS ALBUS VAR.LAEVIGATUS	1500	Округлая, раскидистая	7	
БУК ЛЕСНОЙ FAGUS SYLVATICA	30 000–35 000	20 000	3	
ЛИПА МЕЛКОЛИСТНАЯ TILIA CORDATA	16 000–20 000	14 000–18 000	50	
ТОПОЛЬ БЕЛЫЙ PÓPULUS ÁLBA	20 000–30 000	10 000–15 000	60	

ОЗЕЛЕНЕНИЕ

АССОРТИМЕНТНАЯ ВЕДОМОСТЬ ДЕРЕВЬЕВ

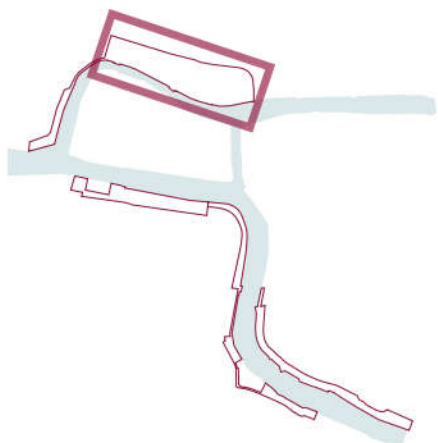
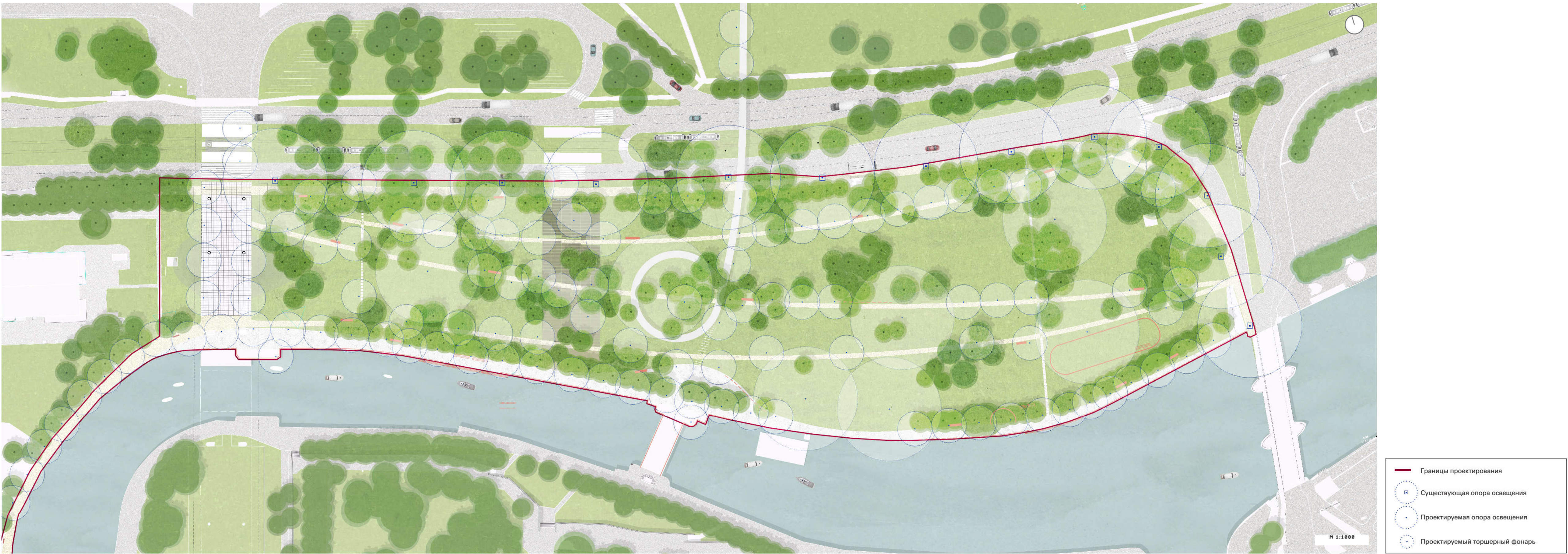
Вид	Высота, мм	Крона	Количество групп растений	Изображение
КОНСКИЙ КАШТАН ОБЫКНОВЕННЫЙ AESCULUS HIPPOCASTANUM	16 000–20 000	15 000–18 000	20	
КЛЕН ОСТРОЛИСТНЫЙ ACER PLATANOIDES	12 000–28 000	15 000–22 000	88	
КЛЕН БЕЛЫЙ ACER PSEUDOPLATANUS	15 000–25 000	14 000–18 000	3	
КЛЕН КРАСНЫЙ ACER RUBRUM	10 000–15 000	6500–10 000	11	

ОЗЕЛЕНЕНИЕ

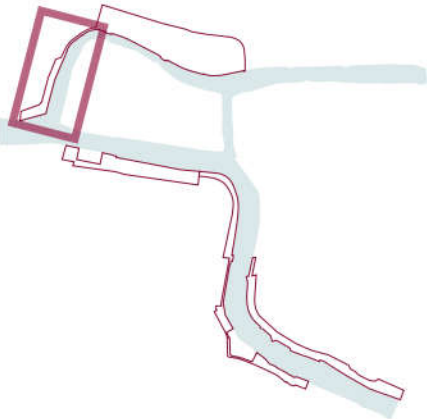
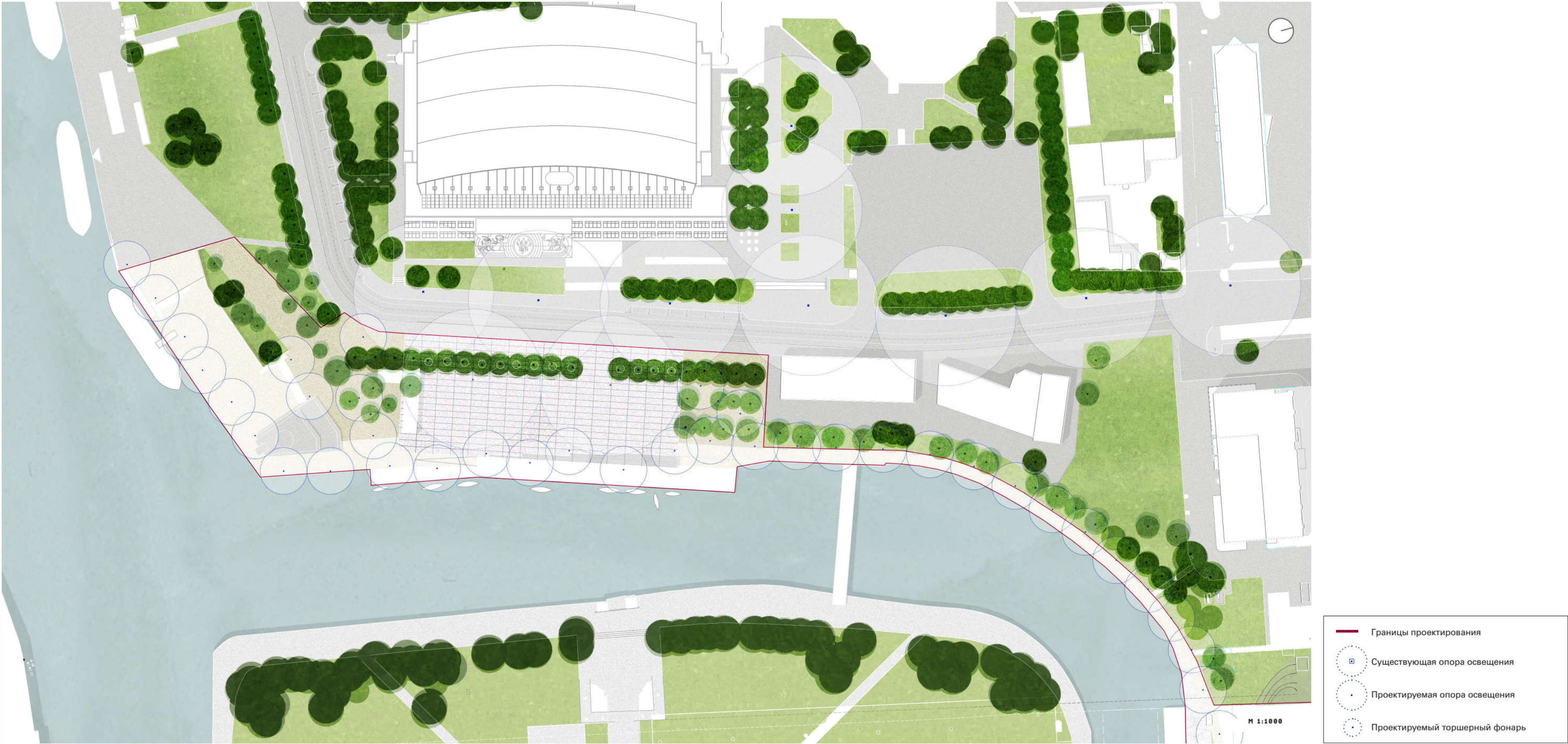
АССОРТИМЕНТНАЯ ВЕДОМОСТЬ ДЕРЕВЬЕВ

Вид	Высота, мм	Крона	Количество групп растений	Изображение
<div>ИВА БЕЛАЯ</div> <div>SALIX ALBA</div>	20 000–25 000	10 000–15 000	7	
<div>БЕРЕЗА</div> <div>BÉTULA</div>	12 000–25 000	6000–7000	18	

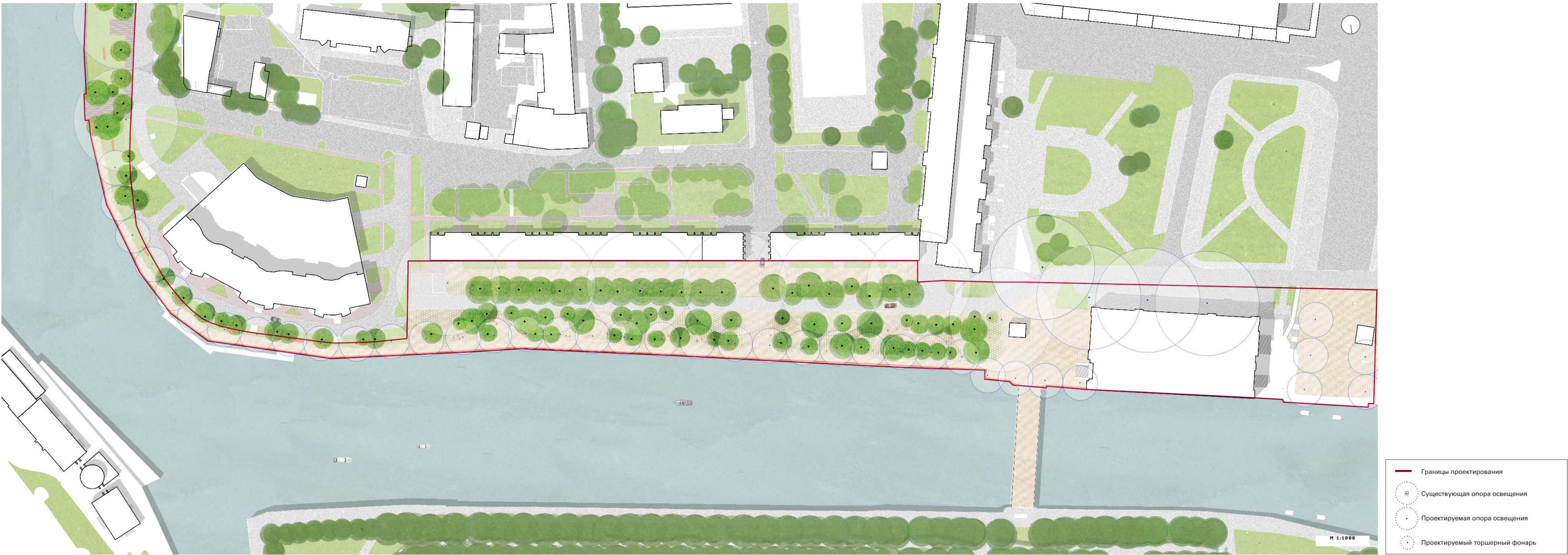
ОСВЕЩЕНИЕ
СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ: СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ



ОСВЕЩЕНИЕ
СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ: ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»



ОСВЕЩЕНИЕ
СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ: СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ



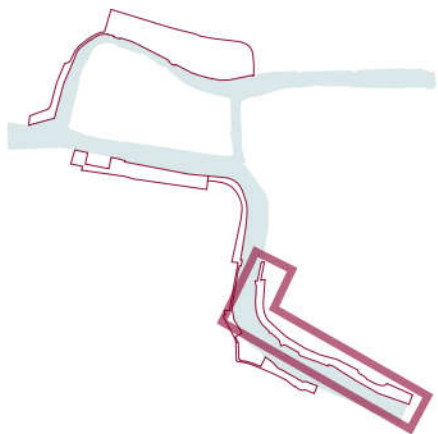
ОСВЕЩЕНИЕ
СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ: НАБЕРЕЖНЫЕ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ И УЛ. БАГРАТИОНА



- Границы проектирования
- Существующая опора освещения
- Проектируемая опора освещения
- Проектируемый торшерный фонарь



ОСВЕЩЕНИЕ
СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ: НАБЕРЕЖНАЯ ВЕТЕРАНОВ



ОСВЕЩЕНИЕ

СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ: ТИПОВАЯ РАССТАНОВКА



Опоры освещения расставлены с разным шагом, который зависит от типа и назначения опоры:

- тип 1: освещение открытых пространств, шаг 45 м
- тип 2: освещение тротуаров, шаг 15 м

— Границы проектирования

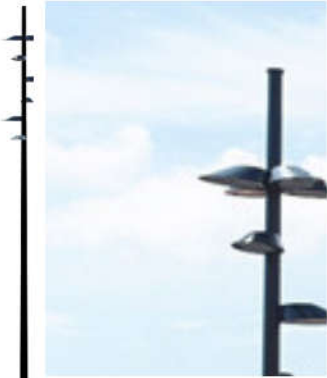

□ Существующая опора освещения

• Проектируемая опора освещения

• Проектируемый торшерный фонарь

ОСВЕЩЕНИЕ

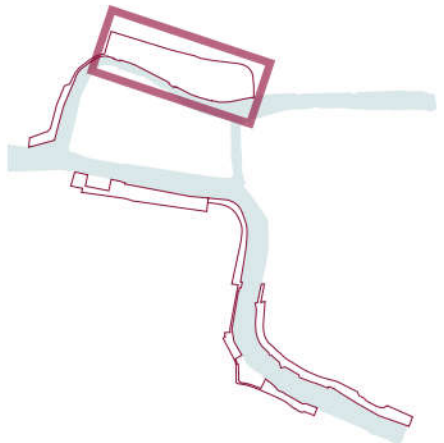
ВЕДОМОСТЬ ОСВЕТИТЕЛЬНОГО ОБОРУДОВАНИЯ

Тип	Высота, мм	Эскиз, изображение	Назначение	Цветовая температура, К	Цвет покрытия	Количество, шт.
Опора освещения	15 000		Освещение открытых пространств и проезжей части	2700–2800	RAL 9004	26
Уличный фонарь торшерный	5000		Освещение тротуаров и променада	2700–2800	RAL 7004 (променад) RAL 9004 (парковая зона)	260

МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ
СХЕМА РАССТАНОВКИ: СКВЕР НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ

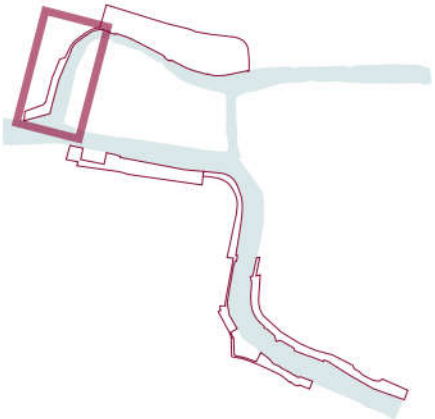
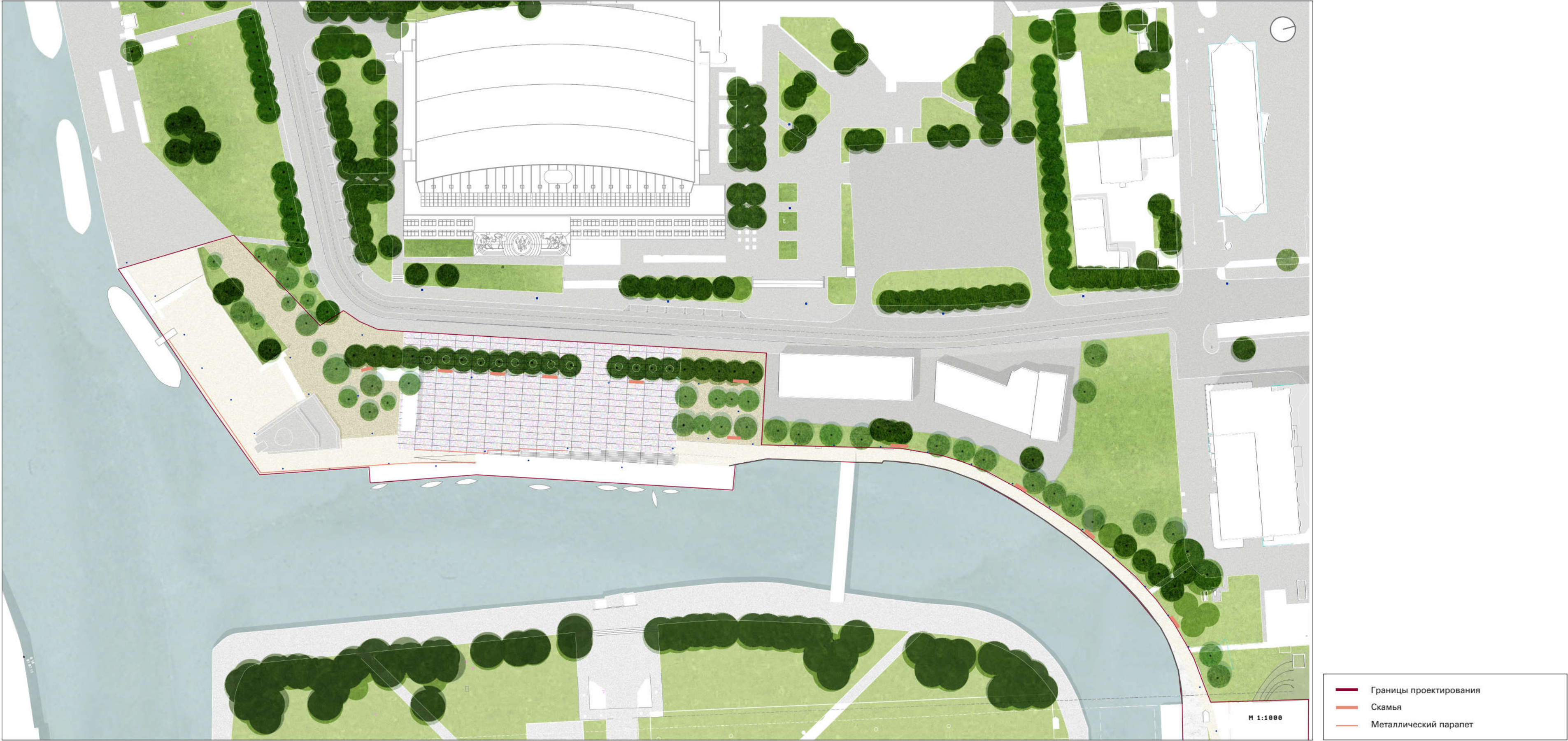


Дизайн-проект благоустройства общественных пространств Калининграда.
Набережные реки Преголи

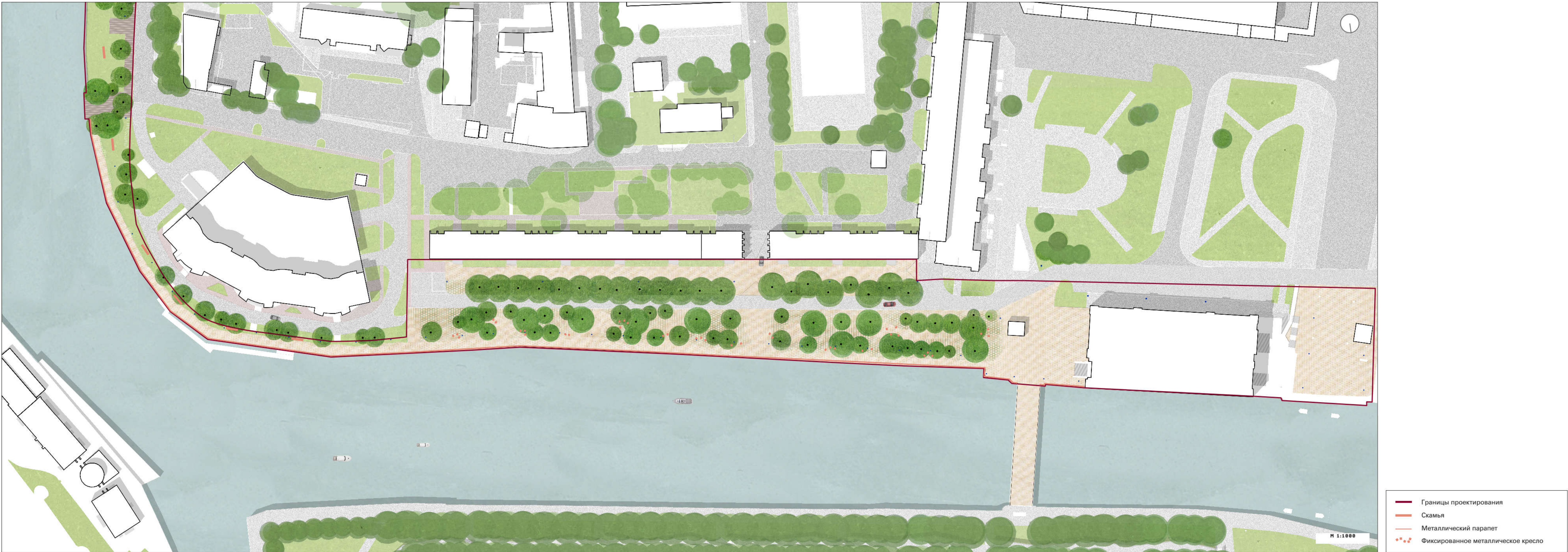


- Границы проектирования
- Скамья
- Трибуна тип 1, 2
- Металлический парапет
- Парапет тип 1
- Парапет тип 2
- Спуск к воде

МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ
СХЕМА РАССТАНОВКИ: ПЛОЩАДЬ У СПОРТКОМПЛЕКСА «ЮНОСТЬ»



МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ
СХЕМА РАССТАНОВКИ: СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ



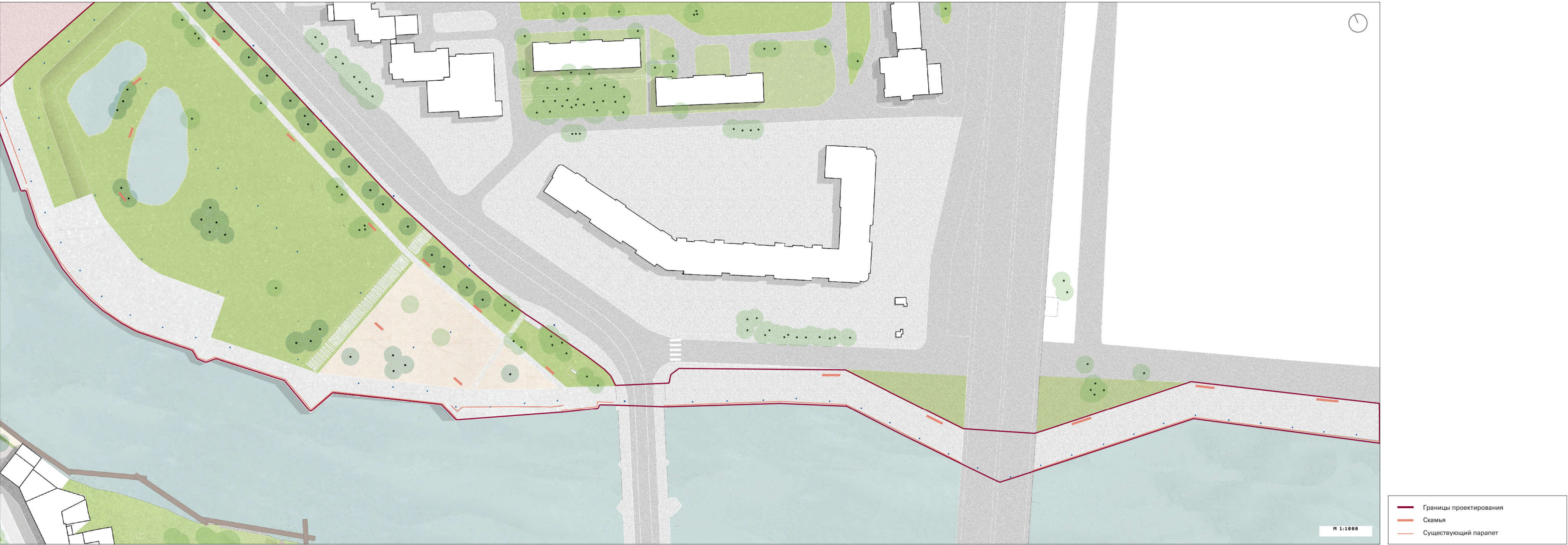
МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ
СХЕМА РАССТАНОВКИ: НАБЕРЕЖНЫЕ НА УЛ. ЭПРОНОВСКОЙ И УЛ. БАГРАТИОНА



- Границы проектирования
- Скамья
- Металлический парапет
- Фиксированное металлическое кресло



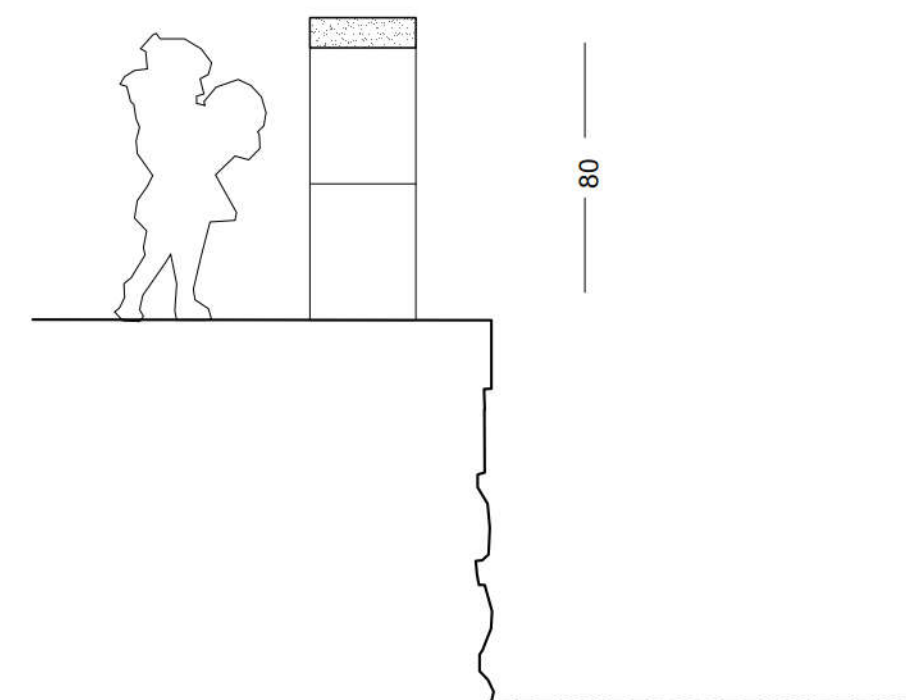
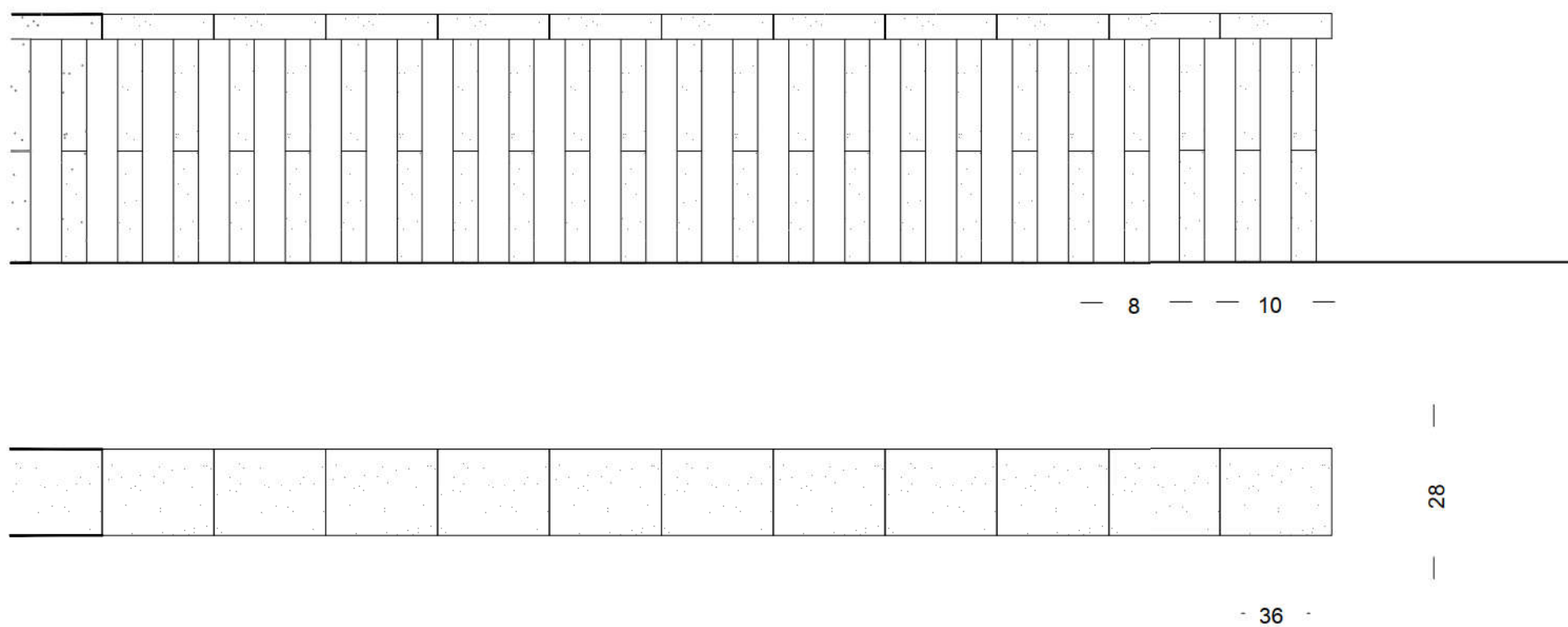
МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ
СХЕМА РАССТАНОВКИ: НАБЕРЕЖНАЯ ВЕТЕРАНОВ



МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ

НЕТИПОВЫЕ ОБЪЕКТЫ

ПАРАПЕТ, ТИП 1. НАБЕРЕЖНАЯ НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ



МАТЕРИАЛЫ И ПОКРЫТИЯ

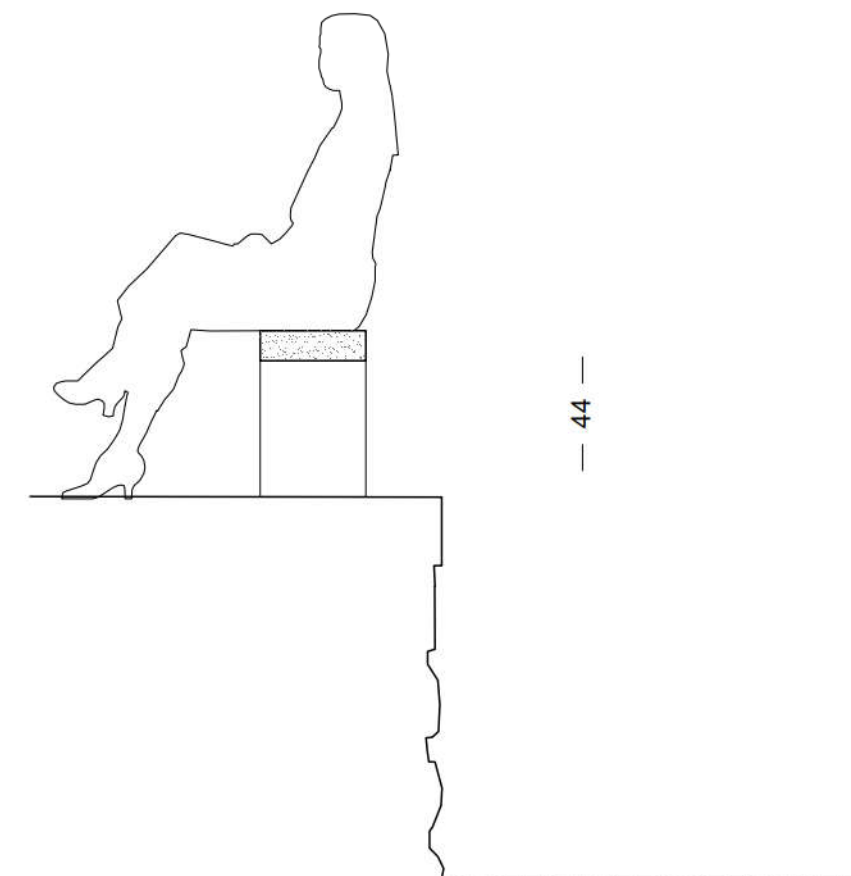
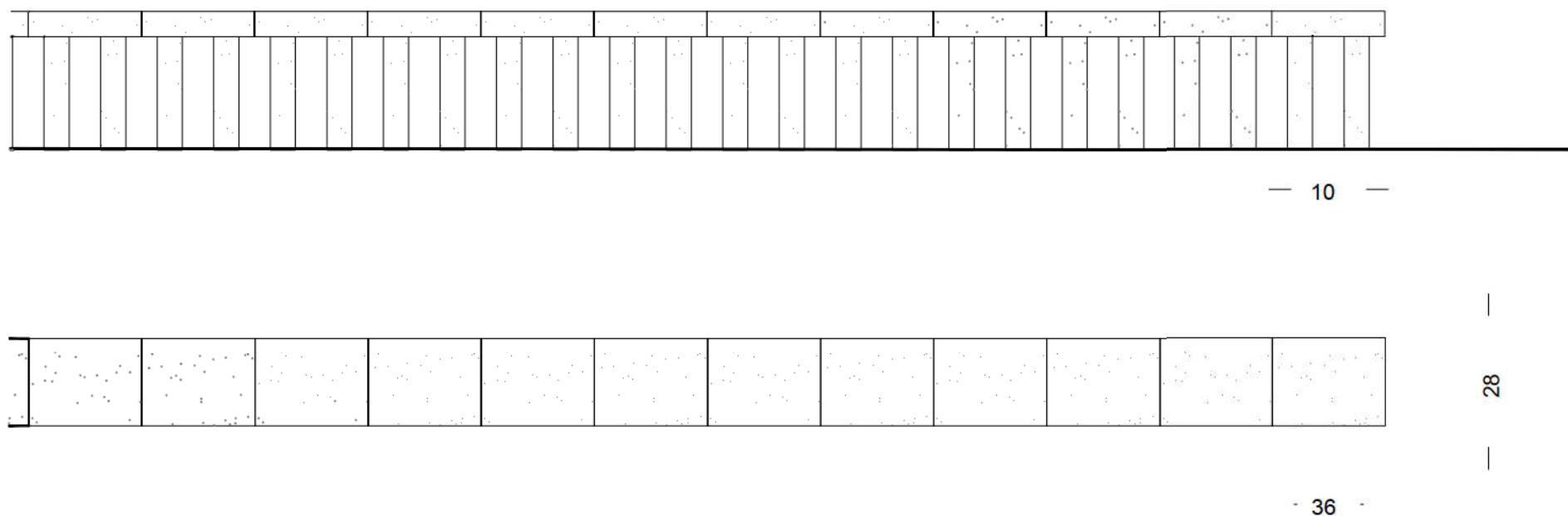
КАМЕНЬ: ГРАНИТ



МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ

НЕТИПОВЫЕ ОБЪЕКТЫ

ПАРАПЕТ, ТИП 2. НАБЕРЕЖНАЯ НА МОСКОВСКОМ ПР-ТЕ



МАТЕРИАЛЫ И ПОКРЫТИЯ

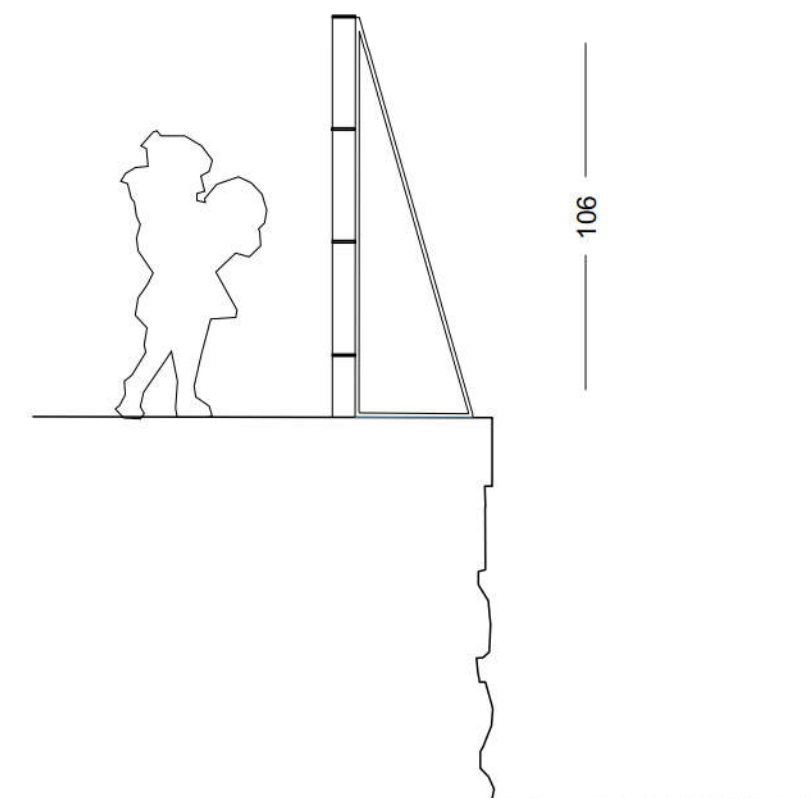
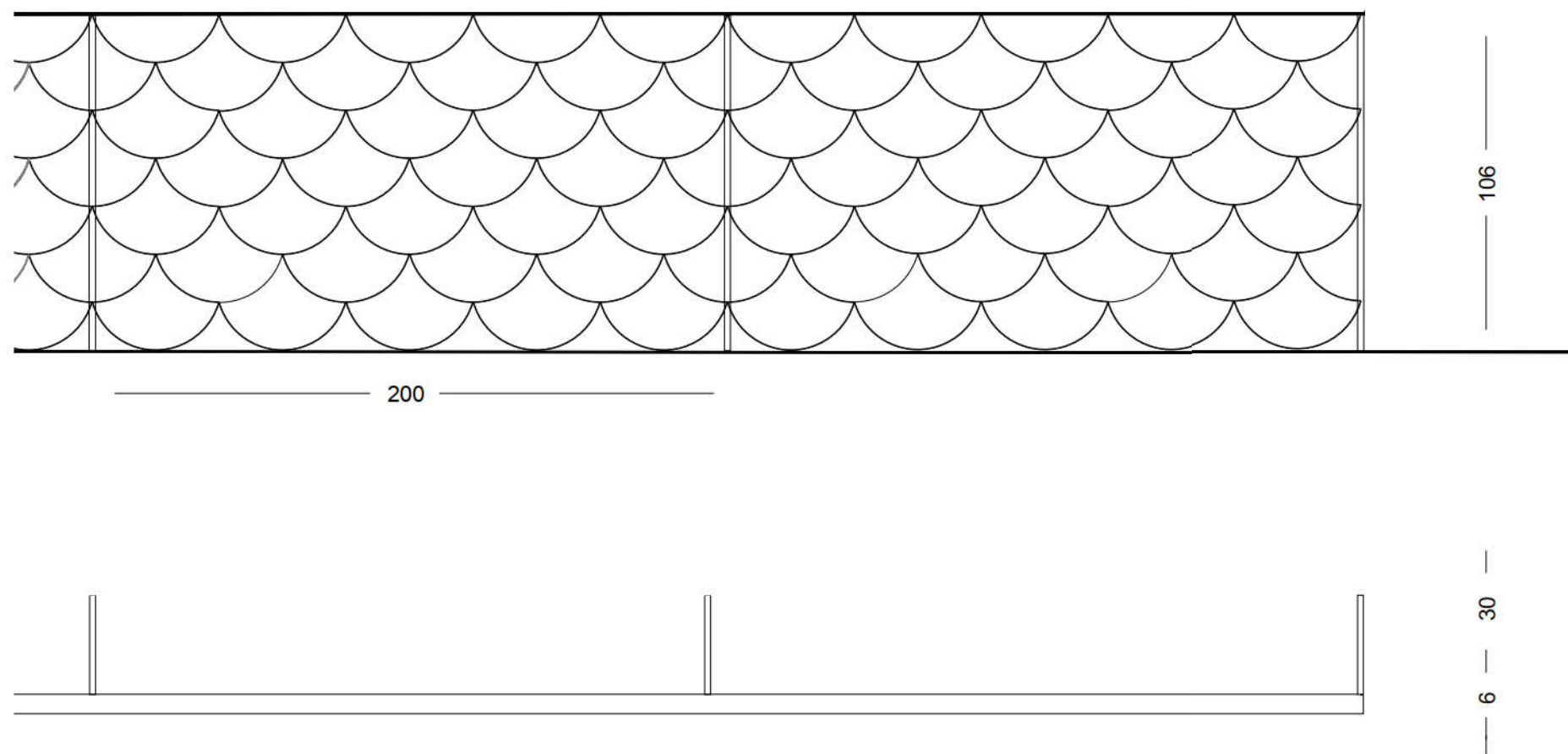
КАМЕНЬ: ГРАНИТ



МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ

НЕТИПОВЫЕ ОБЪЕКТЫ

ПАРАПЕТ, ТИП 3. СТАРОПРЕГОЛЬСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ



МАТЕРИАЛЫ И ПОКРЫТИЯ

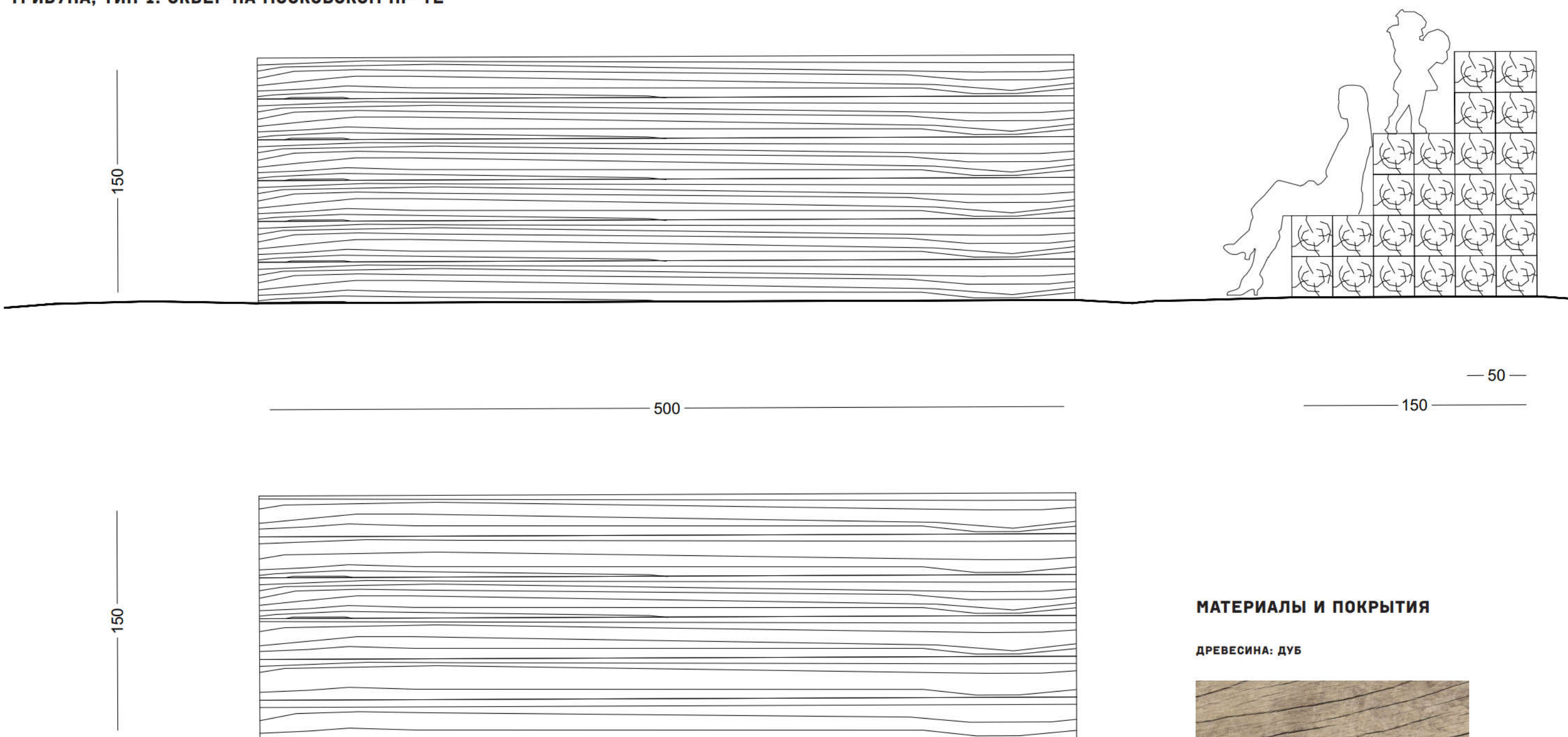
СТАЛЬ RAL 1836



МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ

НЕТИПОВЫЕ ОБЪЕКТЫ

Трибуна, тип 1. Сквер на Московском пр-те



МАТЕРИАЛЫ И ПОКРЫТИЯ

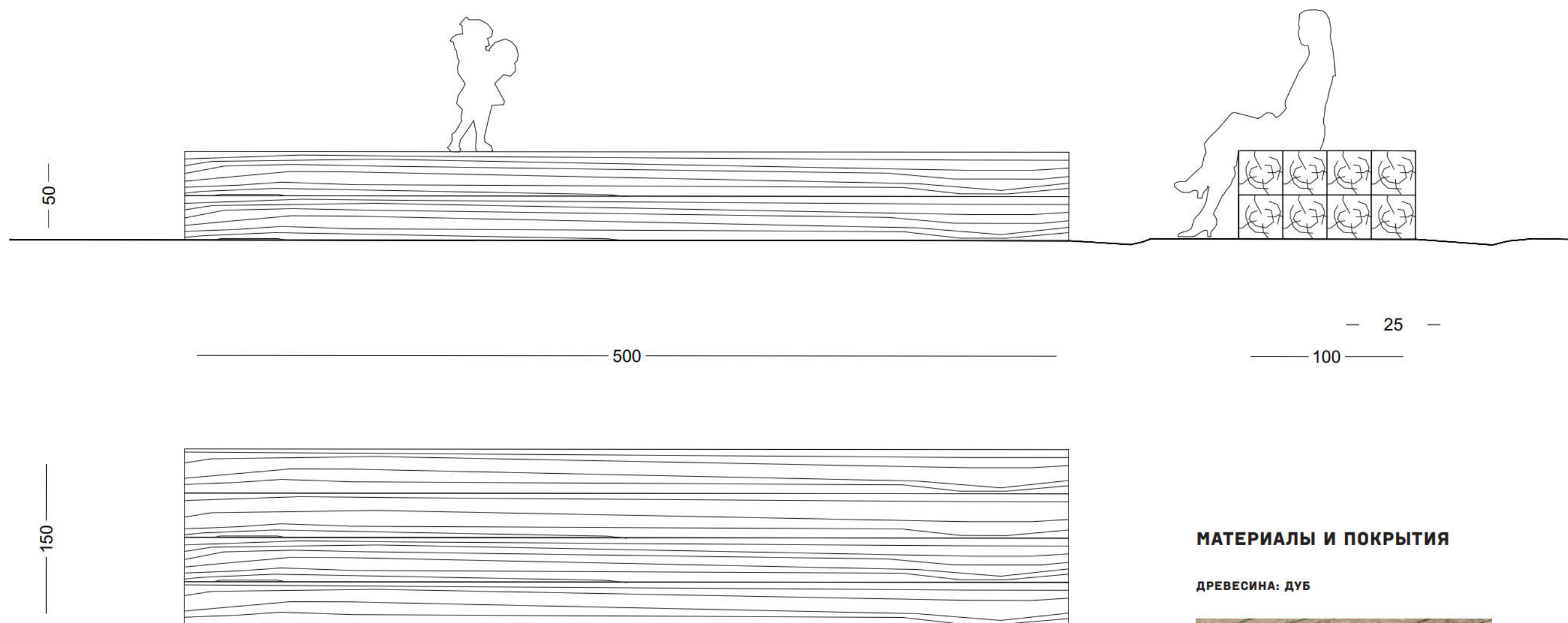
ДРЕВЕСИНА: ДУБ



МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ

НЕТИПОВЫЕ ОБЪЕКТЫ

Трибуна, тип 2. Сквер на Московском пр-те



МАТЕРИАЛЫ И ПОКРЫТИЯ

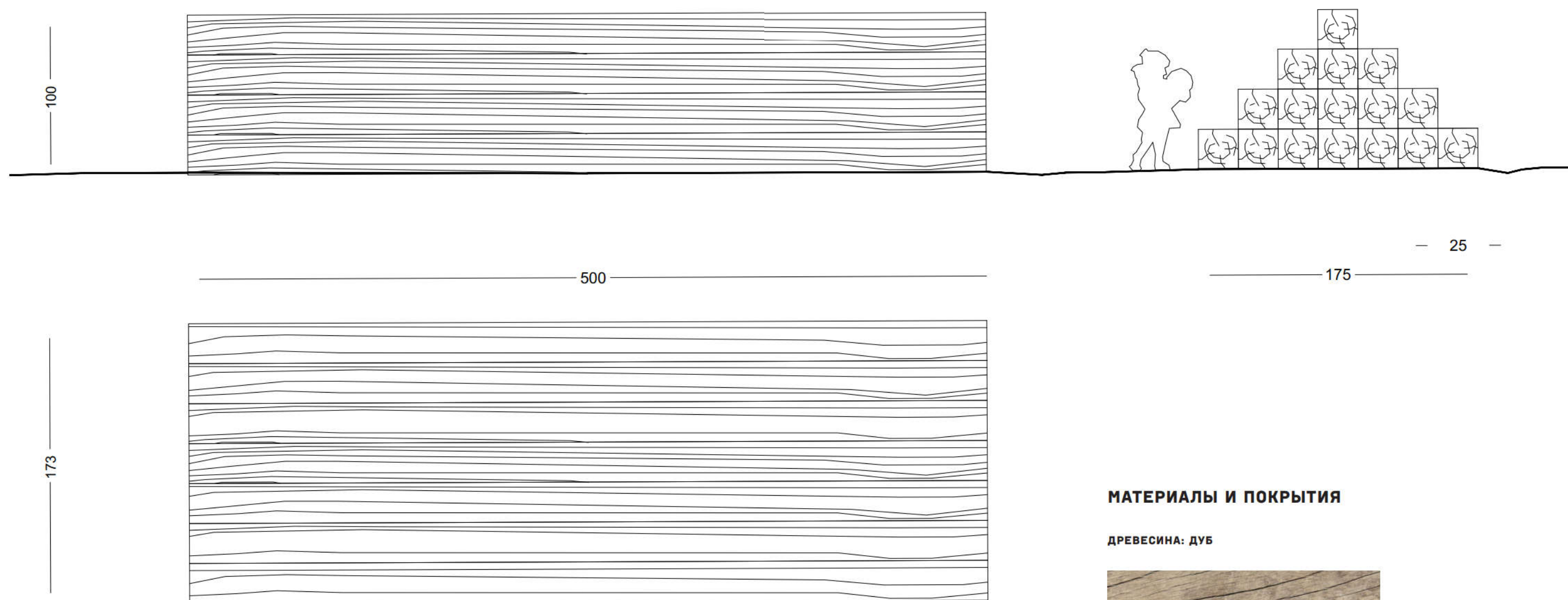
ДРЕВЕСИНА: ДУБ



МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ

НЕТИПОВЫЕ ОБЪЕКТЫ

Трибуна, тип 3. Сквер на Московском пр-те



МАТЕРИАЛЫ И ПОКРЫТИЯ

ДРЕВЕСИНА: ДУБ



МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ

ВЕДОМОСТЬ НЕТИПОВЫХ ОБЪЕКТОВ

Объект	Изображение	Габариты, мм	Материал	Количество
Трибуна, тип 1		1500 x 1500 x 5000	дерево, дуб	1 шт.
Трибуна, тип 2		1500 x 500 x 5000	дерево, дуб	1 шт.
Трибуна, тип 3		1500 x 1000 x 5000	дерево, дуб	1 шт.
Парапет, тип 1		800 x 280 x 360	гранит	195 пог. м
Парапет, тип 2		440 x 280 x 360	гранит	95 пог. м

МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ

ВЕДОМОСТЬ НЕТИПОВЫХ ОБЪЕКТОВ

Объект	Изображение	Габариты, мм	Материал	Количество, шт.
Парапет, тип 3		1060 x 60 x 2000	Сталь RAL 1036	248

МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ

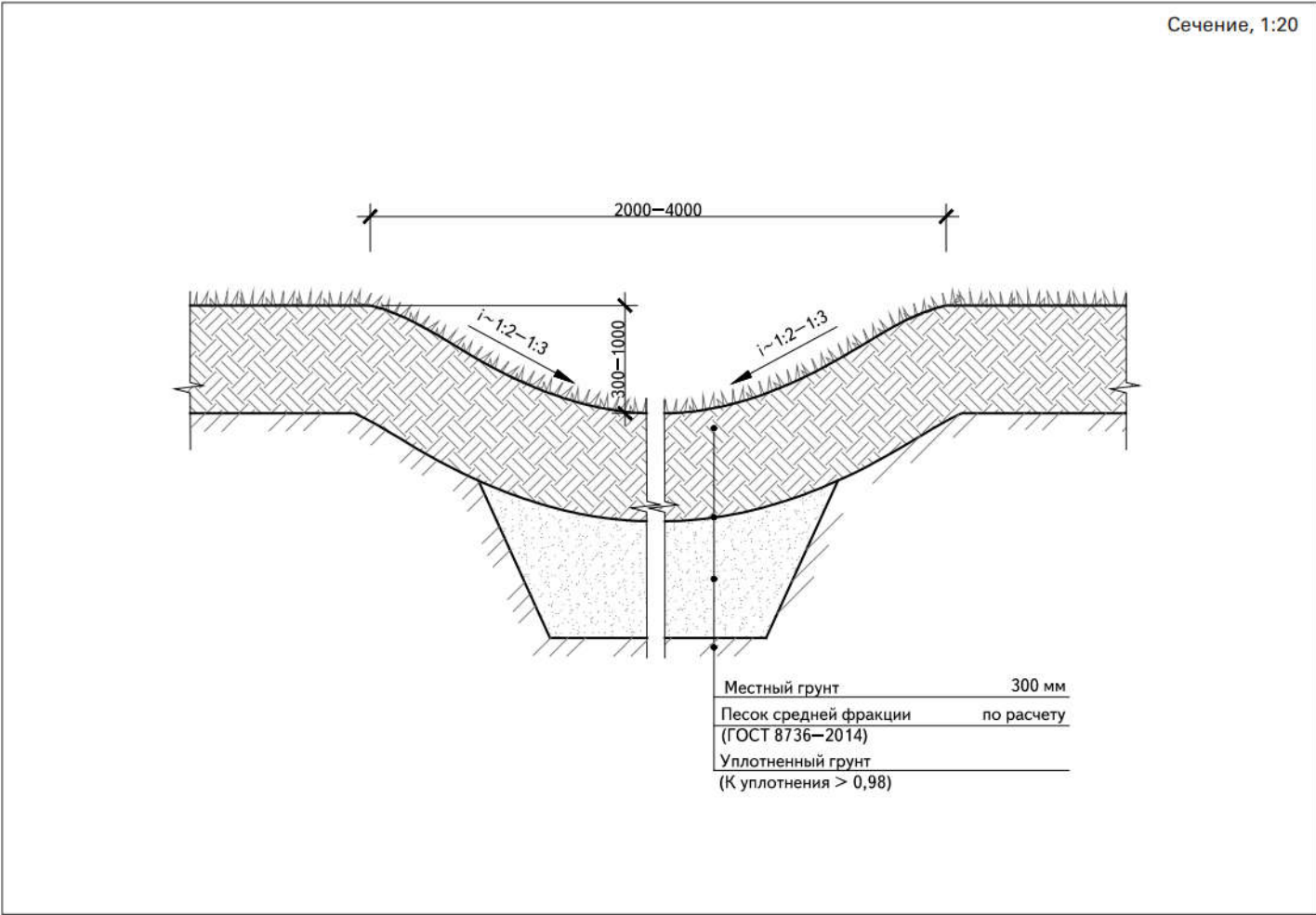
ВЕДОМОСТЬ ТИПОВЫХ ОБЪЕКТОВ

Объект	Изображение	Габариты, мм	Материал	Количество, шт.
Скамья		2500 x 1250	Сталь RAL 9004, термообработанная древесина, лиственница	62
Урна		ø1000 x 400	Сталь RAL 9004	90
Велопарковка		3600 x 400 x 400	Сталь нержавеющая	36
Фиксированное металлическое кресло		700 x 1250	Сталь RAL 5002	38

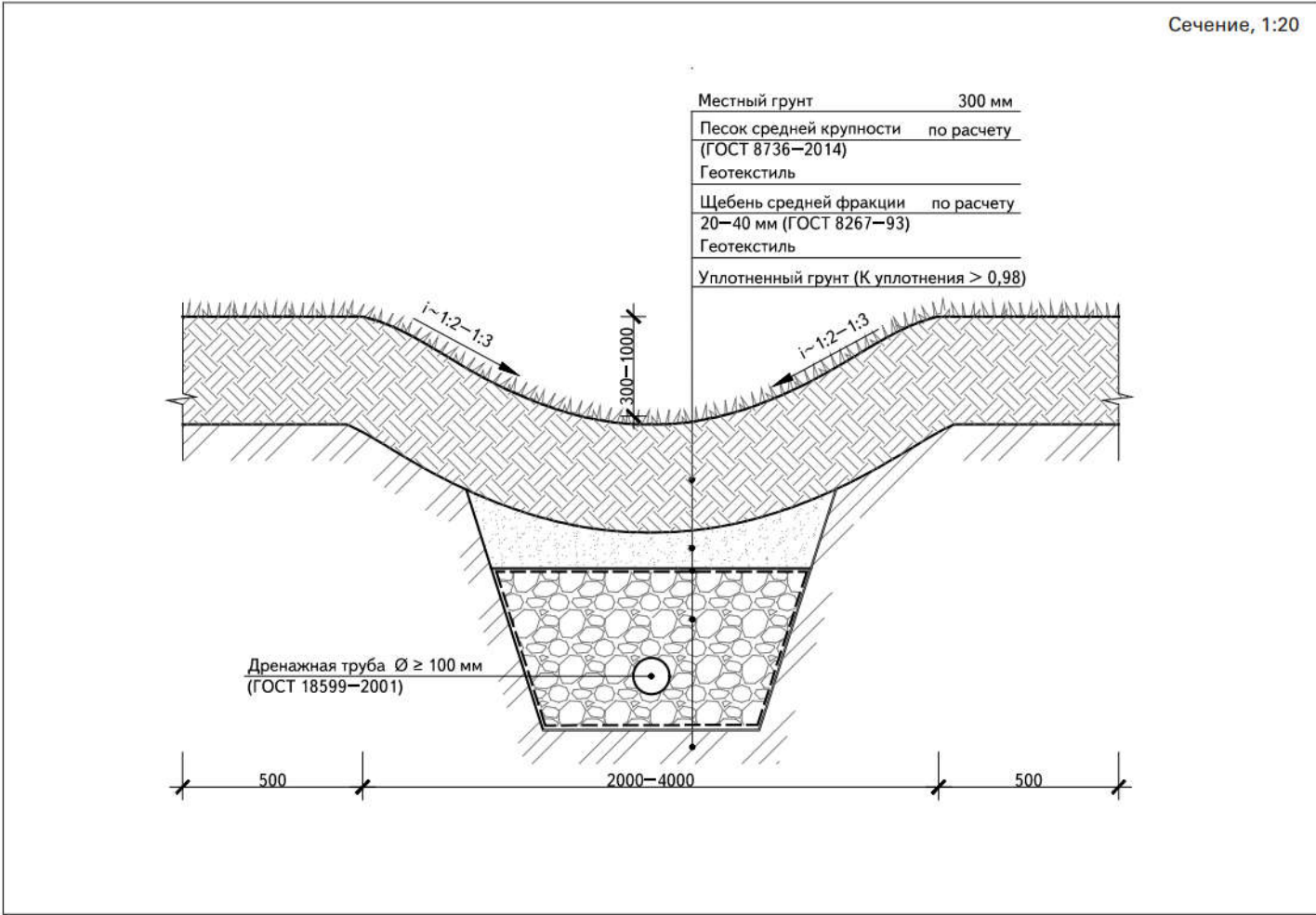
ИНЖЕНЕРНАЯ ИНФРАСТРУКТУРА

ПРИНЦИПИАЛЬНЫЕ СХЕМЫ УСТРОЙСТВА ТИПОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ

УЗЕЛ 1
УСТРОЙСТВА ДОЖДЕВОГО САДА



УЗЕЛ 2
УСТРОЙСТВА БИОДРЕНАЖНОЙ КАНАВЫ



ЧАСТЬ 4.

РАЗРАБОТЧИКИ

АНТОН САГАЛЬ

АРХИТЕКТОР



ОБРАЗОВАНИЕ

2018 г. — Миланский технический университет, факультет архитектуры, городского планирования и инженерного дела. Магистерский курс в области архитектурных конструкций.

2009–2013 гг. — Миланский технический университет, факультет гражданской архитектуры. Бакалавр в области архитектурных наук.

2002–2007 гг. — Санкт-Петербургский университет технологий управления и экономики, факультет социального управления. Специальность «связи с общественностью».

НАГРАДЫ

2015 г. — Открытый международный конкурс на объемно-планировочное решение Правительственного историко-культурного комплекса на территории бывшего орденского замка Кенигсберг в Калининграде («Пост-замок»), первое место.

2013 г. — «Тихий центр» — открытый международный конкурс на проект квартала в центре города, Белгород, первое место. Совместно со студией Privileggio Secchi.

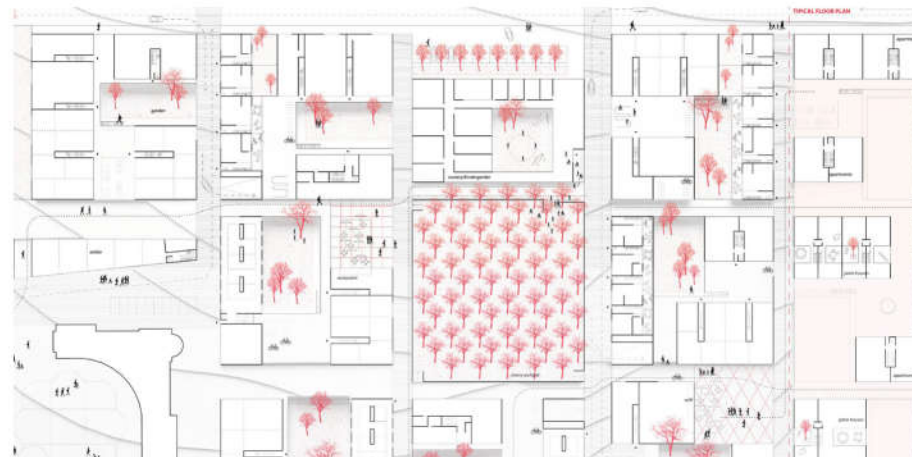
АНТОН САГАЛЬ

ОСНОВНЫЕ ПРОЕКТЫ



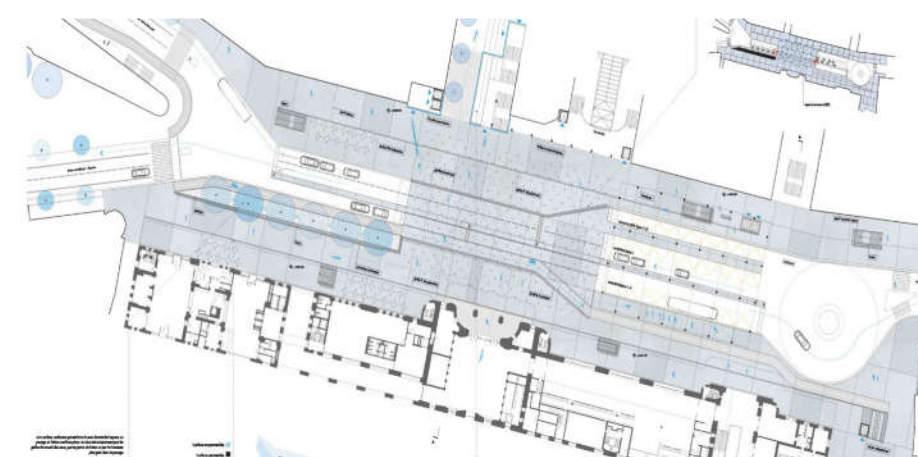
ПОСТ-ЗАМОК

Расположение	Калининград
Год	2015
Тип работ	конкурсное предложение
Статус	концепция
Площадь, га	—



«ВИШНЕВЫЙ САД» — ПРОЕКТ КВАРТАЛА В ЦЕНТРЕ ГОРОДА (СОВМЕСТНО СО СТУДИЕЙ PRIVILEGGIO SECCHI)

Расположение	Белгород
Год	2013
Тип работ	конкурсное предложение
Статус	концепция
Площадь, га	18



РАСПОЛОЖЕНИЕ DE LA GARE (СОВМЕСТНО СО СТУДИЕЙ PRIVILEGGIO SECCHI)

Расположение	Лозанна, Швейцария
Год	2015
Тип работ	конкурсное предложение
Статус	концепция
Площадь	—



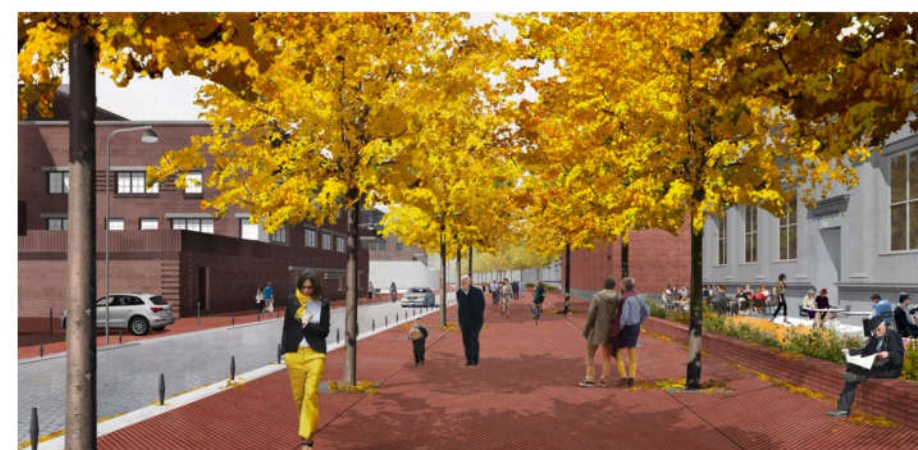
НОВАЯ ГОРОДСКАЯ ПЛОЩАДЬ ГОРОДА АЛЬБИДЗАТЕ НА СЕВЕРЕ ИТАЛИИ

Расположение	Милан, Италия
Год	2018
Тип работ	проектирование
Статус	в процессе реализации
Площадь, га	0,45



MEY SECTEUR CHANDOLAN CORBERAYE CHASSOTTE (СОВМЕСТНО СО СТУДИЕЙ PRIVILEGGIO SECCHI)

Расположение	Живизье, Швейцария
Год	2013
Тип работ	проектирование и реализация
Статус	в процессе реализации
Площадь, га	—



БЛАГОУСТРОЙСТВО УЛ. ПРОФЕССОРА БАРАНОВА И ОЗЕРНОГО ПРОЕЗДА В КАЛИНИНГРАДЕ

Расположение	Калининград
Год	2017
Тип работ	дизайн-проект
Статус	реализация
Площадь, га	3,8

OASI ARCHITECTS

О КОМПАНИИ

ИТАЛИЯ, БУСТО-АРСИЦИО



Пьетро Феррарио, архитектор
Партнер



Франческо Энеа Кастелланца,
архитектор
Партнер



Селия Кардона Кава, архитектор
Член команды



Федерико Бреббия, архитектор
Член команды

OASI Architects — архитектурное бюро, основанное в 2009 г., посвящающее себя удовлетворению повседневных потребностей горожан и местных сообществ.

Проекты бюро разрабатываются путем тщательного исследования контекста не только географического расположения, но также и в отношении местных особенностей (заказчика, бюджета, временных рамок). Каждая работа отвечает конкретным потребностям, возникающих из этого двухстороннего контекста.

Исследования и наблюдения играют фундаментальную роль в процессе разработки идей, которые особенно сосредоточены на постижении передачи атмосферы городов и окружающего ландшафта. Работа OASI Architects базируется на этих ценностях: определение мест, среды, условий, способных предложить оптимальные программы в существующем контексте.

РУКОВОДИТЕЛИ

Пьетро Феррарио, архитектор

Франческо Энеа Кастелланца, архитектор

СФЕРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Архитектурное проектирование

Градостроительство и ландшафтная архитектура

Дизайн интерьеров

НАГРАДЫ

Wallpaper Architects' Directory / 2016

Biennale Interieur Space Award / 2016

Archilovers Best Project / 2015

OASI ARCHITECTS

ОСНОВНЫЕ ПРОЕКТЫ



1. НОВАЯ ГОРОДСКАЯ ПЛОЩАДЬ

Расположение	Альбидзате, Италия
Годы	2017–2020
Тип работ	градостроительство, ландшафтный дизайн
Статус	в разработке
Площадь, га	0,45



2. НОВАЯ ГОРОДСКАЯ ПЛОЩАДЬ

Расположение	Кастронно, Италия
Годы	2017–2018
Тип работ	градостроительство, ландшафтный дизайн
Статус	строительство
Площадь, га	0,35



3. НОВАЯ ПЛОЩАДЬ И ПАРКОВКА В ЦЕНТРЕ ГОРОДА

Расположение	Моразцоне, Италия
Годы	2016–2019
Тип работ	градостроительство, ландшафтный дизайн
Статус	в разработке
Площадь, га	0,85



4. КОНКУРС НА НОВУЮ БИБЛИОТЕКУ ЛОРЕНТЕДЖИО И ГОРОДСКОЙ ПАРК

Расположение	Милан, Италия
Год	2018
Тип работ	градостроительство, ландшафтный дизайн
Статус	реализован
Площадь, га	0,5



5. ЗАСТРОЙКА ГОРОДСКИМИ ВИЛЛАМИ НА ТЕРРИТОРИИ СТАРОЙ ФАБРИКИ

Расположение	Бусто-Арсизио, Италия
Годы	2016–2019
Тип работ	жилищное проектирование, реновация
Статус	в разработке
Площадь, га	0,12



6. КОНКУРС НА РЕГЕНЕРАЦИЮ ГОРОДСКОЙ ТЕРРИТОРИИ КАЗЕРМА САНИ

Расположение	Болонья, Италия
Год	2017
Тип работ	градостроительство, ландшафтный дизайн
Статус	реализован
Площадь, га	22

ООО «КБ СТРЕЛКА» О КОМПАНИИ

STRELKA KB

ООО «КБ Стрелка» — связующее звено между городскими администрациями, бизнесом и горожанами в решении вопросов развития городов. Важная задача компании — создание новых возможностей для реализации общественно значимых проектов городского развития.

ООО «КБ Стрелка» удалось привнести самые современные международные подходы в практику благоустройства московских улиц. В 2015 г. компания выиграла открытый конкурс на сопровождение реализации городской программы «Моя улица» — крупнейшего проекта благоустройства в истории города. ООО «КБ Стрелка» стало главным проектным центром программы. Специалисты КБ разработали Стандарты благоустройства улиц и общественных пространств Москвы, принятые Правительством Москвы в качестве руководства для реконструкции около трех тысяч улиц столицы.

Реализованы проекты главных улиц столицы — Тверской, Нового Арбата, Садового и Бульварного колец.

Другое направление деятельности — разработка моделей, концепций и проектов создания важнейших объектов социальной инфраструктуры города. Модель новой школы, созданная КБ, в настоящий момент внедряется в Новой Москве и Иркутске. Под руководством специалистов компании в Москве строится медицинская клиника нового типа.

ООО «КБ Стрелка» — организатор конкурсов на разработку проектов парка «Зарядье», Государственного центра современного искусства, Музейно-просветительского центра Политехнического музея и Московского университета им. М. В. Ломоносова, Международного финансового центра в Рублево-Архангельском, новых станций

Московского метрополитена «Солнцево» и «Ново-переделкино», Нанотехнической лаборатории Тель-Авивского университета и многих других.

В течение нескольких лет ООО «КБ Стрелка» выступало программным директором Московского урбанистического форума. По заказу форума КБ осуществило ряд исследовательских публикаций: «Стратегический мастер-план: инструмент управления будущим» (2014), «Как построить новую Москву» (2015), «Современная архитектурная политика как драйвер развития Москвы» (2016).



STRELKA KB



Все материалы и документы, подготовленные ООО «КБ Стрелка», защищены авторским правом, правообладатель — ООО «КБ Стрелка». Размещенные выше материалы и документы являются средством оказания профессиональных услуг и собственностью ООО «КБ Стрелка». Запрещается использование указанных материалов и документов в любой форме и любыми способами (в том числе копирование, воспроизведение, распространение, переработка) в полном объеме либо частично без предварительного письменного согласия ООО «КБ Стрелка». Любое использование материалов и документов без согласия правообладателя является незаконным и влечет ответственность, установленную законодательством Российской Федерации. © Фонд единого института развития в жилищной сфере, 2018