

Двигаясь по периметру площади в сторону проспекта Победы, мы подходим к главному корпусу **Калининградского государственного технического университета** (**расположение:** Советский проспект, 1). Корпус был построен архитектором Германом Тиле в течение 1913-17 годов, и служил для размещения административного и земельного судов. Строительство происходило с размахом, перед зданием разбили обширный сквер.

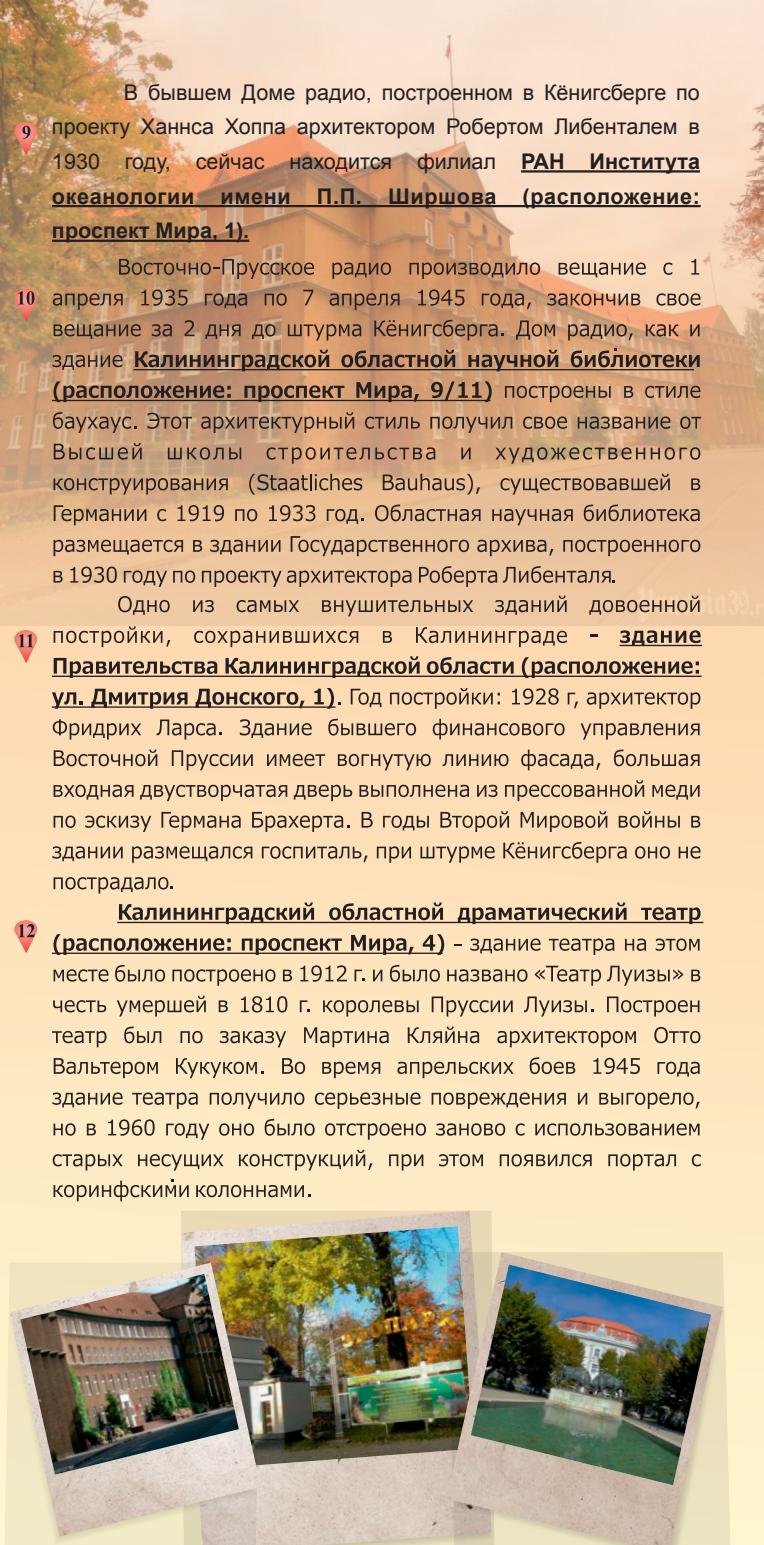
В 1912 году в этом сквере была установлена знаменитая **скульптурная композиция «Борющиеся зубры»** (**расположение:** проспект Мира, перед зданием КГТУ), авторства Августа Гауля, первоначально прозванные горожанами «Прокурором и защитником». Скульптура была подарена городу прусским министром культуры и символизирует борьбу двух противоположностей - добра и зла.

Следующее здание служит одним из немногочисленных в городе примеров неоклассицизма - **Штаб Балтийского флота** (**расположение:** ул. Ушакова, 2). Здание было построено в 1916 году и служило Верховой дирекцией почт, во время войны значительно пострадало, но было восстановлено практически в первозданном виде за исключением крыши. Главным украшением был и остается монументальный портик с шестью колоннами ионического ордера.

В 2003 году в сквере напротив здания штаба был установлен **Памятник Петру I** (**расположение:** проспект Мира, 2, у входа в здание Штаба Балтийского флота). Автор памятника - московский скульптор Л.Е. Кербелль. Это копия скульптуры, посвященной основателю Военно-морского флота России, установленной в Измайловском парке Москвы. С Кёнигсбергом Петр I познакомился в мае 1697 г. во время своей первой поездки по Европе. Царь путешествовал в составе Великого посольства инкогнито и пробыл в Кёнигсберге около месяца. Впоследствии он побывал в городе еще два раза.

Напротив театра установлен **Памятник Фридриху Шиллеру** (**расположение:** на перекрестке проспекта Мира и ул. Театральной) работы скульптора Станислава Кауэра, торжественно открытый в Кёнигсберге 10 ноября 1910 года. В ходе боевых действий Второй мировой войны памятник пострадал от осколков снарядов, был отреставрирован в середине 1950-х.

ПЛАН КАЛИНИНГРАДА



Через дорогу от гостиницы находится центральный вход в известный далеко за пределами нашей страны **Калининградский Зоопарк** (**расположение: проспект Мира, 26**), бывший Кёнигсбергский зоопарк, открытый в 1896 году. Центральный вход был построен в 1935 году по проекту архитектора Зигфрида Зассника и сохранил свой внешний облик до настоящего времени. В конце 1950-х годов вход украсили скульптуры животных: львицы со львенком, льва с кабаном, медведя, моржа и пингвина.

13 Здание страхового общества «Северная Звезда», ныне **Гостиница «Москва»** (**расположение: проспект Мира, 19**) - одно из лучших произведений стиля баухаус в Кёнигсберге, построенного в 1936 г. Интересным декоративным элементом фасада являются крестообразные рельефные узоры из кирпича и герб Берлина в левой угловой части здания на высоте окон четвертого этажа.

Двигаясь по проспекту Мира дальше, мы подходим к одному из знаковых культурных мест города, площадке проведения **кинофестивалей - кинотеатру «Заря»** (**расположение: проспект Мира, 41/43**). Он занимает здание, до войны принадлежавшее кинотеатру Scala. Здание возвели в 1938 году и это был один из последних кинотеатров, построенных в Кёнигсберге. Автором стал архитектор Зигфрид Зассник. В то время здесь было две достопримечательности: потолок в виде звездного неба и сиденья, оббитые красным бархатом.

14 Рядом с кинотеатром стоит **памятный знак «Землякам-космонавтам»** (**расположение: на пересечении проспекта Мира и ул. Леонова**). Он установлен в 1980 году и посвящен космонавтам, судьбы которых были связаны с Калининградской землей.

Далее мы попадаем в район Амалиенау, сохранивший множество зданий постройки к. XIX – н. XX вв. Одно из самых **17 красивых - Калининградский областной театр кукол** (**расположение: проспект Победы, 1А**). Театру отдано здание кирхи памяти королевы Луизы, построенной в неороманском стиле по проекту Фридриха Хайтманна в 1899-1901 годах. На освящении кирхи присутствовал внук королевы Луизы кайзер Вильгельм II.

Еще одно из достопримечательных зданий района Амалиенау - **«Дом художника»** (**расположение: проспект Победы, 3**) построено в 1890-е годы. Здание, восстановленное после войны, было передано Союзу художников Калининграда в 1961 году. Для этого здание было оборудовано просторными мастерскими и собственным выставочным залом. Двор Дома художника украшен скульптурой «Купальщица», автором которой является кёнигсбергский скульптор Станислаус Кауэр.

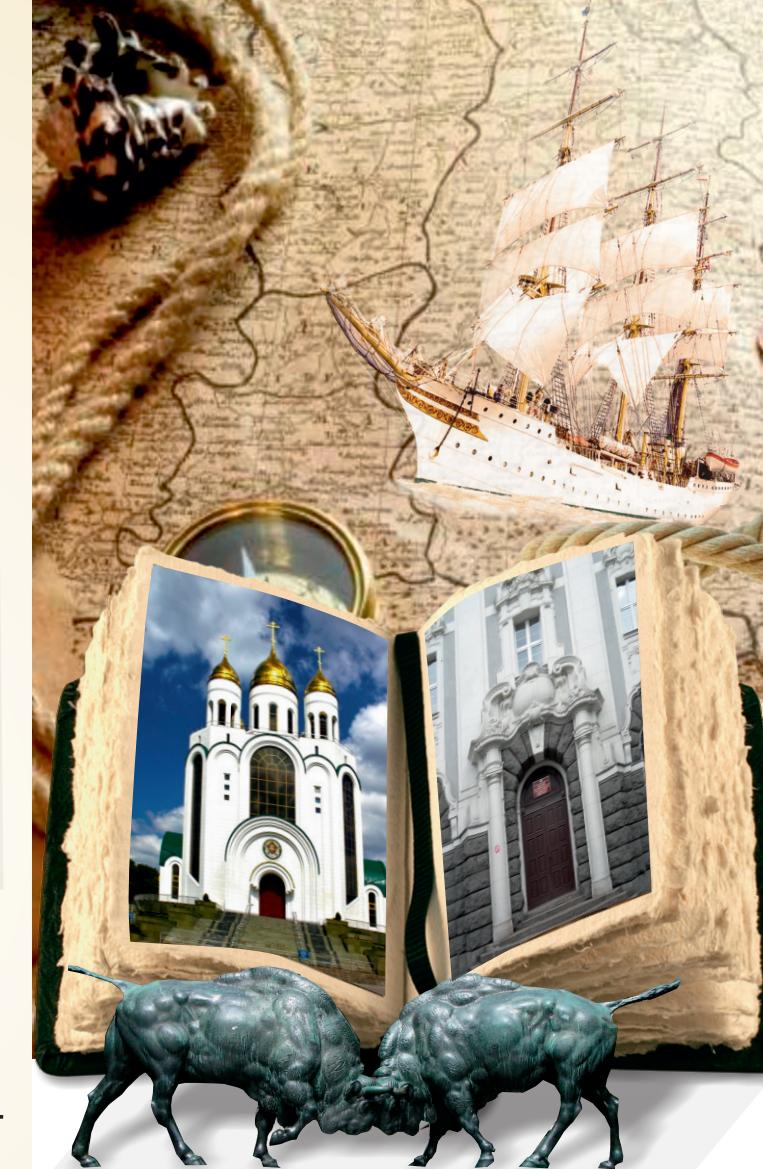


Администрация городского округа «Город Калининград»

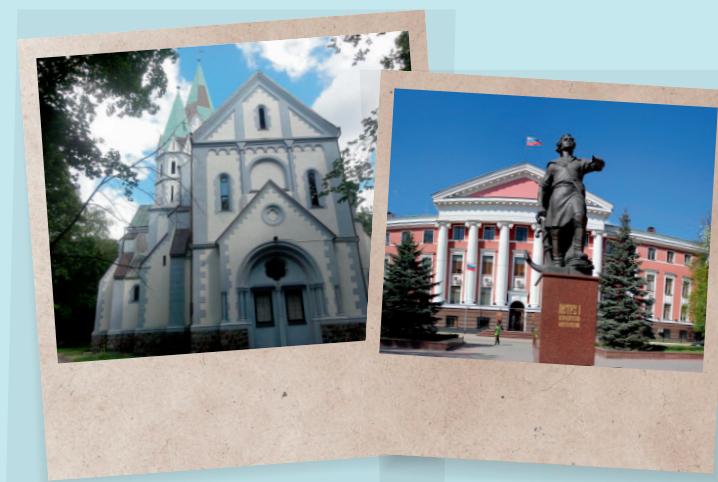
Адрес: г. Калининград, пл. Победы, 1



<http://klgd.ru>



Путешествие по Калининграду
От площади Победы
до проспекта Победы



«От площади Победы до проспекта Победы» 2,5 км



Этот маршрут начинается в самом центре современного Калининграда и заканчивается в историческом районе, сохранившем дух старого Кёнигсберга. По пути гости нашего города смогут увидеть, как органично немецкая довоенная постройка вписывается в современные очертания города, создавая узнаваемый и неповторимый облик Калининграда.

Отправной точкой нашего маршрута послужит площадь Победы, стоя на которой, гости нашего города могут любоваться сразу несколькими достопримечательностями.

1 **Здание администрации городского округа «Город Калининград»** (**расположение: площадь Победы, 1**) построено по проекту Ханса Хоппа в 1923 году. Это административное здание предназначалось для размещения офисов немецких фирм, организации отраслевых выставок и было построено в рекордно короткий срок – семь месяцев. Спустя шесть лет в здании разместился магистрат Кёнигсберга почти со всеми управлениями, отделами и службами.

Напротив возвышается главный храм города - **Кафедральный собор Христа Спасителя** (**расположение: площадь Победы, 2А**), строившийся с 1995 по 2005 год. Храм построен в стиле Владимира-Сузdalского храмового зодчества, высота до креста составляет 73 м.

Завершает возникшую в 1920-х годах площадь монументальный фасад здания **Калининградского Делового Центра** (**расположение: площадь Победы, 4**), находящегося в здании бывшего Северного вокзала. Строительство его началось в 1923 году по проекту архитекторов Шэфф и Мартин Штальманн.