

Приложение 3 к приказу  
комитета по образованию  
администрации  
городского округа «Город  
Калининград»  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г. № \_\_\_\_\_

## ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном этапе конкурса профессионального мастерства педагогов  
дополнительного образования «Сердце отдаю детям»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о муниципальном этапе конкурса профессионального мастерства педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям» (далее – Положение 3) определяет цели и задачи городского конкурса профессионального мастерства педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям» (далее – Конкурс), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Конкурс организуется комитетом по образованию и проводится МАУ Методическим центром.

1.3. Для решения организационных вопросов создается организационный комитет (Оргкомитет) из числа сотрудников комитета по образованию, МАУ Методического центра, руководителей подведомственных образовательных учреждений.

1.3.1. Оргкомитет Конкурса:

- определяет порядок, форму, место и даты проведения этапов муниципального этапа Конкурса;
- устанавливает процедуру проведения муниципального этапа Конкурса и критерии оценивания конкурсных заданий;
- формирует экспертные группы для оценивания учебных занятий и определяет порядок их работы.

### 2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях повышения роли дополнительного образования детей в интеллектуальном и творческом развитии, профессиональном становлении; распространения опыта инновационной педагогической деятельности в сфере дополнительного образования г. Калининграда.

### 3. Участники Конкурса

3.1. Принять участие в Конкурсе могут педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, реализующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в общеобразовательных

организациях, организациях дошкольного и дополнительного образования, имеющие пять лет педагогического стажа на момент проведения Конкурса (т. е. начавшие педагогическую деятельность не позднее 10 февраля 2016 года).

3.2. К участию в Конкурсе допускаются педагогические работники, имеющие первую или высшую квалификационную категорию и стаж педагогической работы не менее 5 лет на момент проведения Конкурса.

3.3. Возраст участников не ограничивается.

3.4. К участию в Конкурсе не допускаются педагогические работники, ставшие лауреатами и победителями муниципального этапа конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям» в течение последних пяти лет (с 2016 года).

#### 4. Организация и проведение проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с 25 февраля по 10 марта 2021 года.

4.2. Для участия в Конкурсе до 25 февраля 2021 года в МАУ Методический центр (ул. Менделеева, 29, каб. 13; на эл. адрес: [metod\\_otd@edu.klgd.ru](mailto:metod_otd@edu.klgd.ru), с пометкой «Сердце отдаю детям») подаётся:

- заявка согласно Приложению № 1 к Положению 3;
- согласие на обработку персональных данных (Приложение №2 к Положению 3);

- конкурсные материалы участника;

- цветная фотография (портретное фото) в электронном виде;

4.3. Конкурс проводится по следующим номинациям в соответствии с направленностью дополнительных общеобразовательных программ:

- художественная-1 (вокал, хореография, театр);
- художественная-2 (изобразительное, декоративно-прикладное творчество);
- техническая;
- естественнонаучная, туристско-краеведческая;
- физкультурно-спортивная;
- социально-педагогическая.

4.4. Конкурс проводится в два этапа:

4.4.1. Первый (заочный) этап включает в себя следующие конкурсные испытания:

- видеовизитка на тему «Я – педагог дополнительного образования», продолжительность – до 10 минут;

- занятие с обучающимися в видеоформате продолжительностью 30 минут;

- представление дополнительной общеобразовательной программы;

- эссе.

4.4.1.1. Сюжетная линия, сценарный план видеовизитки определяется конкурсантом самостоятельно.

Содержание видеовизитки должно отражать объективные сведения о совокупности профессиональных взглядов и позиций педагога, процессе и

результатах педагогической деятельности, сведения о достижениях педагога и учащихся, представлении/трансляции опыта профессиональной деятельности, увлечениях участника Конкурса. Видеоряд может включать фрагменты занятий, воспитательных событий, иных мероприятий, а также интервьюирование участников образовательных отношений.

Отснятую видеовизитку конкурсант самостоятельно загружает на YouTube, прикрепив ссылку на видеоролик при оформлении заявки.

#### 4.4.1.2. Критерии оценивания конкурсного испытания «Видеовизитка»:

- умение раскрыть ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, отношение к детям, коллегам, профессии;
- умение определять педагогические цели и задачи;
- умение представлять процесс и результат профессиональной деятельности;
- умение обобщать и транслировать свой педагогический опыт;
- языковая и речевая грамотность;
- креативность;
- самобытность и оригинальность;
- соответствие транслируемых педагогом ценностей общенациональным и общечеловеческим установкам.

4.4.2. Конкурсное занятие проводится по теме «Введение в образовательную программу» и определяется особенностями дополнительной общеобразовательной программы конкурсанта.

##### 4.4.2.1. Минимальные технические требования к видеозаписи занятия:

- продолжительность: не более 30 минут;
- разрешение: Full HD (1920×1080);
- формат видео файла: mp4;
- видеозапись размещается конкурсантом на YouTube, открывается доступ по ссылке для членов жюри.
- название видеозаписи должно содержать (ФИО участника, название конкурса или номинации);
- в адрес МАУ Методического центра высылается ссылка на видеозапись занятия и план проведения урока (формат Word).

##### 4.4.2.2. Критерии оценивания занятия участников Конкурса:

- соответствие выбранных форм, методов, технологий поставленным целям, возрастным и гендерным особенностям обучающихся;
- соответствие достигнутых результатов поставленным целям;
- завершенность занятия и оригинальность формы его проведения;
- языковая и речевая грамотность;
- креативность, способность к творчеству, импровизации;
- педагогическая и коммуникативная культура, эрудиция;
- умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности участников занятия;
- умение пробудить интерес у детей и желание заниматься в аналогичном объединении;

– умение включить каждого обучающегося в совместную творческую деятельность;

- соответствие транслируемых учителем ценностей общенациональным и общечеловеческим установкам.

4.4.3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предоставляется в электронном виде в формате PDF. Дополнительно к программе предоставляется презентация программно-методического комплекса реализуемой программы, включающая:

- краткую аннотацию программы с описанием цели, задач, ожидаемых результатов, форм и методов обучения, описания основных тем и разделов (до 4-слайдов);
- аннотацию основных методических разработок к программе (до 5 слайдов);
- динамику результативности реализации программы, представленную в таблицах или графиках за последние 3 года.

4.4.3.1. Критерии оценивания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- актуальность, новизна, преимущества в сравнении с ранее созданными программами этой направленности;

– педагогическая обоснованность построения программы;

- соответствие содержания, методов, форм организации, характера деятельности ее целям и задачам;

- наличие критериев оценки результативности образовательной деятельности, методов контроля и оценки качества образования, их эффективность;

- материально-техническое, информационное, методическое, организационное обеспечение;

- соответствие транслируемых ценностей общенациональным и общечеловеческим установкам.

4.5. Формат конкурсного испытания – «Эссе»: рукописное эссе на заданную тему (до 6 страниц; шрифт – Times New Roman, кегль – 12, интервал – 1,5, поля – 2 см).

Тема эссе объявляется участникам после подачи заявки.

Цель: демонстрация понимания конкурсантом смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и гражданской позиции.

4.5.1. Критерии оценивания конкурсного мероприятия «Эссе»:

- речевая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная грамотность;

- соответствие транслируемых ценностей общенациональным и общечеловеческим установкам;

- четкость аргументов, использование примеров и фактов, наличие выводов и обобщений,
- умение формулировать проблемы и пути их решения;
- понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности),
- анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию и воспитанию, видение проблем и возможных путей их решения;
- художественный стиль и нестандартность изложения,
- яркость, образность и целостность текста.

4.6. Итоговая оценка каждого конкурсанта формируется путем сложения баллов за конкурсные задания I (заочного) этапа.

4.7. Во II (очном) этапе Конкурса «Педагог-лидер» принимают участие 12 лауреатов.

4.7.1. Лауреаты Конкурса проводят мастер-классы для педагогов, а также принимают участие в пресс-конференции.

4.7.2. Цель мастер-класса: демонстрация профессионального мастерства в области передачи собственного инновационного педагогического опыта в условиях интерактивного профессионального общения.

4.7.3. Критерии оценивания «Мастер-класса для педагогов»:

- обоснованность идеи представляемой образовательной технологии (метода обучения, приема и пр.), значимость с учетом современных потребностей и запросов обучающихся, своевременность с точки зрения целей системы образования России;

- демонстрация способности к обобщению педагогического опыта, демонстрация основных элементов представляемой образовательной технологии (метода обучения, приема и пр.);

- четкость определения проблемы, темы, целей и задач представляемой образовательной технологии (метода обучения, приема и пр.), терминологическая грамотность в отношении употребления педагогических терминов и понятий;

- соблюдение основных этапов проведения мастер-класса, в т. ч. наличие спроектированного сценария мастер-класса; использование интерактивных и дидактических средств для более полного освоения слушателями представленного материала; высокий уровень включенности участников мастер-класса;

- нестандартность мышления, оперирование информацией из разных областей знания, гуманистический стиль общения, высокая культура интерпретации собственного педагогического опыта.

4.8. Конкурсное задание «Пресс-конференция» (для всех участников финала).

4.8.1. Цель конкурсного задания «Пресс-конференция» - организация открытого профессионального пространства для обсуждения существующих проблем, путей их решения и перспектив развития дополнительного образования.

Регламент - до 30 минут.

4.8.2. Критерии оценки конкурсного задания: понимание проблемы, убедительность и аргументация позиции, взаимодействие и коммуникационная культура, творческий подход и оригинальность суждений, информационная и языковая культура.

4.9. В результате проведения мастер-класса и пресс-конференции определяются победитель конкурса работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям».

## 5. Подведение итогов Конкурса

5.1. Участникам Конкурса вручаются Благодарственные письма комитета по образованию и цветы.

5.2. Участники II (очного) этапа (12 человек) награждаются призами.

5.3. Победитель в каждой номинации (6 чел.) награждается Дипломом комитета по образованию и призом.

5.4. Абсолютный победитель Конкурса награждается Почетной грамотой комитета по образованию и призом.